



**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА
«Дизайн»
за спеціалізацією
«Дизайн інтер’єру»
першого бакалаврського (вищого) рівня освіти**

Розглянуто та затверджено
на засіданні Педагогічної ради
протокол № 14 від 25 липня 2022 року

КИЇВ 2022

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНИЙ СТУПІНЬ
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ
Освітня кваліфікація

бакалавр
02 Культура і мистецтво
022 Дизайн (дизайн інтер'єру)
бакалавр з дизайну



Київ 2022

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма розроблена на підставі Закону України Про вищу освіту» з урахуванням Проекту Стандарту зі спеціальності 022 Дизайн для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти робочою групою у складі:

1. Філімонова Аліса Сергіївна, Завідуюча кафедрою дизайну КАПМ, кандидат мистецтвознавства, викладач спец. Дисциплін, креативний директор Фестивалю «Кришталевий Янгол», топ-стиліст СМС-САТ Україна, член міжнародного журі
2. Мартинюк Марія Степанівна, дизайнер інтер'єру, викладач спец. дисциплін дизайнерського профілю, дизайну середовища (інтер'єру)
3. Скрипка Тетяна Вячеславівна, дизайнер інтер'єру, викладач спеціальних дисциплін дизайнерського профілю, дизайну середовища (інтер'єру)
4. Коваленко Інна Олексandrівна, дизайнер інтер'єру, графічний дизайнер, викладач спец. дисциплін дизайнерського профілю, комп'ютерної графіки, дизайну середовища.

1 ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА

Офіційна назва освітньої програми	022 Дизайн (дизайн інтер'єру).
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації	Ступінь вищої освіти: бакалавр Освітня кваліфікація: бакалавр дизайну Освітня програма: дизайн інтер'єру Професійна кваліфікація: дизайнер інтер'єру
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	022 Дизайн (спеціалізація – дизайн інтер'єру).
Рівень програми	НРК України – 7 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень
Рік впровадження	2022
Вимоги до рівня освіти осіб, які можуть здобувати освіту за програмою	Повна загальна середня освіта
Термін навчання	4 роки
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС
Мета освітньої програми	Підготовка високопрофесійних компетентних конкурентоспроможних дизайнерів – фахівців міжнародного рівня, що поєднує в собі знання теорії та історії зарубіжного та вітчизняного дизайну, навички в галузі проектування дизайnob'єктів, організаційно-практичних основ дизайнерської діяльності та здіснення мистецьких проектів.
Опис предметної області	<p><i>Об'єкт:</i> об'єкти дизайну (комплект, ансамбль, комплекс, система) в промисловій, побутовій, і соціокультурній сферах життєдіяльності людини, естетична організація середовища.</p> <p><i>Цілі навчання:</i></p> <p>підготувати бакалавра, який володіє загальнокультурними і професійними компетенціями, здатний застосовувати знання, вміння та особистісні якості для вирішення завдань професійної діяльності, соціальній активності і досягненні особистого успіху. Забезпечити фундаментальну підготовку кваліфікованих фахівців, які професійно володіють технологією художньо-творчої, проектної діяльності та здатні вирішувати складні проектні завдання, самостійно провадити науково-дослідницьку та практичну діяльність.</p> <p><i>Теоретичний зміст предметної області:</i> поняття, концепції, принципи дизайну та їх використання для забезпечення естетичних характеристик об'єктів дизайну і їхню</p>

	<p>функціонально обумовлену структуру.</p> <p><i>Методи, методики та технології:</i> теорія і методологія наукових досліджень, художньо-образне моделювання об'єкту дизайн-проектування за допомогою композиційного формоутворення, інструменталізм, інноваційні стратегії проектування об'єктів дизайну.</p> <p><i>Інструменти та обладнання:</i> професійне устаткування, технології роботи у матеріалах, пакети прикладних і графічних програм.</p>
Академічні права випускників	Програми підготовки на другому (магістерському) (освітньо-професійному / освітньо-науковому) рівні вищої освіти.
Працевлаштування випускників	<p>Здобувачі здатні працювати в усіх сферах народного господарства, включно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на виробництві; • проектних установах в різних сферах дизайну, науково-виробничих об'єднаннях, закладах творчого та мистецького профілю; • соціально-культурній сфері та інформаційній діяльності. <p>Фахівці здатні виконувати професійну роботу дизайнера, артдиректора, профконсультанта, художника, модельєра, рекламних агенціях, ЗМІ, ТБ, компаніях, малих підприємствах, що працують в галузі текстильного виробництва, індустрії моди, промислового дизайну, поліграфічної діяльності, інформації та телекомунікацій.</p>

2 ПЕРЕЛІК КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ

Інтегральна компетентність	Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі дизайну або у процесі навчання, що вимагає застосування положень і методів дизайну та характеризується певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.
Загальні компетентності (ЗК)	<p>ЗК1. Здатність до володіння культурою мислення, узагальнення, аналізу, сприйняття інформації, визначення мети та завдань власної діяльності і забезпечення їх ефективного виконання.</p> <p>ЗК2. Здатність вчитися й оволодівати сучасними знаннями і уміннями в галузі дизайну, розуміти предметну галузь та сферу професійної діяльності, застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК3. Здатність до письмової та усної комунікації державною та іноземною (-ними) мовами.</p> <p>ЗК4. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.</p> <p>ЗК5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК6. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК7. Здатність генерувати нові ідеї (креативність), виявляти, ставити та вирішувати проблеми в професійній діяльності.</p> <p>ЗК8. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК9. Здатність організовувати роботу відповідно до вимог безпеки життедіяльності та охорони праці.</p>
Спеціальні компетентності (СК)	<p>СК1. Здатність володіти фаховою термінологією, теорією і методикою дизайну.</p> <p>СК2. Здатність застосовувати теоретичні знання в області мистецтва та дизайну, враховувати традиційні та сучасні культурно-мистецькі процеси й практики у власній професійній діяльності.</p> <p>СК3. Здатність візуалізувати творчі задуми при створенні об'єктів дизайну</p> <p>СК4. Здатність застосовувати засоби та прийоми формоутворення, макетування та моделювання об'єкту для втілення дизайнерської ідеї.</p> <p>СК5. Здатність вибирати техніки та/або технології створення об'єктів дизайну у відповідних матеріалах, розуміючи екологічні наслідки своєї професійної діяльності та обґрунтовувати свій вибір.</p> <p>СК6. Здатність здійснювати композиційну побудову і колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкта</p> <p>СК7. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну.</p> <p>СК8. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну.</p>

	<p>СК9. Здатність зображувати об'єкти навколошнього середовища і постаті людини засобами пластичної анатомії, рисунку та живопису.</p> <p>СК10. Здатність використовувати програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.</p> <p>СК11. Здатність до професійного просування власних творчих компетентностей на ринку праці, проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички.</p> <p>СК12. Здатність здійснювати професійну діяльність відповідно до актів законодавства та міжнародних стандартів (за наявності).</p> <p>СК13. Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань.</p> <p>СК14. Здатність володіти основами конструювання літер, каліграфії, акцидентної та набірної типографії для вирішення професійних дизайнерських задач.</p> <p>СК15. Здатність застосовувати знання історії українського і зарубіжного мистецтва та дизайну в художньо-проектній діяльності.</p> <p>СК16. Здатність застосовувати техніки класичної та цифрової фотографії для створення рекламних фотозображенень об'єктів дизайну;</p> <p>СК17. Здатність планувати та управляти процесом виконання дизайнерського завдання.</p> <p>СК18. Здатність презентувати результати власної та/або командної творчої діяльності, у тому числі продукт дизайну перед різними аудиторіями.</p>
--	---

3 НОРМАТИВНИЙ ЗМІСТ ПІДГОТОВКИ ЗДОБУВАЧІВ

Програмні результати навчання	<p>ПРН1. Діяти відповідно до загальних та спеціальних актів законодавства, у тому числі законодавства про авторське і суміжні права, захист персональних даних і розповсюдження інформації в межах освітньо-професійної програми.</p> <p>ПРН2. Діяти на основі етичних принципів, правових і безпекових норм у професійній діяльності з урахуванням культурних, релігійних, етнічних відмінностей та національних особливостей. ПРН3. Володіти державною мовою вільно, а іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання професійних завдань.</p> <p>ПРН4. Застосовувати базові поняття, концепції, принципи, техніки і технології дизайну в процесі створення об'єктів дизайну.</p> <p>ПРН5. Знаходити оригінальні рішення поставлених професійних завдань самостійно або в співпраці у творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір.</p> <p>ПРН6. Застосовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології для пошуку та аналізу необхідної інформації у вирішенні практичних проблем.</p> <p>ПРН7. Застосовувати базові конструкції літер та каліграфії, акцидентної та набірної типографії для вирішенння професійних дизайнерських задач.</p> <p>ПРН8. Використовувати набуті знання, конструктивні критичні зауваження фахівців стосовно своїх творчих та навчальних результатів для фахового розвитку.</p> <p>ПРН9. Використовувати успішні українські та закордонні дизайнерські практики.</p> <p>ПРН10. Зображені композиційно-цілісні об'єкти дизайну засобами графічних технік.</p> <p>ПРН11. Створювати макет (модель) об'єкту (продукту) дизайну для демонстрації творчого задуму.</p> <p>ПРН12. Обґрунтовувати вибір технік, технологій та матеріалів для створеного або спроектованого об'єкту (продукту) дизайну, враховуючи його екологічну безпечність.</p> <p>ПРН13. Застосовувати відповідне програмне забезпечення для виконання конкретного дизайнерського завдання.</p> <p>ПРН14. Оцінювати власні результати на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну відповідно до нормативної документації. ПРН15. Працювати автономно та/або в команді.</p> <p>ПРН16. Проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички в професійній діяльності, у пошуку нових напрямів роботи та маркетингових комунікаціях.</p> <p>ПРН17. Самостійно ставити цілі, організовувати робочий час та простір, дотримуватися строків виконання завдань.</p> <p>ПРН18. Презентувати власні професійні компетентності, створені об'єкти (продукти) або їх елементи в професійному середовищі, перед клієнтами, користувачами та споживачами, враховуючи тенденції ринку праці у сфері дизайну.</p> <p>ПРН19. Виконувати конфекціонування матеріалів для одягу, розраховувати витрати для проектних рішень</p> <p>ПРН20. Розробляти дизайн об'єкти різного призначення для різних умов виготовлення (промислове, індивідуальне).</p>
--------------------------------------	---

4. ПЕРЕЛІК КОМПОНЕНТ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

4.1. Перелік компонент ОПП за спеціалізацією – дизайн інтер’єру

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота-дипломний проект)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОПП			
ОД31	Історія України	3	іспит
ОД32	Українська мова за професійним спрямуванням	3	іспит
ОД33	Історія української культури	2	іспит
ОД34	Філософія	3	іспит
ОД35	Іноземна мова за професійним спрямуванням	5	іспит
ОД36	Фізичне виховання	6	іспит
ОД37	Історія світового мистецтва	3	іспит
ОД38	Економічна теорія	2	диф.залік
ОД39	Екологія	1	диф.залік
ОД310	Безпека життєдіяльності	2	іспит
ОДФ11	Кольорознавство	5	іспит
ОДФ12	Історія дизайну	6	іспит
ОДФ13	Основи теорії та методології дизайну	2	іспит
ОДФ14	Дизайн інтер’єру	11	диф.залік, іспит
ОДФ15	Малюнок	7,5	іспит
ОДФ16	Живопис	7,5	іспит
ОДФ17	Дизайн житлового та нежитлового приміщення	11	іспит
ОДФ18	Інформатика та інформаційні технології	4	диф.залік
ОДФ19	Вступ до спеціальності	2,5	диф.залік
ОДФ20	Дизайн меблів	7,5	іспит
ОДФ21	Матеріалознавство	3	диф.залік
ОДФ22	Основи композиції	4	іспит
ОДФ23	Основи формоутворення	3	диф.залік
ОДФ24	Основи ескізної графіки	5	диф.залік
ОДФ25	Професійне портфоліо	4	диф.залік
ОДФ26	Об’ємне моделювання	4	диф.залік
ОП1	Навчальна практика по ознайомленню з пам’ятками мистецтва	1,5	диф.залік
ОП2	Навчальна практика	8	диф.залік
ОП3	Виробнича практика	16,5	диф.залік
ОП4	Переддипломна практика	6	диф.залік
ОК31	Дипломне проектування	9	Захист ДП
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		154	
Вибіркові компоненти ОПП * за спеціалізацією – дизайн інтер’єру			
Вибірковий блок 1 (за вибором закладу освіти)			
ВБ 1.1.	Політологія	7	диф.залік
ВБ 1.2.	Психологія спілкування	2	диф.залік
ВБ 1.3.	Педагогіка	2	диф.залік
ВБ 1.4.	Основи психології	2	іспит
ВБ 1.5.	Менеджмент та основи діловодства	2	диф.залік
ВБ 1.6.	Комп’ютерне проектування інтер’єру	7	диф.залік
ВБ1.7.	Основи креслення та нарисної геометрії	2	диф.залік

ВБ1.8.	Економіка та маркетинг	3	КП
ВБ1.9.	Основи стилістики	3	іспит
ВБ1.10.	Художнє оформлення вітрин, приміщень та будівель	4,5	диф.зalіk
ВБ1.11	Практикум з ескізування	4,5	диф.зalіk
ВБ1.12	Практикум з комп’ютерного графічного дизайну	2	диф.зalіk
ВБ1.13	Декорування інтер’єру	4	диф.зalіk
ВБ1.14.	Методика викладання	2	диф.зalіk

Вибірковий блок 2 (за вибором здобувача освіти)

ВБ 2.1.	Організація роботи дизайн студії/Іноваційні технології навчання	2	диф.зalіk
ВБ 2.2.	Дизайн ресторану/Дизайн закладу торгівлі	2	диф.зalіk
ВБ 2.3.	Інтер’єр навчального закладу/Інтер’єр розважального центру	2	диф.зalіk
ВБ 2.4.	Історія світової культури/Сучасне мистецтво	2	диф.зalіk
ВБ 2.5.	Соціологія/Соціальна психологія	2	диф.зalіk
ВБ2.6.	Економіка підприємства/Маркетинг послуг	4	диф.зalіk
ВБ2.7.	Етикет/Етика	2	диф.зalіk
ВБ2.8.	Рекламний дизайн	4	іспит
ВБ2.9	Практикум з іноземної мови/Комп’ютерний практикум	4	диф.зalіk
ВБ2.10.	Інтер’єр ділового офісу/ Інтер’єр салону краси	4	диф.зalіk
ВБ2.11.	Фотомистецтво/Декоративно-прикладне мистецтво	4	диф.зalіk
ВБ2.12.	Гармонізація об’єктів	4	диф.зalіk
Загальний обсяг вибіркових компонент:		85	
Державна атестація (захист дипломного проекту)		1	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		180	

5 СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА

5.1 Структурно-логічна схема ОПП за спеціалізацією – дизайн інтер’єру

Семестр	Освітні компоненти	
	Основні	Вибіркові
1	ОД31, ОД36, ОД37,ОДФ13,ОД310,ОДФ16, ОДФ17, ОДФ19, ОДФ20, ОДФ24,ОП1	
2	ОД31, ОД33, ОД34, ОД35, ОД36, ОД37,ОД39, ОДФ16, ОДФ17, ОДФ19, ОДФ20, ОДФ21, ОДФ23, ОДФ24,ОП2	ВБ1.7.,
3	ОД32, ОД35, ОД36, ОДФ11, ОДФ12, ОДФ14, ОДФ15,ОДФ16, ОДФ17, ОДФ18, ОДФ19, ОДФ20, ОДФ21,	
4	ОД32, ОД35, ОД36, ОДФ16, ОДФ18, ОДФ19, ОДФ21,ОДФ22,ОП2	ВБ1.4., ВБ1.5.,ВБ1.6., ВБ1.8.,ВБ2.7, ВБ2.3,
5	ОДФ18,	ВБ1.2., ВБ1.3., ВБ1.7., ВБ1.8., ВБ1.10., ВБ1.13., ВБ2.7, ВБ2.2, ВБ2.4, ВБ2.3,
6	ОДФ25,ОП2	ВБ1.11., ВБ1.12., ВБ1.13., ВБ1.14., ВБ2.6, ВБ2.5, ВБ2.1,
7		ВБ1.1., ВБ1.11., ВБ1.12., ВБ1.14., ВБ2.6, ВБ2.5, ВБ2.8, ВБ2.9,
8	ОП3, ОП4, ОК31	

6 ФОРМА АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ

Атестація випускників освітньої програми спеціальності 022 Дизайн (за спеціалізаціями) проводиться у формі публічного захисту дипломного проекту та завершується видачею документа встановленого зразка про присудження йому ступеня бакалавра з присвоєнням кваліфікації: бакалавр з дизайну за спеціалізацією дизайн інтер’єру. Дипломний проект передбачає розв’язання комплексної спеціалізованої проектної задачі у сфері дизайну на базі застосування основних теорій та методів прикладних наук. Атестація здійснюється відкрито й публічно.

7 ВИМОГИ ДО НАЯВНОСТІ СИСТЕМИ ВНУТРІШньОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ

У ВНЗ «Київська академія прикладних мистецтв» впроваджена система внутрішнього забезпечення якості освіти, яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- уdosконалення планування освітньої діяльності через затвердження, моніторинг і періодичний перегляд освітньо-професійних програм;
- щорічне оцінювання здобувачів освіти і педагогічних працівників;
- посилення кадрового потенціалу шляхом забезпечення підвищення кваліфікації працівників;
- забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, в тому числі самостійної роботи здобувачів освіти, за кожною освітньо-професійною програмою; - забезпечення публічності та прозорості інформації про освітньо-професійні програми та кваліфікації;
- інших процедур і заходів, спрямованих на внутрішнє забезпечення якості освіти.

Критеріями розроблення освітньо-професійної програми є: потреба суспільства та інтелектуальний потенціал (цінність) програми; зацікавленість здобувачів освіти освітньо-професійною програмою; конкурентоздатність фахівців, які навчалися за певною програмою, та їх попит на ринку праці; відповідність освітньо-професійної програми сучасним і перспективним вимогам до професійної діяльності фахівців, їх особистісним освітнім потребам; наявність попереднього досвіду підготовки фахівців за суміжними спеціальностями; наявність необхідних навчальних ресурсів тощо.

Матриця відповідності визначених ОПП компетентностей НРК

Компетентності за НРК	Знання	Уміння	Комунікація	Відповідальність та автономія
Загальні компетентності				
3K1	Зн1	Ум1	K1	
3K2	Зн1	Ум1, Ум2	K1	BA3
3K3	Зн1		K1	
3K4	Зн1	Ум1		BA2
3K5	Зн1	Ум1	K1	BA2
3K6	Зн1	Ум1	K1,K2	
3K7	Зн1	Ум1, Ум2	K1	
3K8	Зн1	Ум1	K1	
3K9	Зн1	Ум1		
Спеціальні компетентності				
CK1	Зн1	Ум1		
CK2	Зн1	Ум1, Ум2		
CK3		Ум1, Ум2		
CK4		Ум1, Ум2		
CK5	Зн1		K2	
CK6				
CK7		Ум1		
CK8	Зн1	Ум3		BA1,BA2
CK9		Ум1		
CK10	Зн1	Ум1		
CK11		Ум1, Ум2,Ум3	K1,K2	BA1,BA2, BA3
CK12	Зн1	Ум3		BA1
CK13		Ум1, Ум2	K1,K2	BA1
CK14				
CK15	Зн1			
CK16		Ум1		
CK17		Ум3	K1,K2	BA1
CK18		Ум1	K1,K2	

ПРН	Компетентності																									
	Загальні					Спеціальні																				
	3К1	3К2	3К3	3К4	3К5	3К6	3К7	3К8	3К9	CK1	CK2	CK3	CK4	CK5	CK6	CK7	CK8	CK9	CK10	CK11	CK12	CK13	CK14	CK15	CK16	CK17
ПРН1		+							+											+						
ПРН2								+												+						
ПРН3			+																	+						
ПРН4	+					+				+										+						
ПРН5						+														+						
ПРН6		+			+															+						
ПРН7							+																			
ПРН8	+	+				+																				
ПРН9						+																				
ПРН10														+						+						
ПРН11															+					+						
ПРН12		+														+				+						
ПРН13		+																		+						
ПРН14	+	+							+											+						
ПРН15				+																+	+					
ПРН16	+	+																		+	+					
ПРН17	+																		+	+	+					
ПРН18		+		+	+														+	+	+					
ПРН19																+				+						
ПРН20																				+						