Структурний підрозділ
«Міжнародний фаховий коледж моди і дизайну»
Вищого навчального закладу
«Київська Академія прикладних мистецтв»

Силабус курсу

<table>
<tr><th colspan="2">Основні характеристики</th></tr>
<tr><td>Назва українською мовою</td><td>Іноземна мова (за професійним спрямуванням)</td></tr>
<tr><td>Назва англійською мовою</td><td>Foreign language (for professional purposes)</td></tr>
<tr><td>Код</td><td>ОК 6</td></tr>
<tr><td>Спеціальність</td><td>022 «Дизайн»</td></tr>
<tr><td>Освітня програма</td><td>Дизайн одягу</td></tr>
<tr><td>Рівень освіти</td><td>Рівень фахової передвищої освіти, 5 рівень НРК</td></tr>
<tr><td>Рік навчання</td><td>2024 – 2025</td></tr>
<tr><td>Форма навчання</td><td>денна</td></tr>
<tr><td>Кількість годин / кредитів ECTS</td><td>120 / 4</td></tr>
<tr><td>Розподіл годин за видами занять (на осн. пов.заг.серед. освіти/ базов. заг.серед. освіти)</td><td>
<table>
<tr><td></td><td>Теоретичні заняття</td><td>Практич. занят. (семінари)</td><td>Самос. роботи</td><td>Всього</td></tr>
<tr><td>Години</td><td>/</td><td>68 / 68</td><td>52 / 52</td><td>120 / 120</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Контрольні заходи</td><td>
<table>
<tr><td>Екзамен</td><td>Залік</td><td>МКР (вказати кількість)</td><td>РГР, РР, ГР (вказати кількість)</td><td>ДКР (вказати кількість)</td><td>Реферат (вказати кількість)</td></tr>
<tr><td></td><td>+</td><td>2 / 2</td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Статус дисципліни / кредитного модуля</td><td>обов’язковий</td></tr>
<tr><td>Мова викладання</td><td>українська</td></tr>
<tr><th colspan="2">Кадрове забезпечення</th></tr>
<tr><td>Кафедра, що забезпечує викладання</td><td>кафедра соціально-гуманітарних дисциплін</td></tr>
<tr><td>Викладач (лекційні заняття)</td><td>Крицька Ірина Анатоліївна</td></tr>
<tr><td>E-mail та інші контакти викладача</td><td>kapm2013@gmail.com</td></tr>
<tr><td>Викладач (практичні / лабораторні заняття)</td><td>Крицька Ірина Анатоліївна</td></tr>
</table>

E-mail та інші контакти викладача	*kapm2013@gmail.com*
Цілі та предметні результати навчання	
Цілі дисципліни	є сприяти підготовці грамотних, висококваліфікованих фахівців, які добре володіють англійською мовою, що, у свою чергу, стане важливим чинником інтелектуального та духовного зростання майбутніх фахівців та представлення України на міжнародній арені. Особлива увага приділяється навичкам наукового пошуку та аналізу інформації, власному дослідженню певної тематики.
Компетентності	ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК4 Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК5 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК7 Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології. *ЗК11*. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.*
Здатності	СК 8 Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань. СК 12 Здатність презентувати результати власної та/або командної творчої діяльності, у тому числі продукт дизайну перед різними аудиторіями. *СК 13.* Здатність володіти фаховою термінологією, методами і прийомами, необхідними для розуміння і виконання дизайнерських робіт.*
Результати навчання	РН 3 Володіти державною мовою вільно, а іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання професійних завдань. РН 6 Застосовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології для пошуку та аналізу необхідної інформації у вирішенні практичних проблем. РН 8 Використовувати успішні українські та закордонні дизайнерські практики. РН 14 Працювати автономно та/або в команді. РН 17 Презентувати власні професійні компетентності, створені об'єкти (продукти) або їх елементи в професійному середовищі, перед клієнтами, користувачами та споживачами, враховуючи тенденції ринку праці у сфері дизайну.
Вимоги до підготовки слухачів (міждисциплінарні зв'язки, що передують вивченню дисципліни)	Шкільні знання з іноземної мови

Зміст дисципліни (перелік тем) (на осн. повн. заг. серед. освіти / базов. заг. серед. освіти)	**2-3семестр/ 2-3 семестр** Тема 1. Вступ до фонетичної системи англійської мови. Тема 2. Граматика (the Verb; Present, Past, Future Tenses). Тема 3. Усне мовлення. Тема 4. Розмовна лексика. Тема 5. Граматика (Sentences, The Noun) Тема 6. Усне мовлення Тема 7. Розмовна лексика Тема 8. Граматика (The Article) Тема 9. Лексика професійного спрямування Тема 10. Усне мовлення (розмовні теми) Тема 11. Правила написання творів Тема 12. Розмовна лексика Тема 13. Граматика (Continuous Tense) Тема 14. Усне мовлення Тема 15. Читання художніх творів Тема 16. Граматика (The Pronoun) Тема 17. Лексика професійного спрямування Тема 18. Розмовні теми Тема 19. Переклад професійної літератури		
Дидактичні методи *(вказати за всіма видами занять)*			
На лекційних заняттях	лекція, пояснення, презентація		
На практичних заняттях	1) методи проблемного навчання (проблемний виклад, частково-пошуковий і дослідницький метод, дискусія); 2) інформаційно-комунікаційні технології, що забезпечують проблемно-дослідницький характер процесу навчання та активізацію самостійної роботи здобувачів освіти (електронні презентації для практичних занять).		
Література основна	1. Gairns R., Redman S.: Oxford Word Skills: Advanced: Idioms & Phrasal Verbs, Oxford University Press, 2020. 2. Hewings, M. Advanced Grammar in Use. Cambridge University Press, 2020 (4th edition). 3. Jordan, R.R. English for Academic Purposes: A Guide and Resource Book for Teachers. Cambridge University Press, 2019. 4. Redman S. English Vocabulary in use. Pre-Intermediate & Intermediate. – Oxford University Press. 5. Schmitt, N. & McCarthy, M. Vocabulary: Description, Acquisition, and Pedagogy. Cambridge University Press, 2020 (2nd edition). 6. Swan, M. & Walter, C. How English Works: A Grammar Practice Book. Oxford University Press, 2020 (3rd edition). Всього основної літератури: 12		
Література додаткова	Всього додаткової літератури: 6 Електронні інформаційні ресурси: 9		
Технічне забезпечення	Microsoft Office Word, Microsoft PowerPoint, будь яке програмне забезпечення для виконання практичного завдання (за бажанням здобувача освіти)		
Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
100-90	A	відмінно	зараховано
89-82	B	дуже добре	
82-75	C	добре	
74-65	D	задовільно	

64-50	E	достатньо	
49-35	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано
35-0	X	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	

Політика курсу	
Правила взаємодії	Дотримання положень «Кодексу академічної доброчесності Структурного підрозділу «Міжнародний фаховий коледж моди і дизайну» ВНЗ «Київська Академія прикладних мистецтв». Практичні роботи кожний здобувач освіти виконує самостійно. У разі виявлення схожості робіт така діяльність буде вважатися порушенням академічної доброчесності згідно з принципами щодо академічної доброчесності.
Додаткова інформація	Навчальні плани Методичний комплекс з дисципліни