Міжнародна школа краси "IBS"
при Київській Академії перукарського мистецтва
КАПМ

Методичний посібний з курсу
«МАЙСТЕР НІГТЬОВОГО СЕРВІСУ



КАПМ & IBS
Київ- 2023

ПЛАН ЗАНЯТЬ

Заняття 1 *Теоретичне заняття:* Інструменти та матеріали. Санітарія та гігієна, правила стерилізації та дезінфекції інструментів. Будова та анатомія нігтів. Організація робочого місця майстра манікюру. Види манікюру, їх особливості. Захворювання нігтів	**Заняття 2** *Практичне заняття.* **Технологія класичного манікюру, відпрацювання на клієнті:** - Організація робочого місця майстра; - Правила стерилізації інструментів; - Послідовність виконання роботи; - Основні форми нігтів, правила опила; - Постановка руки при виконанні манікюру; - покриття звичайним лаковим покриттям; - масаж рук
Заняття 3 *Практичне заняття.* ***Технологія апаратного та комбінованого манікюру, відпрацювання на клієнті:*** - Параметри при виборі апарату для манікюру; - Різновиди насадок (фрез) для апарату; - Правила роботи з апаратом; - Виконання апаратного манікюру, комбінованованого манікюру (апарат + ножиці); - Зняття матеріалу за допомогою аппарату.	**Заняття 4** *Практичне заняття* ***Однотонне покриття гель-лаку, укріплення та вирівнювання нігтів гелем:*** - Виконання класичного манікюру; - Особливості роботи з гель-лаками, їх різновиди; - Вирівнювання та укріплення нігтьової пластини; - Послідовність покриття гель-лаком; - Покриття під кутикулу.
Заняття 5 *Практичне заняття* ***Покриття гель-лаком «Френч»*** - Виконання манікюру; - Зміцнення нігтьової пластини; - Технологія промальовування «усмішки» у французькому манікюрі; - Відпрацювання «френчу» на різних формах нігтів (квадрат, овал, міндалевидна форма).	**Заняття 6, 7** *Практичні заняття.* ***Дизайни:*** - Вибір пензлів та матеріалів для розпису та дизайну нігтів; - Композиція дизайну; - Поєднання кольорів, колірне коло; - Види та виконання сучасних дизайнів (стемпінг, омбре); - Виконання розпису нігтів (вензеля, геометричні малюнки); - Використання блискіток, пудр, пігментів, втирок та ін. в дизайнах; - Робота зі слайдер-дизайнами та наклейками; - Особливості змішування гель-лаків, робота з вітражними лаками**.**
Заняття 8 *Практичне заняття.* ***Узагальнююче заняття з роботи з гель-лаками:*** - Виконання манікюру та покриття гель-лаком з використання всіх знань та навичок; - Виконання дизайну нігтів на клієнті; - Зняття гель лаку; - Пошук та корекція помилок у роботі.	**Заняття 9** *Теоретичне заняття + практика* ***Теорія з нарощування нігтів + відпрацювання на тренувальному пальці:*** - Інструменти та матеріали для нарощування нігтів; - Види нарощування нігтів; - Технологія виконання нарощування на форми; - Постановкам форм під різні види нігтів, у тому числі проблемні нігті; - Архітектура нігтя, викладання гелю; - Правила опила штучних нігтів; - Відпрацювання на тренувальному пальці.

Заняття 10 *Практичне заняття* **Нарощування на тренувальному пальці, 5 форм:** - Основні форми нігтів (гострий квадрат, м'який квадрат, овал, мигдаль, стилет); - Правила випилювання кожної з форм (основні лінії, точки та ракурси при опилі);	**Заняття 11** *Практичне заняття.* **Нарощування нігтів для клієнта під покриття гель-лак:** - Правила підготовки нігтьової пластини перед нарощуванням; -Постановка форм (з урахуванням індивідуальних особливостей будови нігтьової пластини клієнта); - Архітектура нігтів, викладення гелю та опил штучного матеріалу; - Покриття гель лаком; - Правила догляду штучних нігтів.
Заняття 12 *Практичне заняття* ***Види нарощування нігтів:*** - Нарощування нігтів з акваріумним дизайном; - Нарощування салонного викладного френча; - Арочне нарощування нігтів.	**Заняття 13** *Практичне заняття* ***Нарощування салонного викладного френчу:*** - Підготовка нігтьової пластини; - Постановка форм враховуючи особливості клієнта; - Основні правила викладення камуфляжного та білого гелів із подовженням нігтьового ложі; - Особливості опила при викладному френчі.
Заняття 14 *Практичне заняття* **Акваріумне нарощування:** - Особливості роботи при нарощуванні з акваріумним дизайном; - Правила подовження нігтьового ложа; - Основні матеріали, які використовуються в акваріумному дизайні; - Технологія акваріумного нарощування.	**Заняття 15** *Практичне заняття* **Корекція та зняття штучних нігтів:** - Технологія виконання корекції за допомогою пилок та з використанням апарату; - Технологія зняття штучних нігтів; - Правила догляду та відновлення натуральної нігтьової пластини після зняття штучного матеріалу.
Заняття 16 **Практичне заняття. Іспит.** Виконання екзаменаційної роботи із застосуванням усіх здобутих знань за весь період навчання (робота виконується за побажаннями клієнта)	

Заняття 1.

Основні матеріали та інструменти майстра манікюру:

Інструменти

- ✓ Ножиці
- ✓ Пушер
- ✓ Кусачки
- ✓ Фрезер
- ✓ Фрези
- ✓ Пилочки
- ✓ LED лампа
- ✓ Витяжка для пилу (за необхідності)
- ✓ Бокс для стерилізаціїї інструментів
- ✓ Лоток для інструментів (металевий)
- ✓ Сухожарова шафа
- ✓ Кисті (для гелю, та для френчу)

Матеріали для манікюру

- ✓ Гелі (кольорові, прозорий, камуфляж)
- ✓ Антисептик для рук
- ✓ Засіб для дезинфекції інструментів
- ✓ Дитяча присипка
- ✓ Ремувер
- ✓ База для манікюру
- ✓ Топ
- ✓ Гель-лаки
- ✓ Ультрабон або праймер
- ✓ Дегідратор
- ✓ Обезжирювач
- ✓ Масло для кутикули

Витратні матеріали

- ✓ Перчатки
- ✓ Крафт-пакети
- ✓ Фартух
- ✓ Одноразові рушники для столу (великі)
- ✓ Одноразові рушники (маленькі)
- ✓ Безворсові серветки
- ✓ Апельсинові палички
- ✓ М’який баф
- ✓ Щіточка для фрез
- ✓ Щіточка для пилу (для рук)
- ✓ Нижні форми для нарощування
- ✓ Тіпси на кільці
- ✓ Матеріали для дизайну

- ***Примітки***

**Зазвичай, у професійного майстра декілька наборів для манікюру (це пришвидшує роботу, дозволяє економити час, необхідний для стерилізації).*

**Дитяча присипка допоможе прибрати зайву вологу з ручок, тим самим покращити якість виконаної роботи.*

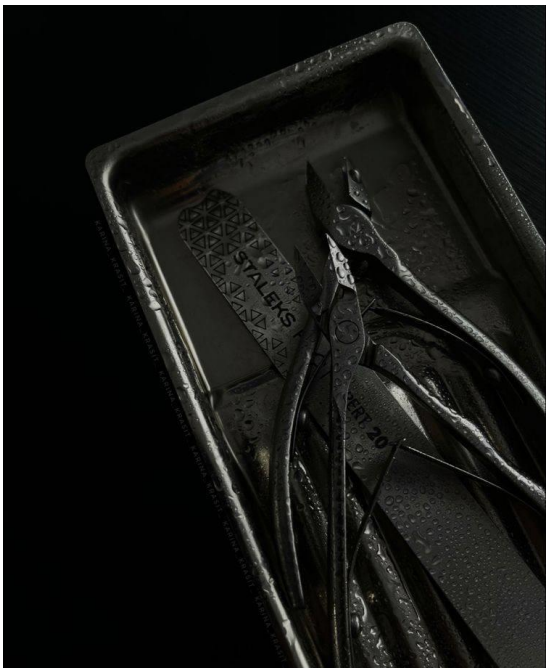
**Ремувер допоможе не лише з чисткою птеригію у класичному манікюрі, а й розмягчить суху кутикулу, під час комбінованого манікюру.*

**Найкращими засобами для дезинфекції Інструментів є Бланідас Актив, БіоЛонг, Бациллол АФ.*

**Головним у виборі апарату для роботи,- Фрезеру, є його потужність (фрезер має Видавати не менше 35 тисяч обертів).*

І . Інструменти для манікюру

Правильний вибір інструменти є запорукою гарного та якісного манікюру. Інструмент має бути виготовлений із якісного металу, та відповідати певним параметрам. Важливо пам'ятати - чим зручніше інструмент лежить в руці, тим якісніше і безпечніше буде результат. Правильно обрані ножиці і кусачки - запорука краси і здоров'я ваших рук.



Ножиці. Ножиці призначені для якісного зрізу кутикули, їх використовують у класичному та комбінованому манікюрі. Головним параметром є тонке лезо, яким можна зрізати тонку кутикулу. Розмір, форму лез (прямі, заокруглені) можна обирати за власним бажанням.

Кусачки. Щипчики для кутикули (вони ще називаються кусачками, накожницами) використовуються при виконанні обрізного манікюру. Манікюрні кусачки для шкіри призначені для видалення кутикули і обробки бічних валиків. Найчастіше цей інструмент використовують в «обрізній» техніці манікюру, проте, вони застосовуються й у комбінованій техніці.

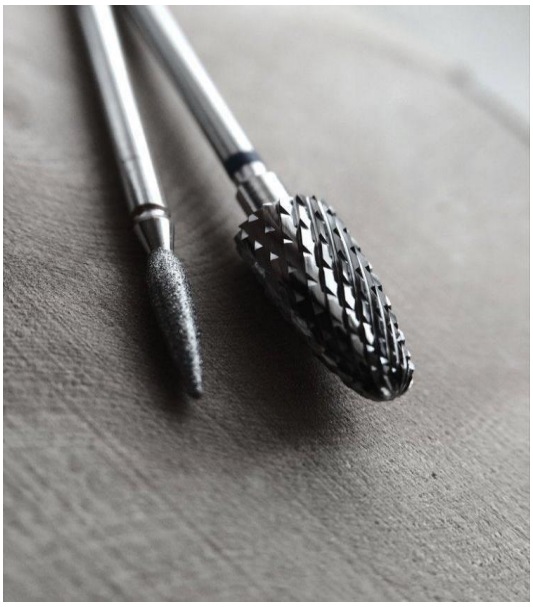
Пушер. Пушер – це манікюрний інструмент у вигляді лопаточки, яку всі професійні майстри використовують для манікюру. В основному його застосовують для того, щоб прибрати кутикулу. Він має й іншу назву – шабер. Цей інструмент може бути представлений в найрізноманітніших видах і формах, цим відрізняється і його функціональність. Зазвичай це така лопатка, за допомогою якої можна відсунути шкіру. Зазвичай пушер представлений у вигляді двостороннього інструменту. Одна із сторін необхідна для безпосереднього відсунення шкірки, а друга, більш гостра, допоможе зачистити ніготь від птеригію. Найкращим вибором буде пушер із зігнутим кінцем, або кілечком (пушер із «ножичком» на кінці є доволі травмонебезпечним).

Важливим аспектом є також гострота лез. Якщо леза недостатньо гострі, можна звернутись до спеціаліста, та заточити їх.

Фрезер та фрези. Фрезер - це електроінструмент, за допомогою якого, можна зробити: корекцію нарощених нігтів, видалити кутикулу, зробити полірування, шліфування нігтьової пластини, вирівняти штучну і натуральну нігтьову пластину і зняти гель-лак. Він використовується у комбінованому та апаратному манікюрі.
Фрезери в першу чергу класифікують за потужністю. Професійні апарати мають потужність від 65 Вт та від 35 тисяч обертів. Важливо! Не варто купувати найдешевші прилади, це позначиться на роботі та її результаті.

Для новачків підійде «базовий» набір **фрез:** твердосплавна або керамічна фреза для зняття матеріалу (***обов'язково зелена або чорна насічка***), фреза «полум'я» для

зачистки птеригію (***червона або зелена насічка***), фреза «шар» для зрізу кутикули (***червона насічка***), та фреза для полірування шкіри.



Фрези «полум'я» та «шар» мають властивість «затирання», коли вони втрачають своє напилення та перестають виконувати свої функції, в середньому це 20-30 клієнтів. Фрези для зняття матеріалу служать довше, проте з часом леза фрези також затуплюються і фрезу треба замінювати.

Визначити це доволі легко:

1. Зняття матеріалу займає багато часу;
2. Клієнт відчуває печіння або біль;
3. Під час зняття матеріалу, фреза знімає покриття нерівномірно;

Пилочки

Пилочки бувають різної форми і навіть виконані вони можуть бути з різного матеріалу, проте всі вони потрібні для підпилювання нігтів.

Вибір. Загалом, пилочка є одноразовою. Сучасні пилочки мають дві сторони, абразивність яких може бути як однаковою так і різною. Також, популярним у використанні є металева основа, для якої є рулони змінних файлів з абразивами, які кріпляться до основи завдяки липкості. Металева основа є багаторазовою, проте файли потрібно закуповувати окремо. Крім цього також важливо враховувати **абразивність**. Особливу увагу слід звертати на цифри, вказані на пилках. Наприклад, пилка з абразивністю 180-240 грит підійде для натуральних нігтів, а з 100-180 грит для нарощених.

Різновиди ламп для манікюру

UV-лампа (УФ-лампа) – перший вид пристроїв для полімеризації довгостроковихпокриттів, який з'явився на ринку nail індустрії. Апарат просушує матеріал за рахунок ультрафіолетових лампочок, що розташовані всередині. Вони знімні і після закінчення терміну експлуатації їх можна замінити на нові.



УФ лампа для гель лаку найчастіше зсередини оснащена дзеркальним покриттям. Завдяки цій перевагі випромінювання відбивається від стінок і краще проникає у структуру матеріалу. Також у апарата знімається дно, що зручно для просушування лаку на ногах, для зміни лампочок та очищення пристрою. Уф-лампа досить проста у

використанні: вона підключається до мережі, має таймер на 120 секунд і режим нескінченності. Як правило, пристрій має потужність 36 Ватів. Таких показників достатньо, щоб упоратися з усіма видами довгострокових покриттів. Ультрафіолетова лампа просушує гель-лак, базу та топ по 120 секунд, а гель для нарощування за 240 секунд. Щодо професійного використання такої лампи, то для таких цілей швидкість сушіння занадто повільна.

Ультрафіолетові лампи CCFL+LED (Гібридні УФ лампи). Гібридна лампа для нігтів поєднує у собі 2 технології: LED і CCFL, тобто має і лед лампочки, і лампу холодного катода, які запалюються одночасно. Це дає гібридній лампі ряд переваг, тому що вона поєднуємо всі найкращі властивості 2-х технологій:

- здатність полімеризувати будь-які тверді гелі та гель-лаки.

- Швидкість полімеризації. За допомогою гібридної УФ лампи всі гелі та гель-лаки

полімеризуються в 2-4 рази швидше, ніж у люмінесцентній та CCFL лампі, при тому, що сама лампа практично не нагрівається під час роботи.

LED+CCFL лампа – модель, яка працює за рахунок спіралеподібної ультрафіолетової лампочки та лед-діодів. Нововведення дозволили прискорити годину полімеризації матеріалів. Таким чином, LED+CCFL лампа впорається з базою, гель-лаком та топом за 60 секунд, а для моделюючих матеріалів буде достатньо 120 секунд. Дана лампа для манікюру, подібно до попереднього пристрою, має знімне дно.

Лампочка в апараті одна і її можна замінити пізніше. Лед-діоди дозволили продовжити термін експлуатації апарату до 50 000 годин безперервного світіння. Як правило, такі пристрої мають потужність на 36 та 48 Ват. З новинок – поява сенсорних датчиків. Тепер лампа вмикається автоматично, коли ви підносите руку чи ногу. Зручно, тому що не потрібно щоразу натискати на таймер або бути в режимі нескінченності, що є вигідним з точки зору енергозбереження. LED+CCFL лампа має таймер на 10, 30 та 60 секунд.

UV-LED лампа. Це досконала лампа, яка працює лише за рахунок LED-діодів. На даний момент це найкращі моделі серед ламп.

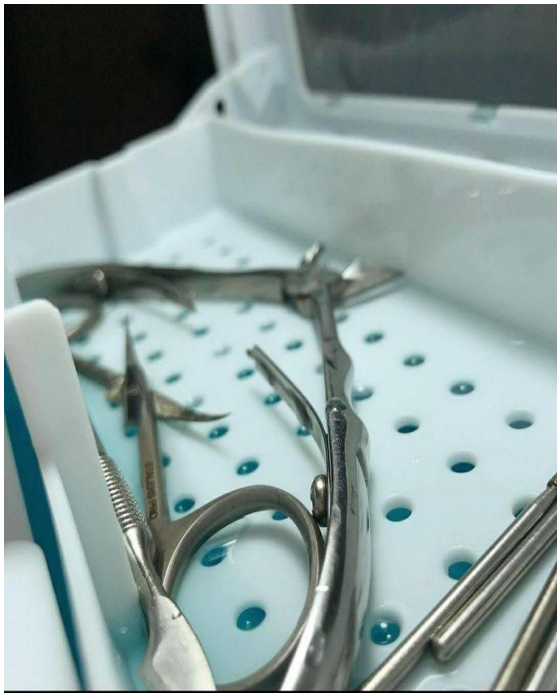
Матеріал твердіє під впливом ультрафіолетового випромінювання. У попередніх моделях ламп, за цю функцію відповідали ультрафіолетові лампочки, в UV-LED лампі за це відповідає світлодіоди та ультрафіолет, за рахунок чого термін експлуатації збільшився до 80 000 годин безперервного світіння, а час полімеризації значно скоротився. Щоб просушити базове, топове покриття або гель-лак, потрібно всього по 30 секунд, а гелі для нарощування просохнуть за 60 секунд.

Переваги уф-лед ламп у тому, що вони бувають різного розміру, кольору та потужності: від 6 Вт до 180 Вт. Серед них є моделі, які підійдуть майстрам.

Цінова політика uv-led ламп різна. Можна зустріти як демократичні ціни, і високі. Все залежить від потужності та якості складання. Також варто розуміти, що є оригінальні пристрої, а є їхні копії, що також впливає на ціну. Як правило, лед-пристрої мають сенсорні датчики руху, екран який відображає час полімеризації та таймери на 10, 30 та 60 секунд.

Новинкою є режим скорочення потужності на 99 секунд. Така функція є актуальною в момент, коли лампа працює дуже довго. Щоб механізм не перегрівався, варто увімкнути кнопку на 99 с. Таким чином, ви уникнете поломки і продовжите термін експлуатації пристрою.

Стерилізація манікюрних інструментів: основні етапи



У манікюрному сервісі критично необхідною частиною роботи є стерилізація і дезінфекція інструментів для манікюру. Ці важливі процеси гарантують безпеку процедур і забезпечують захист від зараження при пошкодженні нігтьової пластини або шкіри навколо неї. Для повного знищення різних форм життєдіяльності мікроорганізмів, які можуть утворюватися і накопичуватися на манікюрних інструментах, слід регулярно здійснювати їх стерилізацію та дезінфекцію. Це стосується не тільки процедур, що проводяться майстром в салонах краси, але і манікюру, який робиться вдома самостійно. На ефективність даних процесів впливає кілька показників, перш за все вибір способу і стерилізуючої речовини, а також час і температура обробки.

Етапи обробки манікюрних інструментів

Обов'язково після того, як був зроблений манікюр, слід проводить знезараження. Щоб зробити знезараження якісно, потрібно дотримуватися певної послідовності. Стерилізацію ми можемо поділити **на 4 пункти**:

1. Дезинфекція
2. Очистка
3. Стерилізація
4. Зберігання

1. *Видалення видимих забруднень*. Усуваються всі поверхневі забруднення - шматочки шкіри, крові, покриття і т.д. Реалізується це механічним способом за

допомогою щітки під проточною водою, або спеціального апарату, що створює вібрацію. Не можна приступати до стерилізації, попередньо не усунувши бруд, так як вона налипне на поверхню ще сильніше, негативно відбившись на робочих характеристиках пристосувань.

2. *Дезінфекція.* Проводиться для знищення різних інфекцій, грибів, вірусів і шкідливих мікроорганізмів. Пропускати даний етап не варто, так як можна допустити поширення інфекції в повітрі, по поверхнях, в раковині, а це тільки збільшить ризик інфікування. Використовуються при цьому спеціальні дезінфікуючі препарати та розчини відповідно до інструкції до застосування.

Формула розчину

1Л води

0.25% розчину

1000 мл : 100 % = 10 мл

10 мл • 0.25 % = 2,5 мл розчину

1 л - 2,5 мл = 997,5 мл води + 2,5 мл розчину

Переважним розчином обробки інструментів є Бланідас Актив. Розводиться розчин у спеціальній ємності для дезінфікуючого розчину (холодна дезінфекція). Наприклад, Бланідас Актив - 0,5% розчин, час експозиції - 5 хвилин (5 мл на 995 мл води)

Робочий розчин придатний до застосування протягом 15 діб, але за умови відсутності осаду, пластівців та при незмінному кольорі розчину. Розведений і не використовуваний засіб Бланідас Актив можна зберігати в закритій ємності в темному, прохолодному місці до 30 діб. Дезінфекція – це повне занурення інструменту та точний час витримки, а не зрошення чи протирання. Дезінфекційні розчини необхідно міняти кожні три місяці.

Після проведення дезінфекції обов'язково промивання інструменту під холодною проточною водою, після чого інструменти насухо протираються серветкою, щоб уникнути корозії і поміщається в крафт пакет, для збереження стерильності.

3. *Стерилізація.* Завершальний етап, що виконується для повного знищення суперечок мікроорганізмів, які можуть залишатися після дезінфекції, активуючи і розмножуючись при сприятливих умовах.

Сухожарова шафа, - обов’язкова умова обробки сухим гарячим повітрям.

Існують китайськи сухожари, які мають доволі низьку цінову категорію, та професійні.



Робота з китайським сухожаром має певні нюанси. Перед обробкою, сухожар потрібно розігріти до робочої температури. Сушіння інструменту проводиться при 85 градусах, кришка повинна бути відкрита (30 хв). Стерилізація інструменту відбувається за 180 градусів така температура, що викликає загибель всіх видів мікроорганізмів. Час стерилізації від 60 хвилин (необхідно враховувати час нагріву повітря – приблизно 30 хвилин). Час охолодження – 30 хвилин (не рекомендується використання неохолодженого інструменту, при різких перепадах температури, він може тріснути).

Професійні сухожари в цьому плані набагато зручніші та надійніші. Ви завантажуєте сухожар, вмикаєте програму роботи стерилізатора і через якийсь час Вам подається звуковий сигнал про закінчення роботи. Є багато професійних сухожарів, але найвідоміші – ГП-10 і ГП-20. Усі програми вже автоматично запрограмовані. Не треба розігрівати та сушити з відкритою кришкою.

Інструмент, який проходив обробку в крафт-пакеті, вважається стерильним протягом 21 дня, за умови не пошкодженого крафт-пакету. Якщо ваш крафт-пакет був пошкоджений, вам доведеться знову проводити процес стерилізації. Якщо стерилізація проходить у професійному сухожарі, наприклад, ГП20, потреби його розігрівати вже немає.

Процес стерилізації манікюрних інструментів може займати півтора - дві години, тому майстру рекомендовано мати запасний набір. Також слід не забувати про важливість стерильності одноразових і допоміжних матеріалів, таких як серветки, апельсинові палички, ватяні диски і інше. Крім обробки манікюрних інструментів обов'язково необхідно майстру і клієнту здійснювати дезінфекцію шкіри рук за допомогою спеціальних препаратів.

Також, варто пам’ятати про чистоту робочого місця, приладів, якими користується майстер, та чистоти рук. Антисептика - це комплекс лікувально-профілактичних заходів, спрямованих на знищення умовно-патогенних мікроорганізмів; головною метою є зменшення чи знищення бактеріальної флори.

Запамятай! Завжди перед початком роботи обробляєм собі та клієнту руки антисептиком.

- Для обробки шкірних покривів майстра (та перчаток) і клієнта використовуються – готові до застосування рідкі спиртові розчини, наприклад АХД 2000експрес (універсальний розчин для обробки шкірного покриву, а також для швидкої дезінфекції невеликих поверхонь).
- Дезинфекція інструментів і обладнання може проводитись готовими до застосування рідкими спиртовими розчинами (Клін Стрім, Дезофаст, Аеродезин, Бацилол АФ, АХД експрес, Бонацид). При роботі з клієнтами обов'язковим є обробка рук антисептиком і собі і клієнту. Чистий інструмент після відкриття крафт-пакета, бажано так само збризгнути антисептиком.

Є певні ключові елементи, які мають бути у майстра:

Шапочка - захищає шкірні покрови голови від пилу, запобігає появі лупи, сверблячки тощо.

Рукавички - також є засобом захисту майстра, що захищає від алергії на матеріали. Змінюємо після кожного клієнта. Вибираємо чітко за розміром, матеріал-нітри лові, неопудрені.

Форма майстра повинна бути обов’язково, мінімум 2 комплекти. Бажано прати окремо від решти одягу

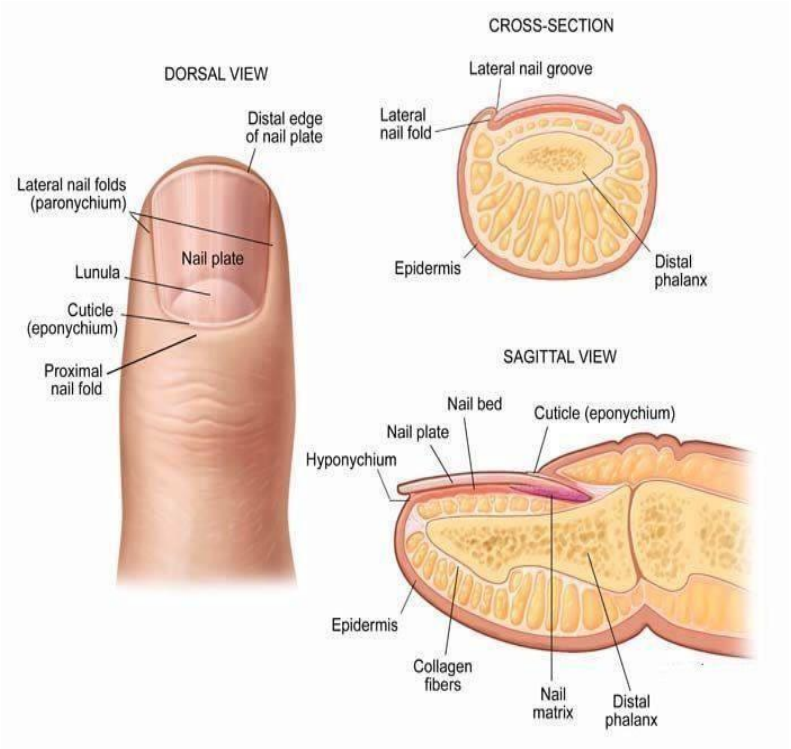
Взуття майстра - бажано із закритим носом, зручне, комфортне, що піддається обробці, в ідеалі 2 пари.

Захисний екран або окуляри - захист очей та шкіри обличчя при знятті покриття апаратом та при опилі в манікюрі.

Структура нігтя

Всім відомо, що у кожної людини пластина формується ще всередині утроби. Саме цей етап стає вирішальним. Від того скільки вітамінів, мінералів і кислот надходить з харчуванням дитині, залежить структура нігтьової рогівки. Дослідження показали, що у середньому величина жіночого нігтя дорівнює 1 мм, чоловічого – 0,75 мм. Довжина пластини залежить від величини нігтьового ложа, яке, своєю чергою, залежить від величини пальця. Рогоподібний шар змінюється повністю від 3 до 6 місяців.

Нігті - це ороговілі ділянки шкіри, які мають пластинчасту будову. Вони не мають нервових закінчень, являють собою вже не живу тканину, нігті є відображенням всієї внутрішньої системи організму.
Перша і найбільша за розміром частина - це нігтьова пластина. Дана пластина виконує захисну функцію і дозволяє зробити верхню частину фаланги пальця менш чутливою.



Нігтьова пластина складається орієнтовно з 100-150 шарів ороговілих кератинових клітин, між якими знаходиться жирові прошарки та вода.

Складається нігтьова пластина із 3 шарів: дорсальний (верхній), інтермедіальний (проміжний), вентральний (нижній).

Верхній шар дорсальний - найважливіший, саме він забезпечує нам максимальне зчеплення зі штучним ма-теріалом. Якщо цей шар буде пошкоджений, то носіння матеріала буде погане.

Нижче за нього знаходиться інтермедіальний шар, тут зчіпка з покриттям дуже низька. Ризик появи розшарувань великий, адже оніхобласти об'ємні та еластичні.

За проміжний знаходиться вентральний шар, тут знаходиться кератин нігтьового ложа і повністю відсутня зчіпка з штучним матеріалом. Тобто, чим глибші нігтьові шари, тим ніготь м'якший І вологіший.

Нігтьове ложе - це частина пальця, на якій розташована нігтьова пластина. Все нігтьове ложе пронизане нервовими закінченнями і кровоносними судинами капілярами. Саме через капіляри нігтьового ложа і матриксу відбувається харчування нігтя, його збагачення ліпідами, водогою і киснем.

Матрикс - корінь нігтя, що минає вглиб фаланги пальця. Він починається під проксимальним валиком і триває до видимої нашому оку частини нігтьової пластини. У матриксі відбувається зародження і формування оніхобластів.

Видима частина матриксу - це лунула, біляста частина нігтя у кутикули. Вона дуже м'яка і ніжна, і саме її дуже легко пошкодити в процесі виконання манікюру. Сильний тиск на пушер або апельсинову паличку в даній області можуть

спровокувати появу серйозних деформацій нігтя. Білий колір лунулі надають ті самі живі клітини - оніхобласти. Усередині лунули вони ще зовсім м'які, але в процесі росту, рухаючись у напрямку до вільного краю - вони стають все більш жорсткими.

У деяких людей лунулу видно, у деяких - ні. Однак, якщо її не видно, це зовсім не означає, що її немає. Вона просто знаходиться трохи глибше, прихована за шкірним валиком або кутикулою. Дуже важливо знати, що матрикс - це частина нігтя, яка не відновлюється після травм.

Валики - на наших пальцях їх чотири - два бічних, нижній і верхній. Всі вони служать одній єдиній меті - захищають нігтьове ложе і матрикс від різних впливів зовнішнього середовища, перешкоджають проникнен ню патогенних мікроорганізмів.

Бічні валики - латеральні, знаходяться з боків нігтьо-вої пластини.

Проксимальний валик - нижній, закриває собою корінь нігтя. Саме тут, на проксимальному валику наростає кутикула, вона і з'єднує валик з нігтьової пластиною.

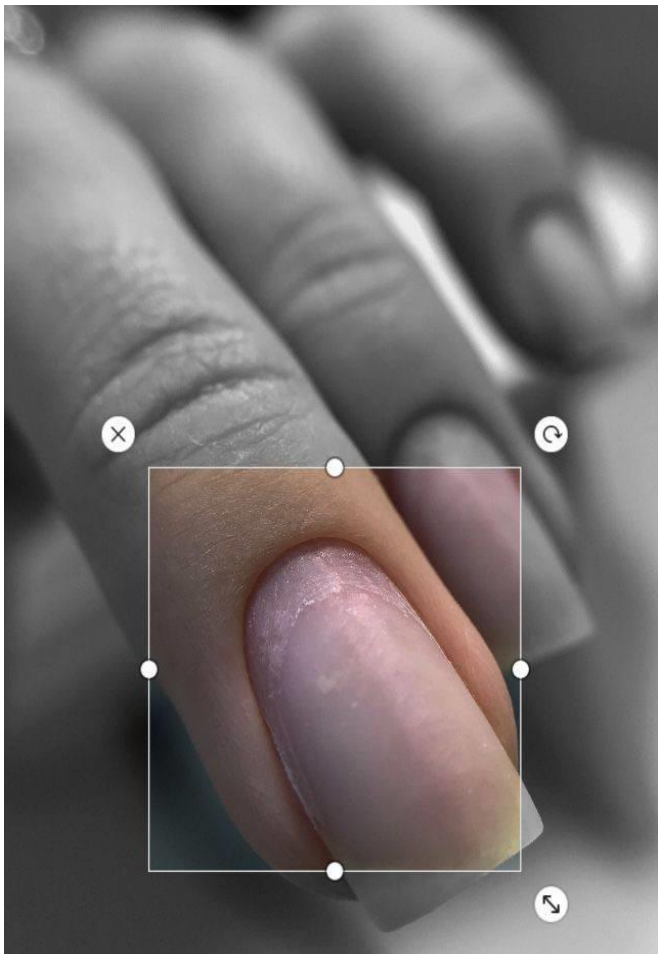
Дистальний валик - останній, знаходиться з боку вільного краю. Він з'єднується з нігтьової пластиною за допомогою гіпоніхію.

Гіпоніхій - шкірна складка, поступово наростаюча з внутрішньої сторони вільного краю. Ця складка захищає ніготь не тільки від проникнення інфекції або зайвої вологи, але і від можливих травм нігтьової пластини при відростані вільного краю. Чим довше ніготь - тим сильніше розростається гіпоніхій. Приростаючи до нігтя в процесі його росту, він зменшує ймовір-мість поломки нігтя. Гіпоніхій - це жива тканина, також як і нігтьове ложе, він пронизаний кровоносними судинами і нервовими закінченнями, тому зрізати або зчи-щати його - небажано. Більш того, він цілком здатний зникнути сам - якшо на якийсь час прибрати довжину нігтів.

Кутикула - складка шкіри, що оточує нігтьову пластину в нижній частині нігтя - від синуса до синуса, так само, як і проксимальний валик, вона несе в собі захисні функції. У нормі, кутикула щільно прилягає до нігтьової пласти-ни, і не дозволяє патогенним мікроорганізмам проникати у нижню частину росткової зони. Ретельно зрізуючи кутикулу у процесі виконання класичного або апаратного манікюру, ми видаляємо тільки верхню її частину. відмерлі клітин. Якщо ми спробуємо зрізати більше, ніж необхідно - зачепимо живі тканини (епоніхій) і отримаємо поріз. Крім кутикули, під час манікюру, зачищаємо птеригий.

Птеригій - це тонка шкірна плівка, зростаюча разом з нігтьової пластиною. Так само, як і кутикула, захищає корінь нігтя, може покрити собою до однієї третини ніг- тьового ложа в процесі розростання. Також нігтьовий апарат включає в себе вільний край.

Вільний край - частина нігтьової пластини, зростаюча від точок вроста. У нормі, має білий або молочни колір закриває собою дистальний валик.



Точки вросту - місця з правого і лівого боку нігтьової пластини, від яких починає своє зростання вільний край нігтя. На здорових нігтях обидві точки розташовуються симетрично, однак при випилюванні бічних стінок нігтя - одна або обидві точки можуть зрушити, опустити- ся. Цей процес - незворотній. Точки вросту
- також, як і матрикс, практично не відновлюються після серйозних травм.

- **Хімічний склад нігтів людини:**

Склад нігтьової платівки:

кератин, вода – 10-13,7%

холестерин – 0,12-0,76%

- Мікроелементи: кремній, магній, кальцій, залізо, алюміній, титан, барій, стронцій, марганець, цинк, хром, свинець, олово, мідь, нікель, фосфор, вісмут. Коли в організмі невистачає одного з елементів, спостерігається розшаровування та ламкість. Базова речовина нігтьової рогівки - кератин білок. Чим більше у складі креатину сірки, тим щільніша структура пластини.
- Структура нігтів у всіх людей однакова, основною відмінністю пластин у людей виступають ширина, різні форми, довжина. Визначити товщину рогівки можна за величиною матриксу, чим довше корінь, тим ширша величина пластини. Матрікс відповідає за утворення креатину. У ньому знаходяться оніхобласти, які діляться і тверднуть, формуючи роговий шар, таким чином, у людини відростають нігті. Під час зростання клітини креатину виштовхуються через проходи до вільного краю. Після чого ці клітини гуртуються завдяки власному складу, молоді клітини виглядають білими. Після того, як клітини виштовхуються з матриксу і лунули, вони лопаються і стають плоскими і прозорими. Рожевий колір нігтів у людини виникає за рахунок прозорості клітин, тому що через них просвічується ложе.
- Анатомія нігтьової рогівки є досить складною фізіологічною теорією, завдяки вивченню якої, вчені розробляють методи лікування нігтьових хвороб. Величина нігтьової пластини залежить від генетичної складової, тому збільшити ширину та щільність натурального нігтя самостійно поки що нікому не вдавалося.

Захворювання нігтів

Інфекційні захворювання. Бувають 3-х типів:

1. Бактеріальні (бактерії стрептокок, стафілокок).
2. Вірусні-герпес, ВПЛ (вірус папіломи людини бородавки, гепатит В)
3. Грибкові. На сьогоднішній день посідають перше місце серед Інфекційних захворювань.

•*Примітки.* **Онихомікоз - грибок нігтів. Дерматомикоз - грибок шкіри.*

Основні 3 сімейства грибків, з якими ми можемо зіткнутися:

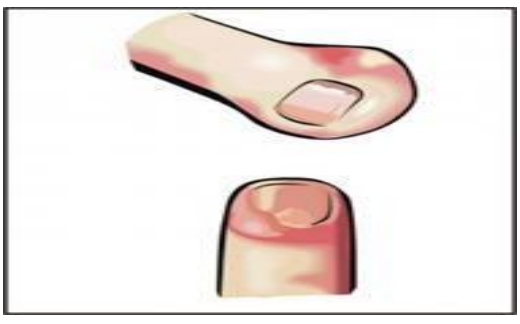
1. Дерматоміцети
2. Дріжджові грибки (кандида)
3. Недерматофітні (цвілеві) грибки





Онихомікоз *- найпоширеніше грибкове захворювання нігтів.*

Ним страждає близько 15% населення. Збудниками хвороби є грибки дерматофіти, дріжджові і цвілеві гриби, а також інші види грибків. Починає проявлятися з вільного або бокового краю нігтя у вигляді округлих цяток жовтуватого або сірувато-білого кольору, які з часом зливаються разом. Сам ніготь при цьому стає товстим і пухким, що робить нігтьову пластину дуже крихкою, такий процес може захопити весь ніготь, якщо вчасно не звернутися до лікаря. Такі нігті ні в якому разі не можна покривати! З таким захворюванням на будь якій стадії відправляємо до подолога або дермотолога.



Панарицій – гостре запалення тканин пальця. Розвивається зазвичай при попаданні збудників гнійної інфекції у тканини пальця при мікротравмі (уколи, садна, тріщини тощо).

Пароніхій – запалення навколонігтьового валика. Причини: поверхнева травма при манікюрі, зривання задирок. Виникають

почервоніння, набряк та біль у ділянці нігтьового валика, з-під якого може виділятися гній. З появою гною — оперативне лікування. Може ускладнитись піднігтьовим панарицієм.

Чому запалюється нігтьовий валик? Причиною виникнення гнійної пароніхії є мікроорганізми, але що створює передумови їх проникнення і «заважає» нігтьовому валику виконувати свої захисні функції? Будь-яка мікротравма: укол, подряпина, скалка, неакуратно зроблений манікюр або погано відірвана задирка можуть призвести до виникнення гнійного процесу в нігтьовому валику.

Деякі захворювання також сприяють розвитку гнійного процесу. До них відносять:

- цукровий діабет
- імунодефіцит
- порушення кровообігу рук
- авітаміноз

Можлива також гнійна пароніхія нігтьового валика, яка може виникнути при впливі на руки високих температур або деяких хімічних речовин. Пароніхія може бути викликана також грибковою інфекцією, що оселилася в навколонігтьовому просторі.

Синьогнійна паличка (Буро-зелені плями) - (попадання синьогнійних бактерій-псевдомоній). Інфекція може проникати з боку нігтьових валиків, вільного краю, а також з боку кутикули в область нігтьового ложа.

Улюблене місце існування: -кондиціонери; -раковини; -зволожувачі; -ручки кранів;

Причини зараження всіма видами оніхомікозів:

- ослаблений імунітет,
- наявність хронічних захворювань, у тому числі цукровий діабет,
- гнійне ураження тканин і рани,
- травмовані нігті,
- недотримання правил гігієни, чуже взуття, відвідування сауни, лазні, басейнів без капців, генетична схильність.

Найчастіше виникає між штучним матеріалом та натуральною нігтьовою пластиною. При попаданні вологи створюються сприятливі умови розмноження патогена. Ніготь починає розм'якшуватися і темніти. Надалі викликає відшарування нігтьової пластини від нігтьового ложа.

Оніхолізис - це патологічний стан, для якого є характерне від. шарування нігтьової пластини (нігтя) від нігтьового ложа. Відшарування може відбуватися як по центру, так і по краях.

Основні причини:



- захворювання (ендокринні порушення, псоріаз, діабет);
- механічні пошкодження (підрив нігтя у наслідок травми, перепилювання нігтьової пластини, удар чимось важким, тощо)|
- кислотні бази;
- термічний опік;

• Примітки.

***Бліді та тонкі нігті.** Дуже бліді нігті іноді можуть бути ознакою серйозного захворювання, такого як: недокрів'я (анемія), хвороба печінки, хронічна серцева недостатність, нестача заліза в організмі, недоїдання.*

***Жовті нігті.** Однією з найпоширеніших причин появи жовтих нігтів є грибкова інфекція. У міру того, як інфекція погіршується, нігтьове ложе може втягуватися, а нігті можуть потовщуватися і кришитися. У поодиноких випадках жовті нігті можуть вказувати на більш серйозний стан, такий як тяжке захворювання щитовидної залози. Також може бути не в порядку печінка чи шлунковий тракт.*

***Блакитні нігті.** Нігті з блакитним (синюшним) відтінком можуть означати, що організм не отримує достатньо кисню. Це може вказувати на проблеми з легенями, такі як емфізема. Деякі проблеми із серцем можуть бути пов'язані із синюватими нігтями.*

***Бугристі, рифлені нігті.** Якщо поверхня нігтя хвиляста або без кісточок, це може бути ранньою ознакою псоріазу, екземи чи запального артриту. Зміна кольору нігтя є найпоширенішим явищем; шкіра під нігтем може здатися червонувато- коричневою. В організмі – інфекція.*

***Складні пухкі нігті**. Якщо шкіра навколо нігтя виглядає червоною та пухкою, це називається запаленням нігтьової складки. Це може бути результатом вовчаку або іншого захворювання сполучної тканини. Інфекція також може викликати почервоніння та запалення нігтьової складки, і має назву «пароніхія» – це інфекція навколонігтьових тканин. Причиною опухлості може бути навіть пошкодження шкіри після видалення задирки. Якщо запалення не лікувати, може призвести не тільки до естетичних проблем, а й до зміни форми або втрати нігтя.*

***Темні лінії під нігті.** Почорніння нігтя може бути наслідком травми пальця, а може свідчити наявність грибкового захворювання. У будь-якому випадку, така проблема потребує уваги та лікування. Якщо ж ви виявили темні лінії під нігтем, то вони мають бути досліджені якнайшвидше. Іноді вони спричинені меланомою, найнебезпечнішим видом раку шкіри.*

***Ломкі нігті.** Якщо у вас ламкі нігті, вам не вистачає вітамінів, заліза, кальцію та бета-каротину. Якщо ніготь ламається, ледве визирнувши за край пальця, ймовірно, організм відчуває дефіцит вітамінів А, Е та С, а також заліза та цинку. Іноді ламкість може бути наслідком захворювань щитовидної залози та провісником цукрового діабету.*

***Безліч білих точок та смужок на нігтях** говорить про нестачу в організмі цинку, міді та йоду. Між шарами нігтьової пластини утворюються мікроскопічні бульбашки повітря, які на поверхні виглядають як білі крапки та смужки. У медицині ця патологія називається **лейконіхією.** Вона буває точковою (пара-трійка цяток на декількох нігтях) і тотальною (коли вражена вся пластина). Причини різноманітні: від травм та незбалансованого харчування до виснаження нервової системи та серцевої недостатності.*

Інфекційні захворювання шкіри

Бородавки – інфекційні вірусні доброякісні новоутворення шкіри, що являє собою щільний невеликий вузол біло-сірого кольору, шорсткою і сосочковою поверхнею, передається через предмети побуту, через мікротравми (в т. ч. і при манікюрі).

Дерматомікоз – грибкове захворювання шкірного покриву. Дуже важливо вчасно вилікувати захворювання, інакше може розвинутись ускладнення. Зараження пов'язане з інтенсивністю потовиділення, порушення метаболізму та гормональному дисбалансі. Зазвичай дерматомікоз розвивається на гладкій шкірі, в області росту волосся на голові, статевих органах та шкірі стоп. Способи зараження: при близькому контакті з носієм грибка, дотику до його речей, контакті з бродячими тваринами, у громадському транспорті при дотику до стін сидінь. Почервоніння ділянок шкіри з появою дрібних пухирів, печіння, свербіж, дискомфорт. Відправляємо до лікаря, іноді плутають із алергією.

Герпес – це вірусна інфекція, що зазвичай проявляється висипанням згрупованих бульбашок або потертостей.

Організація робочого місця майстра

Вимоги до приміщення

- ✓ Кабінет для манікюру має дати не менше 6 кв. м.
- ✓ Робочі місця обладнають меблями, що допускають обробку миючими та дезінфікуючими засобами. Від комфорту робочого місця майстра залежить якість і швидкість роботи.
- ✓ Правильно підібране світло дасть вам змогу не лише робити круті фото, а й створить комфортні умови для роботи.
- ✓ Освітлення:

- Природне денне – обов'язкова наявність вікна.
- Загальне штучне – гарне верхнє освітлення.
- Місцеве, штучне – робоча лампа.

- ✓ У кабінеті по манікюру повинна бути раковина для миття рук з проточною водою (гарячою та холодною).
- ✓ Стіл. Його розміри повинні забезпечувати зручність майстра і клієнта, на столі мають вільно розташуватись не лише руки, а й необхідні для манікюру інструменти та витратні матеріали. Приблизні параметри: довжина 100-120 см, ширина 55-65 см. Висота-орієнтуємося на свій зріст - 75-80 см. Поверхня столу повинна забезпечувати його чистоту і легко піддаватися прибиранню.
- ✓ Крісло майстра. Крісло має бути комфортним, адже сидяча робота впродовж довгого часу впливає на здоров'я майстра, тому краще мати крісло з ортопедичною спинкою.
- ✓ Крісло клієнта. Потрібно підбирати модель з широким сидінням, щоб було комфортно відвідувачам будь-якій комплектації. Також крісло повинне регулюватися по висоті.
- ✓ Тумба з висувними ящиками для зберігання інструментів і витратних матеріалів.
- ✓ Відкрита полка поруч з робочим столом. На ній зазвичай виставлена палітра лаків.
- ✓ Стіл для стерилізації інструментів. Його роль зазвичай виконує стіл-етажерка або спеціальний манікюрний візок. Коли клієнти бачать процес стерилізації інструментів, їх довіра до майстра зростає.
- ✓ При виконанні манікюру для кожного відвідувача має використовуватися одноразова серветка. Одноразова продукція акуратно збирається та викидається. Неодноразова продукція акуратно ставиться до дезінфекції
- ✓ На вікнах повинні бути жалюзі(штори), щоб прямі промені не засушували матеріал.

Види манікюру

•*Примітки.* **Перед будь-яким манікюром варто перш за все, оглянути ручки, проаналізувати їх на наявність захворювань, та визначити їх тип (вологі, сухі, нормальні).*

Класичний манікюр - це техніка манікюру за якої кутикула та бокові валики обрізаються за допомогою ножиць та щипчиків (накожниць, кусачок). Класичний манікюр не використовує апарат! лише інструмент (ножиці, пушер, кусачки). При виконанні класичного манікюру раніше застосовували ванночки з розчином, нині ж у допомогу прийшов ремувер. Слід врахувати, що вологий ніготь не можна підпилювати, тому форма нігтьової пластини надається до замочування. Класичний манікюр є «базою».

При класичному манікюрі обрізне коригування форми нігтя проводиться за допомогою пилки. Шкіра розпарюється або розмочується спеціальною рідиною, що підбирається, з урахуванням стану рук – пом'якшуючого, протизапального. Кутикула відсувається пушером і зрізається ножицями чи кусачками. Після обробки проводиться знезараження антисептиком.

Класичний обрізний манікюр – це простий і швидкий спосіб привести нігтики до ладу. Така послуга має багато переваг. Головні серед них такі:

- Швидкість виконання.
- Простота процедури.
- Такий вид манікюру підходить для будь-якого типу нігтів.

Апаратний манікюр не використовує інструменти, майстер працює лише апаратом (обробляє кутикулу та нігтьову пластину за допомогою апарату - фрезера та насадок - фрез. Апаратом можна виконати всі етапи - від зняття старого покриття до шліфування зрізу кутикули). Апаратний манікюр передбачає видалення тільки верхнього шару, що омертвів, шляхом його шліфування спеціальною насадкою. Нижня частина кутикули з живими клітинами залишається на місці і відсувається вниз, звільняючи приховану під нею частину нігтя.

Комбінований манікюр - це техніка манікюру, яка включає в себе різні техніки обробки нігтьової пластини. Поєднання апаратного манікюру з класичним. Даний вид манікюру є найоптимальнішим, адже підходить усім типам рук. Манікюр добре враховує індивідуальні потреби клієнта. Виконується за допомоги апарату та інструменту.

Апаратний та комбі-манікюр проводиться "на суху" - шкіра не розмочується, бічні валики та кутикула обробляються фрезою. Підбираючи насадки, майстер проводить обробку краю нігтя, ролірує нігтьову пластину та ложе нігтя. Фінальну обробку проводять за допомогою пилок і бафів.

Європейський манікюр (необрізний) - під час такого манікюру не використовують інструменти. Шкіра обробляється спеціальним засобом. Після цього її відсувають за допомогою апельсинової палички. Шкіру також можна обробляти м’якою пилочкою. Головна перевага європейського манікюру, - його низька травмонебезпечність.

Алгоритм проведення класичного манікюру

1. Спецодяг (надягаємо маску, рукавички, фартух).
2. Проводимо дехинфекцію робочих поверхонь (стіл, лампа, інструмент). Обробка проводиться препаратом АХД 2000 Експрес або іншими проф. антисептиком. Універсальний засіб, призначений для дезінфекції робочих поверхонь, інструментів та апаратів, а також рукавичок та шкірних покривів.
3. Дезінфекція рук собі та клієнта.

4. Видаляємо матеріал з нігтьової пластини (за потреби). У класичному манікюрі обпилюємо пилкою.
5. Огляд рук клієнта. Огляд проводимо для того, щоб побудувати стратегію подальшої дії. Звертаємо увагу на різні ранки, захворювання, запалення, наявність грибка.
6. Забираємо вільний край.
7. Підпилюємо вільний край - пилкою. Обговоріть із клієнтом, яку форму нігтів він хоче. Все що може вибрати клієнт, це форму, довжину, колір та дизайн.
8. Пушером або апельсиновою паличкою піднімаємо кутикулу (проксимальний валик). Відокремлюючи її від нігтьової пластини. Злегка підштовхуючи, без особливого тиску. Починаємо з лівої руки, з мізинця, на 5 пальцях. Пушер тримаємо паралельно нігтю, без тиску на лунку. Чим краще піднімемо кутикулу, тим краще її приберемо.
9. Чистимо птеригій акуратно, не забуваємо про синуси, працюємо без натиску, злегка зчищаємо з нігтьової пластини птеригій. Можемо нанести ремувер, дати хвилинку для розм'якшення, і почати роботу пушером. Після закінчення цього етапу, прибираємо ремувер знежиреною серветкою.
10. Пилочкою піднімаємо лусочки нігтика (чєшуйки).
11. Обрізаємо ножицями кутикулу (зрізаємо кутикулу, повністю (стрічкою) на 5-ти пальцях). Носиками ножиць пірнаємо в кишеньку між нігтьової пластиною і кутикулою, робимо зріз дуже акуратно і рівно по лінії відростання кутикули. Ножиці тримати рівно, кільця перпендикулярно до столу. Працюємо кінчиком не поспішаючи, притискаючи нижнє лезо до стінки кутикули.
12. Зрізаємо кусачками бічні валики, задирки. Тримаємо кусачки паралельно нігтьовій пластині, не упираючись носиками інструмента в ніготь клієнта, працюємо тільки з упором руки на руку. З правого боку пальчика, упираємося правим полотном кусачок об шкіру клієнта. З лівого боку лівим полотном. Починаємо зріз від бічного валика і піднімаємось вище до кутикули. Нашкірниці тримаємо лезами нагору, працювати не кінчиками, а всією поверхнею леза (всім полотном).

Алгоритм проведення комбінованого манікюру

1. Спецодяг (маска, рукавички, фартух).
2. Дезінфекція робочих поверхонь (стіл, лампа, інструмент). Обробка проводиться препаратом АХД 2000 Експрес або іншими проф. антисептиком. Універсальний засіб, призначений для дезінфекції робочих поверхонь, інструментів та апаратів, а також рукавичок та шкірних покривів.
3. Дезінфекція рук собі та клієнта.
4. Видаляємо матеріал з нігтьової пластини (за потреби). У комбі манікюрі обпилюємо твердосплавною або керамічною фрезою.

5. Огляд рук клієнта. Огляд проводимо для того, щоб побудувати стратегію подальшої дії.
6. Забираємо вільний край (можна це зробити фрезою).
7. Підпилюємо вільний край - пилкою. Обговоріть із клієнтом, яку форму нігтів він хоче. Все що може вибрати клієнт, це форму, довжину, колір та дизайн. А все інше, як і що вам робити, клієнт не має права втручатися.
8. Пушером або апельсиновою паличкою піднімаємо кутикулу (проксимальний валик).
9. Спеціальною фрезою "полум'я» зачищаємо птеригій.
10. Фрезою типу полум'я обробляються бічні пазухи та валики.
11. Далі використовується техніка класичного манікюру з обрізання кутикули та бічних валиків. Піднята фрезою ороговіла шкіра видаляється за допомогою кусачок або ножиць.
12. Нігтьова пластина при необхідності та в залежності від вибору подальшого покриття обробляється спеціальною шліфувальною фрезою або пилкою для шліфування нігтів.

Алгоритм проведення апаратного манікюру

1. Спецодяг (маска рукавички фартух).
2. Дезінфекція робочих поверхонь (стіл, лампа, інструмент). Обробка проводиться препаратом АХД 2000 Експрес або іншими проф. антисептиком. Універсальний засіб, призначений для дезінфекції робочих поверхонь, інструментів та апаратів, а також рукавичок та шкірних покривів.
3. Дезінфекція рук собі та клієнта.
4. Видаляємо матеріал з нігтьової пластини (за потреби). У комбі манікюрі обпилюємо твердосплавною або керамічною фрезою.
5. Огляд рук клієнта. Огляд проводимо для того, щоб побудувати стратегію подальшої дії.
6. Забираємо вільний край.
7. Підпилюємо вільний край - пилкою. Обговоріть із клієнтом, яку форму нігтів він хоче. Все що може вибрати клієнт, це форму, довжину, колір та дизайн. А все інше, як і що вам робити, клієнт не має права втручатися.
8. Пушером або апельсиновою паличкою піднімаємо кутикулу (проксимальний валик).
9. Спеціальною фрезою «полум'я» зачищаємо птеригій.
10. Фрезою типу полум'я обробляються бічні пазухи та валики.
11. Спеціальною фрезою куля (шар) прибираємо кутикулу
12. Нігтьова пластина при необхідності та в залежності від вибору подальшого покриття обробляється спеціальною шліфувальною фрезою або пилкою для шліфування нігтів.

Заняття 2. Технологія класичного обрізного манікюру
Покриття нігтів лаком

Необхідні інструменти та матеріали:

- пушер
- ножиці
- нашкірниці
- пилка (180\240)

Технологія виконання:

- Дезінфекція рук майстра та клієнта
- Видаляється старе покриття з нігтів,
- Нігтям надається необхідна довжина та форма
- Після того, як нігтям надана бажана форма, на кутикулу наноситься ремувер - засіб, що розм'якшує шкірку і спрощує її видалення.
- За допомогою пушера (його широкої, лопаткоподібної частини) кутикула зсувається у напрямку до нігтьового ложі. Гострою стороною пушера видаляється птергій (найтонший шар кутикули, що приростає до поверхні нігтьової пластини).
- Кутикула обрізається манікюрними ножицями.
- Нашкірницями вичищаються бойові пазухи та валики від ороговілої шкіри
- Поверхня нігтя полірується.
- На шкіру рук наноситься крем, лосьйон чи олія.

Основні форми нігтів

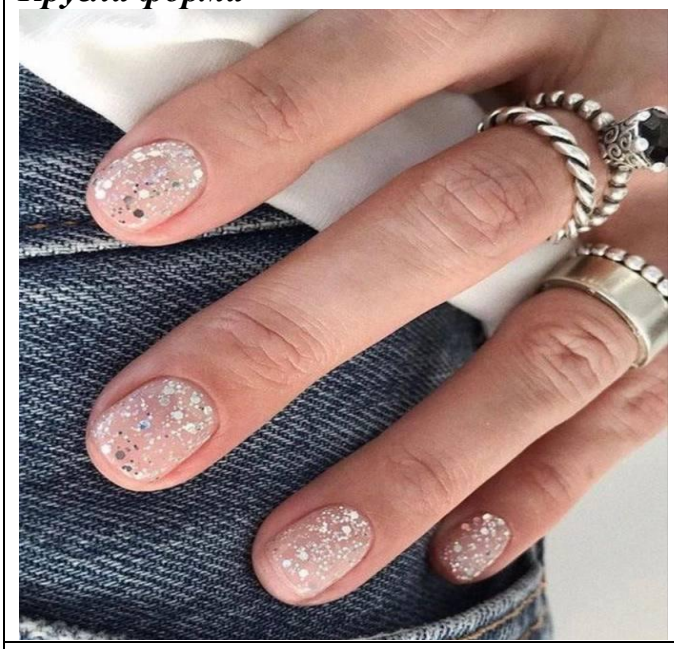
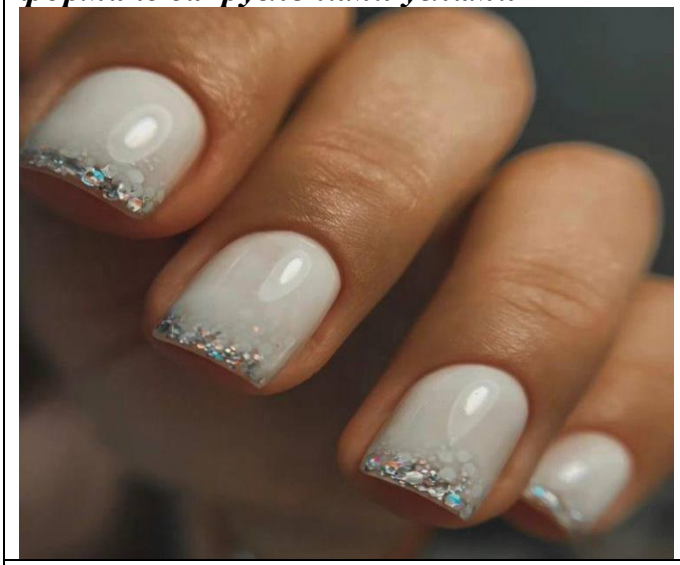
Для того щоб правильно підібрати форму нігтів для ваших пальців, необхідно враховувати ряд факторів, що на неї впливають:

- природний вигляд рук;
- довжину пальця;
- індивідуальні особливості рук, пальців та нігтів;
- Колірна гамма підібраного манікюрного лаку.

Основні правила опилу

- Досвідчені майстри манікюру рекомендують дотримуватись таких стандартних правил при виконанні процедури випилювання нігтів:
- руки повинні бути сухими, тому що вологі нігтьові пластини частіше ламаються при їх підпилюванні;
- усі нігті, незалежно від форми, на обох руках повинні бути однієї довжини;
- для візуального скорочення нігтя його кінчик слід зробити закругленим або квадратним;
- гостра форма (трикутна або стилетообразная) надасть пальцю додаткову довжину;

- не можна чинити на нігтьову пластину занадто великий тиск пилкою, щоб не допустити тріщин;
- бажано міняти пилки: починають процедуру із застосування пилочки з великою зернистістю, а закінчують шліфуванням інструментом із дрібним зерном;
- не забудьте видаляти з-під нігтів їх залишки, це можна зробити загостреним – кінчиком манікюрного інструменту.
- Звертаючи увагу на всі тонкощі, ви зможете самостійно надати нігтям будь-якої обраної форми, чому ваші руки набудуть доглянутого і витонченого вигляду.

Форма нігтів	***Для яких нігтів підійде така форма***
Кругла форма 	• ***Широкі короткі пальці*** • ***Широкі нігті*** • ***Мінімальна довжина (короткі нігті)*** • ***Широке нігтьове ложе***
Квадратна форма, або квадратна форма із закругленими углами 	• ***Довгі та тонкі пальці (візуально зменшує пальці, тому не підійде коротким або «повненьким» пальчикам)*** • ***Закруглені угли більш міцніші та комфортні для ручок, які щоденно навантажуються*** • ***Широкі нігті зробить ще ширшими***
Овальна форма	• ***Зорово витягує нігтик*** • ***Підійде для будь-яких пальчиків***

	• ***Універсальна форма***
Міндалевидна форма або Стілет (загострена форма) 	• ***Підійде більше широким и коротким пальчикам*** • ***Зорово витягує ложе та пальчик*** • ***Із мінусів те, що вони більш уразливі до тріщин та сколів***

Покриття нігтів лаком

<u>Схема покриття нігтів</u>

- Видалити з нігтя залишки старого лаку та знежирити нігтьову пластину.
- Нанести базове або лікувальне покриття (щоб уникнути пожовтіння нігтя необхідно базове покриття). Дайте йому повністю висохнути.
- Нанести перший шар основного покриття. Для цього вмочіть пензлик в лак, а потім обітріть з нього надлишки, залишивши кількість, достатню для покриття одного нігтя. Чим товстіший шар лаку, тим складніше його рівномірно нанести, і тим гірше він тримається. Фарбувати потрібно починати від центру, доводячи пензлик до краю нігтя. Другий мазок теж робиться посередині, але вже від

основи нігтя, а потім ще парою мазків фарбуються краї. При цьому слід стежити, щоб на кінці нігтя не накопичувалися залишки лаку.

- Після висихання першого шару кількома мазками, від основи, наноситься другий шар, якому теж потрібно дати висохнути.
- Нанесіть закріплюючий шар.



Заняття 3

Технологія апаратного та комбінованого манікюру

Необхідні інструменти та матеріали:

- фрезер
- основні насадки
- пилка(180\240)
- щіточка для пилу
- олія для кутикули

Вибір фрезера:
Фрезер - це по суті перекваліфікована бормашина. За допомогою цього пристрою можна легко і швидко зняти попереднє покриття, зменшити довжину нігтя, видалити шкірку, що огрубіла, надати форму і блиск нігтьовій пластині.

Фрезер складається з кількох основних частин:

- Корпуси-ручки;
- Вбудований двигун;
- Регулятор швидкості обертання;
- Батарейний блок або мережний кабель.
-

У комплекті до будь-якого апарату для манікюру йдуть різні насадки: для обробки кутикули, шліфування нігтя та видаления мозолів.

При включенні фрезера, мотор змушує обертатися абразивну насадку на високих оборотах, а вона в свою чергу спилює шкіруку, що оро-говіла, і ділянки нігтів, що вимагають корекції. Залежно від потужності вбудованого двигуна кількість оборотів фрези може змінюватись від 5 до 60 тис. оборотів/хвилину.

Як правильно обрати фрезер

По-перше, на що ви маєте звернути увагу, то це на вартість апарату. Якісний фрезер не повинен коштувати надто дешево, тому що найчастіше дешеві фрезери швидко ламаються і не підлягають ремонту. Якісний та укомплектований фрезер повинен мати середню ціну.

Найкращій на даний час на ринку це MARATHON 40 ват (ціна = якість). Також можна обрати більш дешеву модель ZS 601 це Китай, але він досить потужний, він підійде якщо ви тільки починаєте працювати і хочете зрозуміти чи подобається вам ця професія чи ні. Але якщо ви вже на 100 відсотків визначились що це 33/114 раджу брати одразу MARATHON.

По-друге, ручка фрезера повинна бути з металу, а не з пластику і мати цанговий затискач. Що стосується ваги ручки вона не повинна бути занадто важка, або легка. Також зверніть увагу, що при включеному фрезері ручка не повинна вібрувати.

По-третє, потужність у фрезера має бути досить хороша. Максимальна швидкість фрезера повинна бути не менше ніж 30000 обертів на хвилину. Якщо Ви досвідчений майстер і у Вас великий обсяг роботи, бажано купувати фрезер для манікюру та педикюру з досить висо кою швидкістю обертів і потужністю. Адже для кожного виду роботи є свої особливості.

Також звертаємо увагу на зовнішній вигляд фрезера. Корпус має бути міцним! При роботі він не повинен рипіти, а також не повинен нагріватися. На сьогоднішній день існує велика кількість різних фрезерів, починаючи від гами кольорів і закінчуючи різними характеристиками.

Для манікюру використовуєм алмазні фрези.
Для зняття штучного покриття керамічні або твердо-сплавні.
Для шліфовки шкіри після манікюру використовуємо силіконові шліфовщики.



- **Твердосплавна фреза** - це суцільнометалева сталева фреза з різними насічками-прямою, косою або хресто-подібною. Бувають звичайні - що працюють в одному напрямку, так і реверсивними. Служить приблизно до 50 манікюрів.
- **Керамічна фреза** - більш тендітна ніж твердосплавна. Бувають китайського або німецького виробництва, відповідно вартість та термін служби буде різний.
- **Колір насічки означає жорсткість** - глибину насічки та розмір ножів. Так як ми в основному працюємо з м'яким матеріалом - гель-лаком, рекомендую використовувати червону і синю фрези. Для акригелю та акрилу зелену.
- **Червона** - дрібний абразив (використовується для обробки помірно сухої, нормальної та вологої шкіри) універсальна в основному ми працюємо з нею.
- **Синя** - великий абразив (використовується при кера-тозі та для обробки сухої грубої шкіри).

Основні фрези для апаратного манікюру:

1. ***Твердосплав*** – знімає покриття та увесь матеріал

2. ***Полум'я*** – відокремлює кутикулу, яка наростає на ніготь, також відмінно вичищає бічні пазухи та валики (також можна підняти «спідничку» кутикулу, аби надалі прибрати її шариком).
3. ***Шарик*** (середній) – спилює кутикулу, обробляє бічні валики.
6. ***Силіконовий шліфувальник*** - використовується в кінці і спилює навіть найменші шматочки шкіри.

Заняття 4

Однотонне покриття гель-лак

Необхідні інструменти та матеріали:

-УФ\LED-лампа

-інструменти

-пилочка

-баф

-знежирювач (спирт)

-ватні диски або серветки безворсові

-праймер (ультрабонд)

-база для гель-лаку (каучукова)

-кольоровий гель-лак

- топ для гель-лаку (каучуковий)

Технологія покриття гель-лаку:

1. Формування вільного краю нігтя.

Вільний край нігтьової пластини має бути ідеально рівним і абсолютно очищеним від пилу. У разі розшарування нігтьової пластини, обережно підрівнюємо її пилкою для натуральних нігтів (240/240, 180/180).

2. Зняття верхнього кератинового шару нігтьової пластини.

Використовуємо баф із високою абразивністю. Знімаємо з нігтьової пластини лише глянець. Якщо цього не зробити, гель-лак відколюватиметься. До оброблених нігтів пальцями не торкаємось. Прибираємо надлишки пилу на нігтях щіткою, особливо уважно в зоні кутикул та пазух.

3. Знежирюємо ніготь і наносимо праймер

4. Нанесення базового гелю (rubber base).

Нанесення базового шару «Бази» (rubber base) є одним із основних складових технології роботи з гель-лаками. База є основою для гель-лаку. Вона відповідає за створення молекулярного зв'язку між природним кератином натурального нігтя та штучним гелевим матеріалом. При цьому, база захищає ніготь від проникнення фарбуючих пігментів гель-лаку.

У технології нанесення гель-лаків важливо стежити, щоб матеріали наносилися на нігтьову пластину дуже тонким шаром. Це стосується і базового шару. На пензлик набираємо невелику кількість базового гелю і рухами, що втирають, наносимо його, починаючи з вільного краю. Також покриваємо і торець нігтя. Після цього проходимо по всій нігтьовій пластині довгими рухами зверху донизу. Слідкуємо за тим, щоб база не потрапляла на шкіру, кутикулу та бічні валики. Далі поміщаємо ніготь в лампу на 30 секунд для полімеризації.

5. Нанесення кольору (гель-лак)

При використанні кольорових гель-лаків слід знати деякі нюанси.

Усі шари потрібно наносити дуже тонко. Якщо не дотримуватися технології нанесення гель-лаку, то у нас можуть виникнути такі проблеми: хвилі і зазубрини на вільному краї; бульбашки повітря по всій поверхні нігтя.

Застосовуючи яскраві, пастельні кольори, наносимо 2 шари гель-лаку. При цьому кожен із шарів необхідно полімеризувати в лампі по 30-60 секунд (темні кольори 60 і більше).

Під час роботи з темними кольорами перший шар може бути нерівномірно фарбований. В цьому немає нічого страшного. Не потрібно наносити велику кількість гель лаку. Ця проблема виправиться другим шаром. Працюючи з темними тонами, краще зробити 3 тонкі, але рівні шари, ніж 2 щільні, які підуть хвилями. Не забувайте покривати торець нігтя, звертайте увагу на рівномірність та гладкість покриття. Проте, оволодівши певним рівнем майстерності, гель лаки можна покривати і в один шар, використовуючи метод «мокрої підлоги» та «капельки», як у випадку з укріпленням та вирівнюванням.

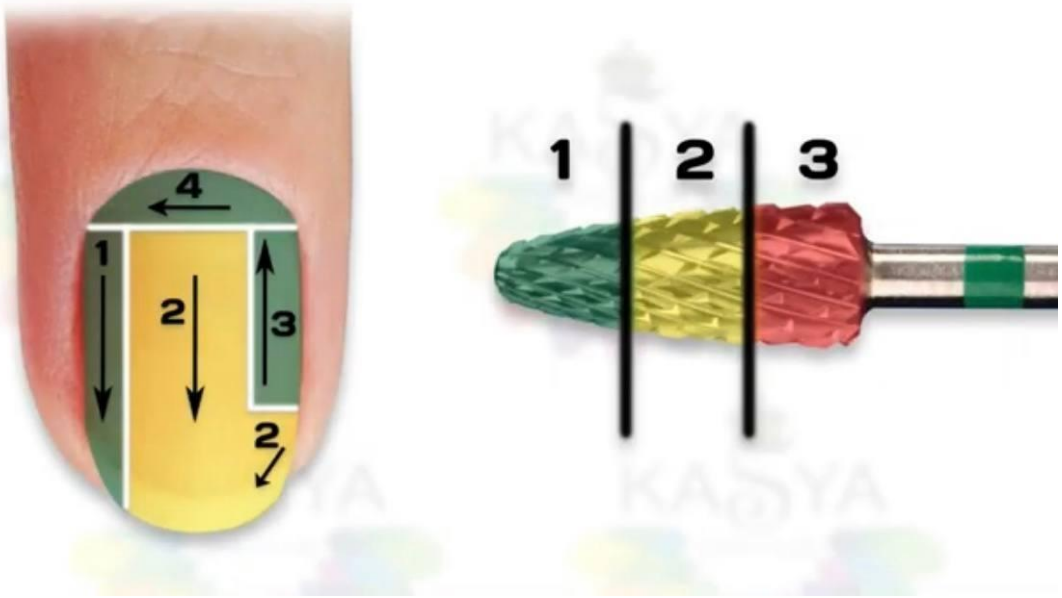
6. Покриття топом (фініш) rubber top, який наноситься трохи товстішим шаром, ніж кольоровий. Знову ж таки, не забуваємо про торці нігтя. Фінішний шар має бути добре просушений. Недостатня полімеризація топу призведе до того, що при знятті липкого шару втратиться блиск. Сушимо його в UV- лампі 2 хвилини, в LED-лампі - 30 секунд. Прибираємо дисперсійний шар спеціальним засобом Cleanser або спиртом, що містить зволожуючі компоненти, що оберігають нігтьову пластину та шкіру від пересихання. Це надає покриттю красивого глянсового блиску.

Зняття гель-лаку

Необхідні матеріали:

- пилка (100 \ 100)
- рідина для зняття гель-лаку (або фреза та апарат)
- фольга
- пушер
- баф

Наразі, усе покриття при корекції знімається апаратом та спеціальню фрезою (металевою або керамічною). Існує загальноприйнята схема зняття матеріалу, яка допомагає новачкам оволодіти такою технікою.



Раніше матеріал знімався шляхом розмочування у спеціальному засобі так само, як і акрилові нігті. Чим довше на нігтях знаходився гель-лак, тим довше відбуватиметься його розмочування. Наявність праймера додатково підвищує процес зняття. Щоб зняти його з натурального нігтя, потрібно прибрати верхній шар фінішного покриття за допомогою пилки абразивністю 180 на 240. Промочіть ватний диск рідиною для зняття гель-лаку, обгорніть пальчик у фольгу і потримайте 15хв. По черзі зніміть фольгу за допомогою пушера гель-лак. Якщо після зняття залишилася шорсткість на нігтьовій пластині, обробіть його бафом абразивністю 100 на 100.

Заняття 5. Покриття гель-лаком «френч»

Необхідні інструменти та матеріали:

- УФ\LED-лампа
- інструменти
- пилочка
- баф
- тонка кисть
- знежирювач (спирт)
- праймер (ультрабонд)
- база для гель-лаку (каучукова)
- кольоровий гель-лак (камуфляжний)
- білий гель-лак або гель-фарба
- топ для гель-лаку (каучуковий)
- ватні диски або серветки безворсові



Технологія виконання френч манікюру.

1. Підготовка нігтьової пластини
2. Знежирення, дегідрація
3. Покриття базовим гелем
4. Покриття тонуючим кольором
5. Промальовка лінії посмішки:

- промальовуємо лінію товщини френча
- промальовуємо висоту вусів (вони обов'язково повинні бути на одному рівні)
- з'єднуємо висоту вусів лінією ширини посмішки
- пом'якшуємо гострі кути
- перевіряємо щоб найглибша точка френча була посередині нігтя
- закріплюємо торці.
- покриваємо фінішним гелем (топом)
- витираємо дисперсійний шар





Заняття 6, 7
Дизайни гель-лаками

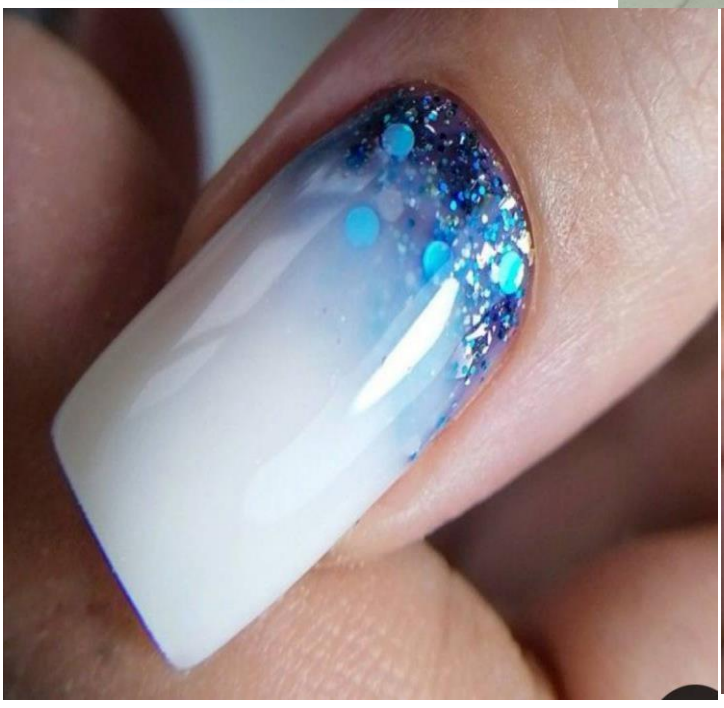
Необхідні інструменти та матеріали:

- палітра (ромашка)
- кисть тонка
- ензель плоска
- губка косметична
- гель-лаки кількох кольорів
- дизайни (блискітки, фольга, каміння, бульонки, слайдер-дизайни, втирання, пігменти)
- база, топ для гель-лаку
-

Основні «базові» дизайни нігтів:












Zarinanails studio


DREAMSNAILS







Заняття 9 Нарощування нігтів (теорія)

Підготовка нігтів перед нарощуванням

Підготовка нігтьової пластини для нарощення відбувається так само, як і у звичайному покритті гель-лаком, проте додається сам пункт «нарощення довжини» у цій схемі.

Обовязковим у нарощенні є використання праймеру чи ультрабонду. ***Чим відрізняються кислотний та безкислотний праймери?*** Кислотний праймер піднімає лусочки натурального нігтя, що дозволяє матеріалу краще зачепитися. Безкислотний праймер виконує роль двостороннього скотчу, зчеплюючи матеріал нігтьової пластиною.

> *Якщо нарощування виконується гелем, то на ніготь ми наносимо спочатку базу (втираючими рухами), не доходячи до кутикули приблизно 1 мм. Ніготь готовий до моделювання!*

З приводу підготовки нігтів до нарощування системи підготовки нігтів до покриття гель-лаком. У гель-лакової бази сильніша адгезія в порівнянні з базою для твердих гелів, що виключає відшарування навіть у найпроблемніших клієнтів! До того ж, можна виключити праймер, достатньо знежирення.

Особливості гелевого нарощування

Використання полімерного покриття, що набуває твердості під ультрафіолетовими променями, стало основою нової технології манікюру. Якісні матеріали не викликають алергії, а нові нігтики неможливо відрізнити від справжніх. Процедура не займає багато часу, не завдає дискомфорту, може проводитися самостійно. Для цього потрібно лише придбати спеціальні матеріали з інструментами, наростити пластину, а потім проводити їхню систематичну корекцію та правильно доглядати.

Види гелів для нарощування нігтів

Процес нарощування, моделювання проводиться двома основними способами (з однією або трьома фазами), для кожного з яких використовують склад певного виду:

- ✓ ***Однофазне тонке покриття***. Ідеально підходить новачкам, містить лише три шари, має рідку консистенцію.
- ✓ ***Трифазний матеріал*** для професіоналів, що складається із базового, скульптурного, захисного покриття.
- ✓ Для скульптурного моделювання використовують ***камуфлюючий гель***, що приховує дефекти натуральної пластини.

- ✓ ***Гель-жуйка*** застосовується на викладанні подовження натуральної пластини, по консистенції більше нагадує пластилін, зручний для створення різнокольорового вітражного манікюру.
- ✓ ***Фейбер-гласс*** - матеріал, що використовується у допоміжній техніці.

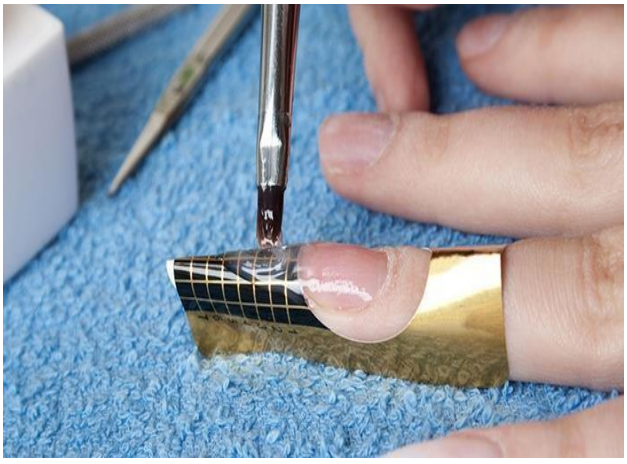
Технологія нарощування нігтів гелем

Гелеве нарощування здійснюється за двома основними технологіями: на типси, на форми, трьох-, дво- та однофазовим способом. Вибір методу залежить від бажання клієнта, стану його нігтьових пластин. У будь-якому випадку нарощені гелем нігтики вимагають корекції, тому що при їх відростанні стає помітна межа між натуральною та полімерною пластиною.

- ✓ Трифазна техніка найчастіше використовується при професійному манікюрі, проводиться в три етапи із застосуванням базового, скульптурного, захисного гелю.
- ✓ Двофазна технологія передбачає нанесення основи та моделюючого полімерного шару.
- ✓ Однофазна процедура проводиться в один етап із застосуванням універсального гелю, що виконує функції базового, скульптурного та захисного.

На форми

Гелеве моделювання на форми підходить тільки для довгих «рідних» нігтиків. За цієї безтипсової технології використовується спеціальний трафарет (форму), який накладають на натуральну пластину, покривають шаром гелю, дають йому застигнути. У такий спосіб нарощують довжину природної пластини, не використовуючи інші штучні тверді накладки. Процедура проводиться в одну, дві або три фази, що включає наступні етапи:



- Підготовка (запилювання, знежирення, матування);
- накладення трафарету;
- Обробка гелем;
- Зняття форми;
- Обробка штучного покриття;
- Дизайн.

Необхідні матеріали та інструменти для нарощування

Для професійного або домашнього манікюру гелю необхідні наступні інструменти і матеріали:

- Лампа для манікюру;
- Гель для нарощування;

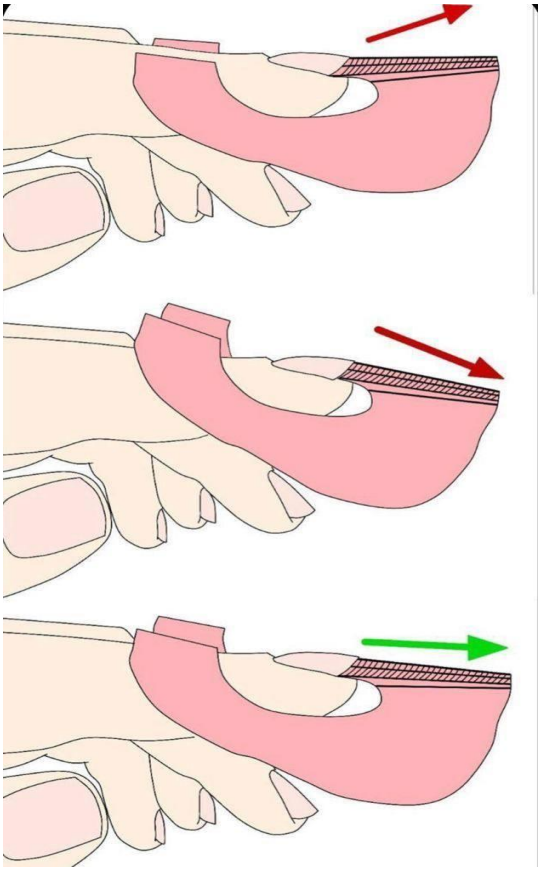
- Типси та/або форми (одноразові, багаторазові);
- пилки абразивні для натуральних та полімерних нігтів;
- Праймер;
- дезинфікуючий засіб;
- рушник;
- Полірувальний баф;
- Манікюрні щітки.

Покроковий опис процедури

Якщо ви хочете освоїти процес поетапного нарощування нігтів гелем, то запасіться всіма необхідними матеріалами та скористайтеся покроковою інструкцією:

- Обробка антисептиком рук майстра та клієнта.
- Обробка нігтьової пластини. Спеціальною лопаткою відсувається кутикула, нігтики матуються (забирається блиск), знежирюються.
- Закріплення форм (трафаретів). Процедура проводиться кожного окремого пальця.
- Полімеризація. На нігтьову пластину потрібно нанести шари гелю, кожен затвердити ультрафіолетом. Обробляють почергово усі пальці.
- Моделювання нігтів. Серветкою та пилкою прибирають все зайве, коригують довжину та форму нарощених пластин.
- Нейл-дизайн.

Постановка форм



Щоб змоделювати штучний ніготь тієї чи іншої форми, необхідно правильно підставити шаблон. На цьому етапі потрібно разом із клієнтом визначитися: яку форму нігтів і якої довжини робитимете. І цей вибір має бути остаточним. У першому випадку розглянемо нігтьову пластину, злегка вигнуту в поперечній арці та з гіпоніхієм (частина ороговілої шкіри, яка утворюється під вільним краєм нігтя в процесі його відростання) округлої форми. Для такого типу нігтів форми необхідно підрізати тільки в глибину відповідно до округлої форми гіпоніхія.

Другий тип нігтів має вигнуту поперечну арку (вид спереду, дуга у вигляді 40% - 50% від повного кола) великі бічні валики та гіпоніхії у вигляді прямої лінії. У цьому випадку форму варто підрізати завширшки.

Третій тип – конкурсні нігті. Зазвичай правильно підібрати та вирізати форми під такі нігті

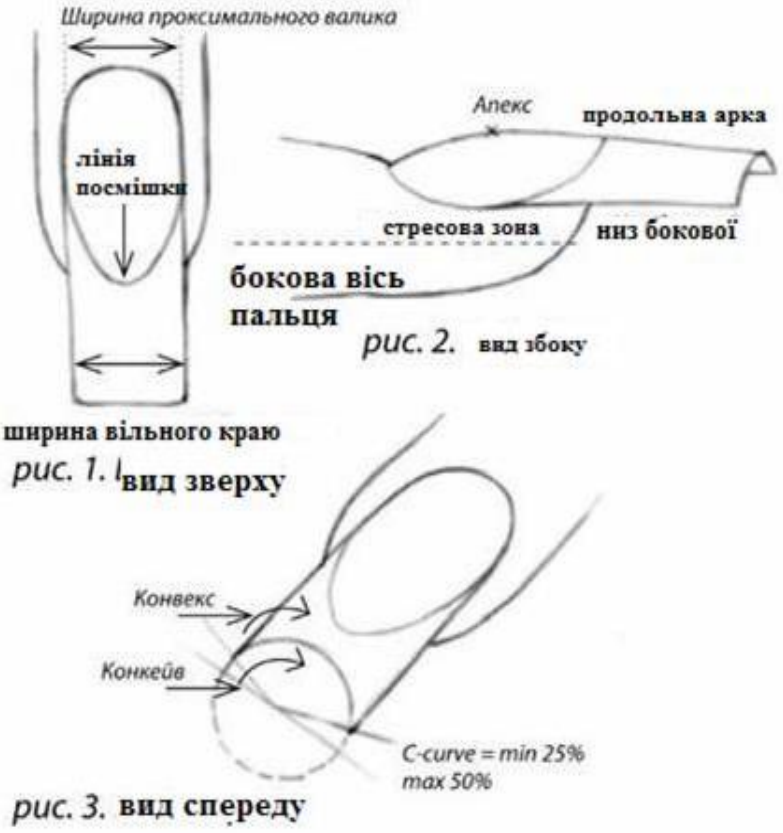
складніше. Для них характерні вигнута поперечна арка (вид спереду, дуга у вигляді 50% від повного кола) і гіпоніхій, що розрісся у вигляді овальної форми. У такому разі форми необхідно підрізати як завширшки, так і в глибину.

Архітектура

Моделювання нігтів - це виправлення зовнішнього вигляду натуральної пластини за допомогою полімеру та досягнення ідеальної форми штучного нігтя. При виконанні правильного моделювання нігті стають міцними, тонкими і найголовніше прикрашають руки. При моделюванні повинна бути стилістика - правильний підбір форми нігтів, довжини та ліній посмішки.

На схемі 2 зображено три основні ракурси, на які орієнтується майстер під час моделювання. На прикладі рис.1 (вигляд зверху) розглянемо основні критерії змодельованого нігтя у формі квадрат. Ширина нігтя в зоні стресу та вільного краю повинна відповідати ширині проксимального (заднього) валика. Бічні сторони паралельні один одному та паралельні серединній лінії пальця, при цьому торець нігтя має пряму лінію. При постановці форм звертаємо увагу на бічну вісь пальця (рис.2, вид збоку). Саме щодо цієї лінії ставляться форми відповідно до майбутньої форми нігтя. Цей етап у роботі ставить основний стиль нігтів. Під таким ракурсом майстер повинен контролювати форму поздовжньої арки, розміщення найвищої точки – апекса, нижні лінії бічних, їхній вихід із стресової зони, а також паралель між ними.

Схема 2. Архітектура нігтя



Побачивши нігтів спереду (рис.3) майстер повинен проконтролювати поперечну арку, відповідність внутрішнього і зовнішнього вигинів (конкейв - конвекс), ідентичність поперечного вигину, C-curve, який повинен відповідати мінімум 25% (дуга чверті кола), і товщину в торці нігтя, яка повинна бути.

Опил нігтів

Мало правильно зробити моделювання штучних нігтів, необхідно ще правильно їх обпилити. Правильна техніка опила є не лише обов'язковим етапом у створенні гарних нігтів, а й скорочує час послуги. На схемі 3 видно ракурси, про які писалося вище. Спираючись на цю схему, поясню техніку опила, завдяки якій можна досягти високої швидкості – 10 нігтів за 10 хвилин.

- ✓ Перший етап опив нігтів за формою, вид зверху. Опиливши один ніготь переходьте до іншого. «Сфотографувавши картинку», переносіть її далі, на інший ніготь. Таким чином, на цьому етапі нігті повинні бути однаковими за довжиною, формою та подобається вашій клієнтці.
- ✓ Другий етап включає опил одного нігтя за всіма трьома ракурсами. Спочатку виконуємо опил зони кутикули (вид зверху). Стрілки на схемі вказують напрям пилки при роботі в даній зоні. Далі обпилюємо поверхню від бічних сторін до центра, спрямовуючи пилку по траєкторії чверті кола, обпилюючи 1,2,3 та 4 зони (згори донизу). Переходимо на вигляд спереду і, обпилюючи поступальними рухами, контролюємо конкейв і конвекс, а також торець нігтя. На вигляд з боку перевіряємо форму поздовжньої арки та висоту апекса. Після того, обпиливши один ніготь, переходимо до іншого.



- ✓ Третій етап - опил нижніх стінок бокових сторін, вихід ліній зі стресової зони та їх паралельність.

Важливо пам'ятати, на будь-якому етапі ваш погляд має бути спроектований саме на ту зону, з якою ви працюєте зараз. І найголовніше: для досягнення найкращого результату необхідно вміти візуалізувати та розуміти, як виглядатиме те, над чим ви працюєте, в момент завершення. Завжди порівнюйте проміжний результат із заздалегідь намальованою картинкою. Вмійте передбачати кінцевий результат та переходьте до наступного етапу після виконання попереднього.

Догляд за гелевими нігтями

Самої процедури нарощування нігтів мало, щоб руки виглядали акуратно: таку вишукану красу необхідно підтримувати правильним доглядом. Як уберегти нарощені нігті, чого побоюватися, які правила слідувати? Давайте розберемося:

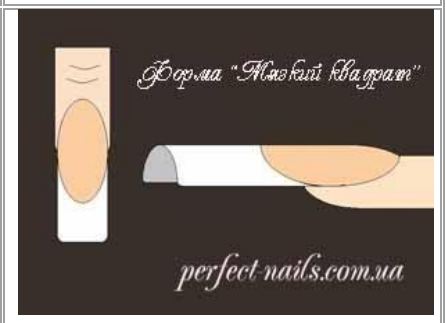
- ✓ Проводити корекцію двічі на перший місяць після нарощування, наступні – один.
- ✓ Берегти нігті від різких ударів, з обачністю користуватися застібками, шпильками, натискати на кнопки та ін.
- ✓ При використанні миючих засобів надягати гумові рукавички.
- ✓ Оберігати від дуже гарячого повітря та води.

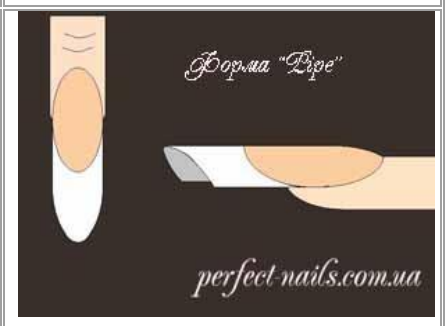
Проблеми нарощених нігтів: тріщини, злами, відшарування

- ➢ Тріщини виникають внаслідок ударів нарощеними нігтями об тверду поверхню, якщо ви зачепите і смикнете ніготь (у цьому випадку може бути і злам), при неякісних або несумісних матеріалах може тріскатися фініш.
- ➢ Тріщини з боків штучного нігтя в районі вільного краю натурального нігтя виникають при неправильній підстановці форм при моделюванні нігтя, при неправильно збудованій архітектурі, коли ви перепилюєте боки. Виникають звані галки. Виправляються правильною постановкою форми та правильним опилом.
- ➢ Злами бувають через тріщини, внаслідок ударів або будь-яких інших силових впливів на ніготь. При неправильно збудованій архітектурі нігтя при зламі штучний може відірватися разом зі своїм!
- ➢ Відшарування насамперед виникають через погано підготовлений натуральний нігтя. Дуже важливо повністю прибрати птеригій, тому що це скажемо така шкіра, що відмерла, яка відходить від нігтя. Якщо накладати матеріал на неї, то при відході птеригія від натурального нігтя автоматично відходить і матеріал!
- ➢ Друга причина відшарів - це матеріал, що потрапив на кутикулу і бічні валики. На живій здоровій шкірі матеріал не тримається, тому при відростанні матеріал, що відстав від шкіри, здувається на поверхні нігтя і провокує подальші відшари.
- ➢ Третя, найрідкісніша, до неї відносяться близько 1,5% людей - це індивідуальна непереносимість матеріалів, у деяких вагітних, у деяких хворих, які приймають антибіотики або «сильні» ліки. Відторгнення матеріалу відбувається у будь-якому разі, причому можливо на всі матеріали. Все залежить від майстра та відношення клієнта до нігтів.

Заняття 10-11

Нарощення нігтів (форми нігтів)

Форма	Опис	Схема
Квадрат	Бічні сторони нігтів паралельні, кути краю 90 градусів, поперечна арка для салонного варіанту 25 -30% від кола, для конкурсного варіанту 50% від кола.	
Мякий квадрат	має такі ж характеристики як і квадрат, але кути вільного краю більш округлені	
Овал	Вільний край нігтя викладається півколом, ця форма не має гострих кутів.	
Міндалевидна форма	вільний край, звужений і без гострих кутів	
Скошений квадрат	має паралельні бічні сторони, але одна бічна сторона менша за іншу	

Стілет	довгі нігті, де бічні сторони сходяться в одній точці, нагадує вузький кинджал	
Pipe (пайп)	Мигдалеподібна форма, бічні сторони паралельні, арка 50 - 60% від кола.	
Edge (едж)	має одну поздовжню грань посередині нігтя та дві площини. Бічні сторони та центральна грань – паралельні.	
Бріджит	Форма має дві грані, які сходяться в одну точку, та три площини, вид зверху нагадує стилет.	

Заняття 12, 13, 14. Види нарощування нігтів

Аквадизайн нігтів, основні вимоги та рекомендації

Перш ніж виконати аквадизайн, підготуйте всі необхідні інструменти, матеріали та елементи декору.

Вам знадобляться:

- Знежирювач (дегідрататор).
- Праймер.
- Гелі для нарощування (прозорий, камуфляж)
- Гель лак
- Декор для дизайну
- Комплект паперових форм для нарощування нігтів.
- Пилка великої абразивності (180 грит) та полірувальний буф.
- Плоский пензель.

Перед тим, як зробити акваріумний манікюр, нанесіть антисептик на руки і підготуйте нігті для нарощування. Підпиляйте кінчики та обробіть зону кутикули. Пилочкою 180 грит зніміть натуральний глянець із поверхні нігтів. Далі можна братися безпосередньо до створення аква-манікюру.

1. Встановіть на нігті форми, розташувавши їх під кінчиками, що відросли. Простежте, щоб вони сіли рівно. Дуже важливо добре зафіксувати форми, щоби акваріумний дизайн вийшов акуратним. Проте, перш ніж це зробити, варто обробити нігтьову пластину знежирювачем та нанести праймером для кращого зчеплення матеріалу з поверхнею, а також втерти та просушити тонкий шар бази.
2. За допомогою камуфляжного гелю, викладіть нігтьове «ложе» та просушіть. Викладати варто так, аби вільний крах був обємний, і його можна було підпиляти. Також, варто одразу провести опил ложа, та довести до необхідної товщини.



3. Далі варто виконати подфоновку у вигляді вигнутої лінії. Чим витонченішими будуть ваші рухи, тим красивішим буде манікюр «Акваріум». Потім варто виконати сам дизайн, та перекрити та вирівняти увесь ніготь прозорим гелем.

Технологія виконання викладного френча

необхідні інструменти та матеріали

- набір для манікюру;
- пилка та бафи;
- основа під гель;
- трубочка, яка формуватиме арку, або пінцет, яким можна зажати арку;
- топ;
- гелі необхідного кольору.
-

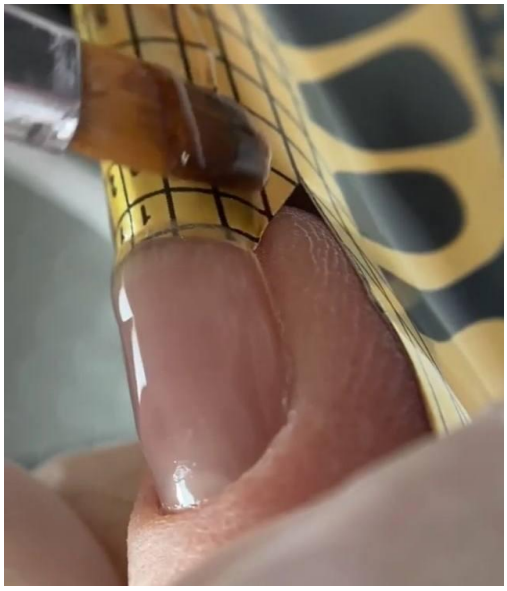
Моделювання нігтів незалежно від дизайну виконується за однією технологією.

Підготовчий етап



Як і перед нормальним нарощуванням руки обробляються антисептичним засобом. Шкіра кутикули відсувається лопаткою або видаляється спеціальними щипцями. Нігтьова пластина полірується пилкою, після чого проходить процес знежирення та покриття праймером (забезпечує відмінне зчеплення нігтя та гелю).

Наступним етапом стає нанесення основи під гель. Якщо у вас проблемні нігті, цей шар робиться максимально тонким. Базовий шар зробить ніготь більш рівним.



Встановлення форми

Насамперед потрібно встановити трубочку на вільний край форми, щоб ми могли моделювати арку. Ідеальна форма арки має бути з 50% вигином і виглядати як півколо.
Така форма арки візуально подовжить нігті і зробить їх більш охайними та красивими. Не забувайте і про те, що саме правильний згин зробить нігті міцнішими. Після встановлення форми потрібно нанести прозорий шар гелю. За допомогою гелю ми зможемо змоделювати довжину нігтя. Висушений шар потрібно трохи стиснути з боків пінцетом.

Процес моделювання

На натуральний ніготь наносимо два шари камуфляжного гелю. За допомогою першого шару зможемо змоделювати скіс до основи нігтя і, звичайно ж, лінію посмішки. Полімеризація триває близько 4 хвилин, після чого другий шар наноситься на всю область нігтя. Не забудьте трохи відступити від краю кутикули при викладанні гелю.

Тепер прозорим гелем покриваємо камуфляжний шар на нігті. Просушування під лампою триває дві хвилини. Після цього акуратно знімаємо форму. За допомогою серветки усуваємо липкий шар та обробляємо лінію посмішки. Від цього процесу залежить, наскільки якісний вийде викладний манікюр.

Ідеально рівно робиться опил, потім полірується гелеве покриття. А вільний край нігтя моделюємо за допомогою пилки.

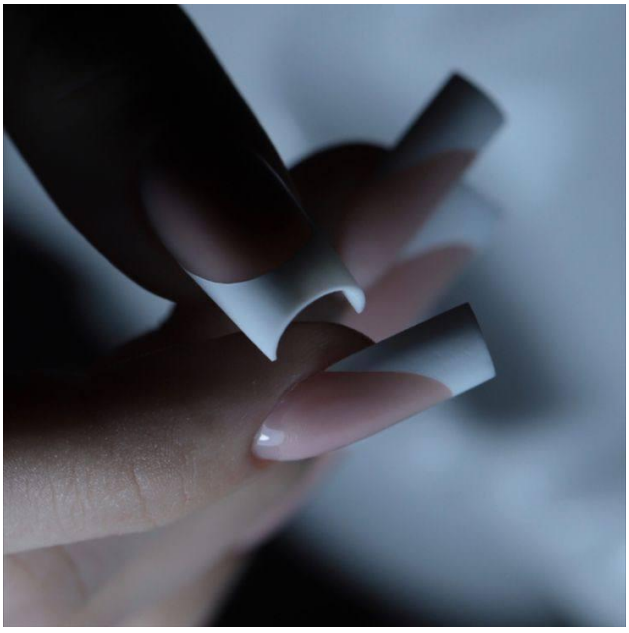
Формування френчу

Наносимо на кінчик нігтя білий гель у два шари. Полімеризація першого шару має тривати не більше 15-20 секунд. Після цього пластина трохи стискається пінцетом для збереження арки. Другий шар полімеризуємо 2 хвилини і видаляємо липкий шар.

На завершення наносимо фінішне покриття. Особливу увагу звертаємо на фініш-гель, оскільки саме від нього залежить блиск та якість манікюру.

**Примітка. При моделюванні нігтів кожен шар гелю необхідно наносити безпосередньо на торець нігтя. А завершити викладний французький манікюр, рекомендуємо нанесенням спеціальної олії для кутикули. Тримається такий манікюр близько двох тижнів.*

Арочне моделювання нігтів



Плюси. Нарощування за цією технологією характеризується вищою ціною, ніж будь-яке інше. Проте воно має низку незаперечних переваг, які пояснюють його високу вартість. Навіть ті дівчата, які не є шанувальницями нарощування, погоджуються, що аркове моделювання виглядає дуже добре.

• З назви зрозуміло, що технологія арочне моделювання нігтів гелем, як видно на відео та фото, особливу увагу приділяє формуванню ідеальної арки нігтя. Завдяки їй він виглядає естетичніше і природніше, а також більш стійкий до зламу та пошкоджень, механічних впливів;

• С-вигин при такому моделюванні

формується настільки ретельно, що можна зберегти натуральні пропорції нігтя при нарощуванні. Жодна інша технологія такого результату гарантувати не зможе;
• При правильно сформованій арці, ребро жорсткості нігтя виходить міцнішим. Це дозволяє нарощеному краю витримувати найбільші, проти нігтями, нарощеними з інших технологій, навантаження без шкоди себе;



• Арочні нігті, як показує майстер клас, можуть допомогти своєму власнику скоригувати неправильне зростання власних нігтів. Наприклад, якщо вони загинаються або, навпаки, відгинаються вгору від ложа в міру відростання. Ні форми, ні типи такого ефекту не можуть дати. А тому дана технологія особливо підійде тим, хто не може дозволити собі мати натуральні довгі нігті саме через особливості їх зростання;
• За допомогою нарощування за такою технологією можна успішно приховати практично будь-які недосконалості нігтьової пластини.
• Анатомічно вірна форма таких нігтів робить їх практично не схильними до сколів і тріщин. Справа в тому, що навантаження на такі «правильні» нігті з боку їхньої володарки мінімальне. Крім того, тим, хто не звик носити довгий вільний край, саме такі пластини менше заважають у перші кілька днів після нарощування.

Хід нарощування

1. Обпилюється вільний край. Залишається півтора або два міліметри власної довжини нігтя;
2. Ніготь полірується доти, доки зникає природний блиск;
3. Знежирюються пластини.
4. На висохлі від знежирювача нігті наноситься праймер. Після цього необхідно почекати повного висихання рідини ТА НАНЕСТИ СЛОЙ БАЗИ;
5. Накладається найтонший перший шар гелю та висушується під УФ – лампою протягом часу, вказаного в інструкції. Зазвичай цей період становить близько 60 секунд. Дуже важливо, щоб при нанесенні матеріал не потрапляв на кутикулу, шкіру і т.д., оскільки в цьому випадку саме з цих місць почнеться відшаровування гелю. Крім того, у алергіків з'являється ймовірність виникнення реакції;
6. Форма підрізається так, щоб вона ідеально збігалася з нігтем;
7. Арка форми повинна точно повторювати лінію посмішки. Прилягати до нігтя форма повинна максимально щільно, тому що в іншому випадку в зазори заб'ється гель. Це порушить баланс і зробить ніготь малостійким до зламу та розтріскування;

8. На стресовій зоні нігтя робиться тонка підкладка гелю, яка висушується в лампі. Після цього видаляється липкий дисперсійний шар;
9. Арочне моделювання, як на фото, передбачає зростання стійкості нігтів до зламу за допомогою гелю, що камуфлює. Їм викладається пластина таким чином, щоб найбільше гелю припадало на стресову зону нігтя. Краплі матеріалу поширюються від цієї зони до країв;
10. Гель висушується в лампі протягом 1-2 хвилин;
11. Видаляється дисперсійний залишок. Обпилюється лінія посмішки і на вільний край викладається базовий матеріал максимально тонким шаром. Він полімеризується в лампі протягом 60 секунд. З нього також знімається липкий залишок;
12. На вільному краї, вкритому базою, формується френч білим гелем. Якщо пластина виконується під фарбування, цей етап можна пропустити;
13. Французький манікюр, якщо він виконувався, полімеризується протягом двох хвилин під лампою;
14. Видаляються форми;
15. Пластини фіксуються особливими лещатами, за допомогою яких формується необхідний силует нігтя;
16. Сушіння під лампою протягом 2 хвилин;
17. Опилення та надання пластині належних та відповідних обрисів;
18. Нанесення фінішного шару матеріалу для моделювання;
19. Сушіння в УФ – лампі протягом 100 – 120 секунд.

Хоча такі нігті і вважаються дуже міцними, перші кілька днів після нарощування не варто піддавати їх великим навантаженням. Краще знизити кількість роботи за комп'ютером (зокрема, друкування, яке чинить на нігті великий тиск), застібати блискавки та гудзики також краще обережно. Для більшої безпеки гелевого покриття і перешкоджання його помутнінню і тьмяності, краще виконувати всі роботи по дому в гумових рукавичках, уникаючи попадання на ніготь хімікатів з побутової хімії.

Опил

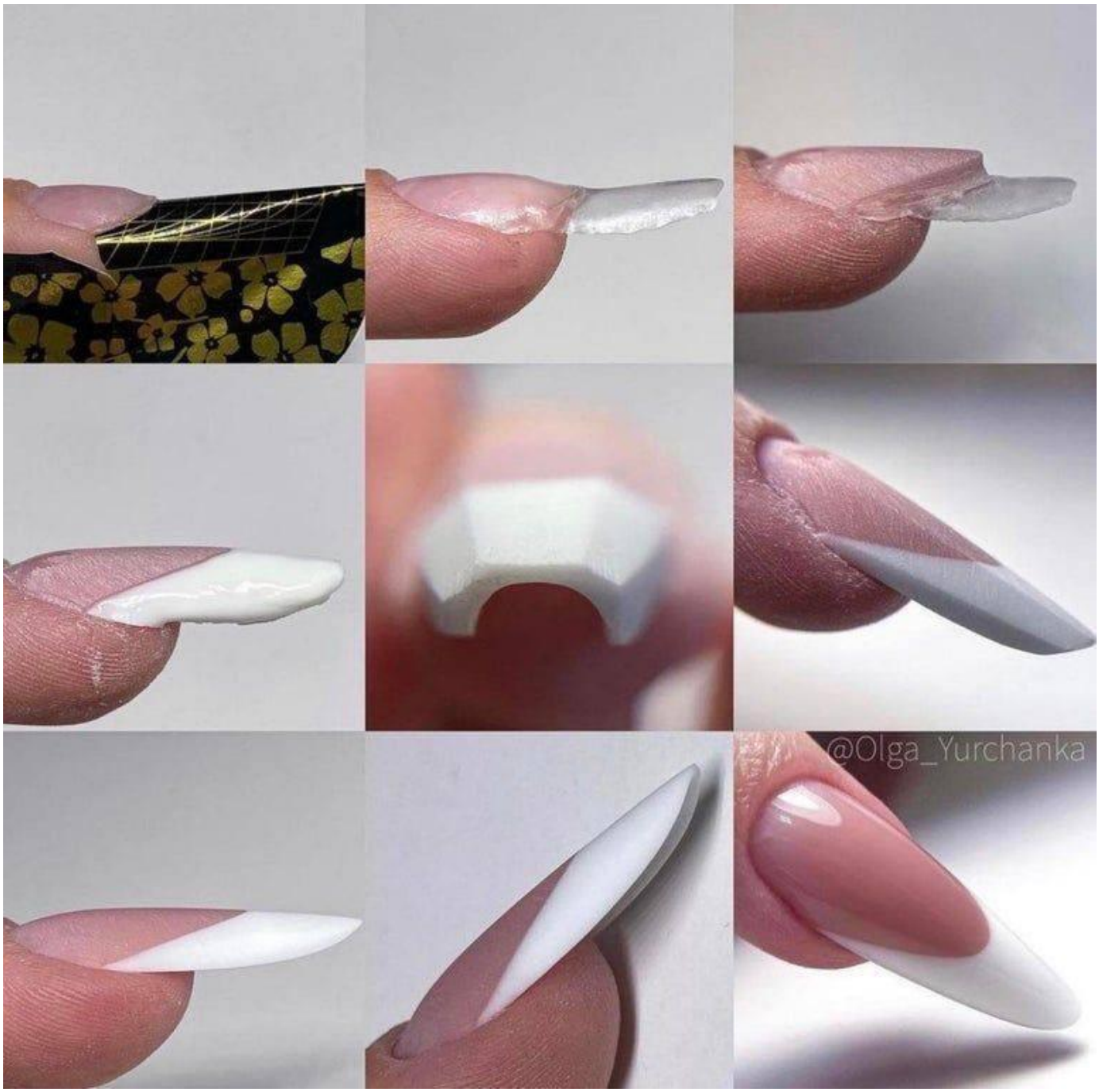
Опил готового нігтя - дуже важлива процедура при даній технології. Її правильне виконання здатне як скоротити час роботи, а й позитивно вплинути результат нарощування. Дуже важливо виконувати її правильно.

Найкраще проводити опил у три стадії. Перша стадія – це обпилювання за контуром вільного краю. На цій стадії пластин надається вже майбутня форма. Таким чином, вони повинні бути однаковими та рівною довжини.

На наступній стадії відбувається підпилювання та оформлення нігтьової арки за трьома напрямками. Перша площа для опила – площа біля лунули та пренігтьового валика. Потім обпилюємо арку нігтьового ложа, роблячи пилкою руху від країв пластини до центру. Рухатися потрібно зверху вниз. Потім важливо опилити торець нігтя.

На третьому етапі Ви обпилюєте нижні стінки нігтя з боків. Відстежуєте паралельність сторін та симетричність нігтя. Звертаєте увагу на висоту арки.

Насамкінець скажемо, що арочні нігті дозволяють створити практично будь-який дизайн, як видно на фото. За рахунок того, що вони виглядають природно, будь-яке оформлення їх буде доречно і не вульгарно. Широка і різноманітність форм вільного краю, які можуть дозволити собі володарки арочних нігтів.



Заняття 15.
Корекція та зняття штучних нігтів

Щоб мати змогу завжди ходити з гарним манікюром та доглянутими нігтями, придумано нарощування нігтів. Найбільш безпечним та зручним матеріалом для нарощування є гель. Зростання пластини провокує відставання штучного покриття від натурального нігтя, іноді гель відламується чи розтріскується. Корекція нігтів гелем повинна здійснюватися строго за основною технологією, інакше матеріал не тільки відстане, але можливе навіть занесення під ніготь інфекції.

Коли потрібна корекція? Корекція проводиться за відростання нарощених нігтів на 2-4 мм. Подібну процедуру можна робити як удома, так і в салоні. У другий випадок процес займає менше часу, оскільки використовується апаратна корекція. Нігті відростають у всіх з різною швидкістю, переважно корекція робиться через 2-3 тижні після нарощування. Пластина відростає, змінюється так звана стресова зона, вона знаходиться приблизно посередині пластини. У зоні стресу завжди накладається більше матеріалу, це своєрідне зміцнення матеріалу. Воно необхідно, щоб ніготь не ламався, не відставав і не розтріскувався, а також щоб розподілити основне навантаження. Якщо вільний край сильно відріс, то «зона стресу» зміщена, а значить типси можуть обломатися.

Корекція нігтів гелем умовно поділяється на 3 види:

Мала - потрібна для усунення невеликих сколів, тріщин або якщо потрібно зміцнення трохи відрослих нарощених нігтів. Малу корекцію також роблять, якщо потрібно змінити дизайн (змінити колір покриття або малюнок).

Середня - стандартна процедура, роблять якщо необхідно трохи підкоригувати форму і заповнити гелем лунку, що утворилася відросла пластини під кутикулою.

Велика - частково схожа із самим нарощуванням. Роблять велику корекцію, якщо форма була зламана, або утворилися великі тріщини. Крім того, вона робиться, якщо потрібно кардинально змінювати форму нігтя: нарощування на форму або спилювання більшої частини штучного покриття.

Для роботи потрібно використовувати такі пристрої:

- Гель для нарощування
- Топ та база
- Засіб видалення липкого шару гелю (ацетон або етиловий спирт).
- Пилка абразивністю 180 Гритт та буф.
- Пензель для нанесення гелю.
- Праймер (дезінфікуючий засіб).
- Ватні спонжики
- Пензлик для видалення пилу.
- М'який рушник без ворсу.

- Живильна олія.

Інструкція, як зробити корекцію покроково:

1. видаляємо старий матеріал, прибираємо відшарування, що утворилися;
2. надаємо необхідну довжину та форму;
3. 3.забираємо пил щіточкою, знежирюємо нігті;
4. наносимо кислотний праймер, чекаємо повного висихання (1 хв. на повітрі);
5. наносимо базу на відрослу частину натурального нігтя (сушимо в лампі 30 с.);
6. наносимо тонкий шар гелю на весь нігтик, просушуємо 1 хв.;
7. заново моделюємо зону апекса будівельним гелем, просушуємо в лампі 1 хв.;
8. витираємо липкий шар, робимо обпил за схемою;
9. дизайн.

Зняття штучних нігтів.
Інструменти для зняття нігтів

Для зняття гелевих нігтів необхідні інструменти:

- манікюрні кусачки чи картер;
- груба пилочка для нігтів (абразивність (грит) – 80/80, 80/100) або фрезер для манікюру.

Інструкція зі зняття

**ВАЖЛИВО: Гелеві накладні пластини не розм'якшуються під впливом розчинників! Їх необхідно спилювати. На обробку однієї нігтьової пластини може піти 5-10 хвилин.*

1. Щоб зменшити площу спилювання, нігті необхідно вкоротити кусачками для нігтів або картером. Робити це потрібно дуже акуратно, щоб гель не тріснув та не травмував природну нігтьову пластину.

**ВАЖЛИВО: При укорочуванні штучних нігтів будьте уважні. При видаленні вільні краї штучних нігтів можуть відстрілювати травмуючи очі. Щоб убезпечити себе, помістіть руки в прозорий поліетиленовий пакет або скористайтеся захисними окулярами.*

2. За допомогою грубої пилки з великим зерном або фрезера для манікюру спиляти гелевий матеріал з нігтя.

**ВАЖЛИВО: Для зняття гелю скляні пилки, металевий інструмент з насічкою, європемза, буф не застосовуються.*

**ВАЖЛИВО: При спилюванні утворюється багато пилу. Варто подбати про захист дихальних шляхів.*

Правила спилювання гелевого покриття (для пилки):

- починайте з лівої руки (для правшів);
- пилку для нігтів затискайте між середнім та великим пальцем;
- тиск на пилку виявляється вказівним пальцем;
- захистіть пальці, що торкаються пилки, лейкопластирем. Пальці не ковзатимуть і травмуватимуться;
- палець, з якого спилюється гель, притримують чи фіксують;
- час від часу зняття гелю слід контролювати, щоб не пошкодити природну нігтьову пластину.
- Після зняття нігтів відшліфуйте нігтьову пластину бафом або пилкою для полірування. Перед початком шліфування рекомендується нанести на ніготь олію.
- Наприкінці процедури рекомендується покрити нігті зміцнюючим лаком.

**ВАЖЛИВО: На рідній нігтьовій пластині повинен залишитися шар гелю завтовшки 0,5 мм.*

**ВАЖЛИВО: Поки шліфуєте ніготь, рухайте інструмент в один бік, щоб ніготь не нагрівався.*

Як зняти покриття, яке зроблене не гелем, без наслідків? Інструкція зі зняття

Спосіб І. За допомогою рідини для зняття нігтя або засобу на основі ацетону.

1. Видалити вільний край основи кусачками для нігтів або картером.
2. При нарощуванні акрилові накладки покриваються спеціальним складом, який потрібно спиляти, інакше він перешкоджатиме розм'якшенню основного матеріалу в процесі зняття.
3. Накладіть на кожен ніготь спонж, просочений рідиною для видалення акрилу або рідиною для зняття лаку на основі ацетону. Спонж можна обрізати за величиною нігтя.
4. Закріпіть спонжі на нігтьових платинах за допомогою щільного обгортання фольгою. Це перешкоджає випаровуванню рідини, зберігає тепло, необхідне для початку хімічної реакції.
5. Зніміть фольгу зі спонжами через 30-40 хвилин. Якщо акрил продовжує триматися – повторіть процедуру (10 хв.)
6. Видаліть залишки покриття за допомогою пушера або апельсинової палички.
7. Відполіруйте нігті пилочкою-полірувальником або бафом. Нанесіть лікувальний лак.

Спосіб ІІ. Спилювання акрилового шару апаратом. Процес ідентичний зняття гелевих нігтів.

Олія для кутикули: вплив на нігті

У процесі видалення штучного покриття, крім рідного нігтя, страждає і кутикула. Шкіра навколо нігтьової пластини пересихає, тріскається.

Олія для кутикули - живильний засіб, який

- ✓ зволожує
- ✓ насичує вітамінами,
- ✓ запобігає лущенню шкіри і навколо нігтя,
- ✓ активізує зростання нігтьової пластини,
- ✓ покращує кровообіг.

Олія для кутикули використовується щовечора до повного відновлення нігтів. Засіб втирається у кожен ніготь по черзі. Залишається на руках до повного вбирання.