Структурний підрозділ
«Міжнародний фаховий коледж моди і дизайну»
Вищого навчального закладу
«Київська Академія прикладних мистецтв»

Силабус курсу

<table>
<tr><th colspan="2">Основні характеристики</th></tr>
<tr><td>Назва українською мовою</td><td>Безпека життєдіяльності та основи екології</td></tr>
<tr><td>Назва англійською мовою</td><td>Life safety and basics of ecology</td></tr>
<tr><td>Код</td><td>ОК 11</td></tr>
<tr><td>Спеціальність</td><td>022 Дизайн (спеціалізація – графічний дизайн)</td></tr>
<tr><td>Освітня програма</td><td>022 Дизайн</td></tr>
<tr><td>Рівень освіти</td><td>Рівень фахової передвищої освіти, 5 рівень НРК</td></tr>
<tr><td>Рік навчання</td><td>2024/2025</td></tr>
<tr><td>Форма навчання</td><td>денна</td></tr>
<tr><td>Кількість годин / кредитів ECTS</td><td>60/2</td></tr>
<tr><td>Розподіл годин за видами занять</td><td>
<table>
<tr><td></td><td>Теоретичні заняття</td><td>Практич. занят. (семінари)</td><td>Самос. роботи</td><td>Всього</td></tr>
<tr><td>Години</td><td>19</td><td>19</td><td>22</td><td>60</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Контрольні заходи</td><td>
<table>
<tr><td>Екзамен</td><td>Залік</td><td>МКР (вказати кількість)</td><td>РГР, РР, ГР (вказати кількість)</td><td>ДКР (вказати кількість)</td><td>Реферат (вказати кількість)</td></tr>
<tr><td></td><td>+</td><td>1</td><td></td><td></td><td>1</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Статус дисципліни / кредитного модуля</td><td>обов’язковий</td></tr>
<tr><td>Мова викладання</td><td>українська</td></tr>
<tr><th colspan="2">Кадрове забезпечення</th></tr>
<tr><td>Кафедра, що забезпечує викладання</td><td>кафедра гуманітарних та соціально-економічних дисциплін</td></tr>
<tr><td>Викладач (лекційні заняття)</td><td>Лубянський Олександр Володимирович</td></tr>
<tr><td>E-mail та інші контакти викладача</td><td>academy.edu@kapi.com.ua</td></tr>
<tr><td>Викладач (практичні / лабораторні заняття)</td><td>Лубянський Олександр Володимирович</td></tr>
</table>

E-mail та інші контакти викладача	academy.edu@kapi.com.ua
Цілі та предметні результати навчання	
Цілі дисципліни	сформувати у людини свідоме й відповідальне ставлення як до питань особистої безпеки так і безпеки тих, хто її оточує, навчити людину розпізнавати й оцінювати потенційні небезпеки, визначати шлях надійного захисту від них, уміти в разі потреби надати допомогу собі та іншим, а також оперативно ліквідовувати наслідки прояву небезпек у різноманітних сферах людської діяльності.
Компетентності	**ЗК1.** Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. **ЗК2** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. **ЗК5** Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. **ЗК9***. *Здатність організовувати роботу відповідно до вимог безпеки життєдіяльності та охорони праці.* **ЗК11*.** *Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.*
Здатності	**СК 4** Здатність вибирати техніки та/або технології створення об'єктів дизайну у відповідних матеріалах, розуміючи екологічні наслідки своєї професійної діяльності та обґрунтовувати свій вибір. **СК 7** Здатність здійснювати професійну діяльність відповідно до актів законодавства та міжнародних стандартів (за наявності).
Результати навчання	**РН 1** Діяти відповідно до загальних та спеціальних актів законодавства, у тому числі законодавства про авторське і суміжні права, захист персональних даних і розповсюдження інформації в межах освітньо-професійної програми. **РН 2** Діяти на основі етичних принципів, правових і безпекових норм у професійній діяльності з урахуванням культурних, релігійних, етнічних відмінностей та національних особливостей. **РН 11** Обґрунтовувати вибір технік, технологій та матеріалів для створеного або спроєктованого об'єкту (продукту) дизайну, враховуючи його екологічну безпечність.
Вимоги до підготовки слухачів (міждисциплінарні зв'язки, що передують вивченню дисципліни)	Шкільні знання з безпеки життєдіяльності ОК4 Основи філософських знань ОК7 Соціологія ОК8 Основи охорони праці, санітарії та гігієни

Зміст дисципліни (перелік тем)	**2 семестр** Тема 1. Вступ до дисципліни. Основні терміни та категорії. Таксономія небезпек. Системний аналіз в БДЖ. Тема 2. Ризик. Побудова імовірнісних структурно-логічних моделей виникнення та розвитку НС Тема 3. Природні загрози та характер їх проявів і дії на людей, тварин, рослин та об'єкти економіки Тема 4. Техногенні небезпеки (хімічна, пожежна, радіаційна безпека) Тема 5. Соціально-політичні небезпеки, їхні види та характеристики. Тема 6. Надзвичайні ситуації воєнного часу та їх вплив на життєдіяльність
	Тема 7. Менеджмент безпеки, правове забезпечення та організаційно-функціональна структура захисту населення Тема 8. Історія виникнення та розвитку екології як ознаки глобальних проблем безпеки людства Тема 9. Сучасна екологія Тема 10. Антропогенний вплив на компоненти навколишнього середовища Тема 11. Екологічний моніторинг, його види, значення в збереженні природи, біорізноманіття у світі
Дидактичні методи *(вказати за всіма видами занять)*	
На лекційних заняттях	лекція, пояснення, презентація
На практичних заняттях	1) методи проблемного навчання (проблемний виклад, частково-пошуковий і дослідницький метод, дискусія); 2) інформаційно-комунікаційні технології, що забезпечують проблемно-дослідницький характер процесу навчання та активізацію самостійної роботи студентів (електронні презентації для семінарських занять).
Література основна	1. Аніщенко В. О. Навчальний посібник з екології, економіки природокористування та екологічного менеджменту. Чернігів: Європ. ун-т, Чернігівська філія, 2007. 132 с. 2. Екологічне нормування: підручник / заг. ред. В. В. Тарасової. Житомир: Видавець: О. О. Євенок, 2017. 344 с. 3. Безпека життєдіяльності: підручник / за ред. О. І. Запорожець, Б. Д. Халмурадов, В. І. Применко та ін. Київ: «Центр учбової літератури», 2013. 448 с. 4. Безпека життєдіяльності: навч. посібник / за ред. Т. Є. Стиценко, Н. М. Сердюк, Г. В. Пронюк та ін. Харків: ХНУРЕ, 2018. 336 с. 5. Безпека життєдіяльності: навчальний посібник / за ред. С. В. Дембіцька, І. М. Кобилянська, О. В. Кобилянський, В. М. Пугач. Вінниця: ВНТУ, 2022. 156 с. Всього основної літератури: 30
Література додаткова	Всього додаткової літератури: 15 Електронні інформаційні ресурси: 8
Технічне забезпечення	Microsoft Office Word, Microsoft PowerPoint, будь яке програмне забезпечення для виконання практичного завдання (за бажанням студента)

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
100-90	A	відмінно	зараховано
89-82	B	дуже добре	
82-75	C	добре	
74-65	D	задовільно	
64-50	E	достатньо	
49-35	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	

35-0	X	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано

Політика курсу	
Правила взаємодії	Дотримання положень «Кодексу академічної доброчесності» ВНЗ «Київська Академія прикладних мистецтв» Практичні роботи кожний студент виконує самостійно. У разі виявлення схожості робіт така діяльність буде вважатися порушенням академічної доброчесності згідно з принципами щодо академічної доброчесності.
Додаткова інформація	Навчальні плани Методичний комплекс з дисципліни