

3. План навчального процесу

Найменування освітніх компонент	Розподіл за семестрами			КР або КП	Кількість годин								Розподіл по курсах та семестрах					
	Ек-за-ме-нів	За-лі-ків	За-лі-ків дифе-р		Зага-льний обсяг	Всьо-го ауд-ит.	З них					Са-мос-тійна робо-та сту-дента	1 курс		2 курс		3 курс	
							Лек-ції, за-нят-тя на уро-ках	Семі-нарські занятт-я	Ла-бор-пра-кт. за-нят-тя	К П	Ко-н-сул-ь-та-ція		1 сем. 15 тижн	2 сем. 19 тижн	3 сем. 15 тижн	4 сем. 15 тижн	5 сем. 14 тиж.	
																		14
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
Компоненти, які формують загальні компетентності																		
OK1. Історія України		2			75/2,5	38	19	19				37		38 ²				
OK2.. Українська мова (за професійним спрямуванням)			1		60/2	30	15	15				30	30 ²					
OK3.. Культурологія		3			45/1,5	15	7	8				30			15 ¹			
OK4. Основи філософських знань (філософія, релігієзнавство)	3				75/2,5	49	24	25			2	26		19 ¹	30 ²			
OK5. Основи правознавства		2			60/2	38	19	19				22		38 ²				
OK6. Іноземна мова (за професійним спрямуванням)			2		120/4	83			83			37	30 ²	38 ²	15 ²			
OK7. Соціологія					45/1,5	15	7	8				30				15 ¹		
OK8. Санітарія та гігієна		1			45/1,5	15	7	8				30	15 ¹					
OK9. Фізичне виховання					180/6	128	30		98			52	30 ^{2/2}	38 ^{2/2}	30 ^{2/2}	30 ²		
OK10. Історія мистецтв	1				120/4	60	30	30			2	60	60 ⁴					
OK11. Безпека життєдіяльності			2		45/1,5	19	10	9				26		19 ¹				
OK12. Основи екології			2		45/1,5	19	10	9				26		19 ¹				
OK13. Основи охорони праці	1				45/1,5	15	7	8			2	30	15 ¹					
OK14. Основи інформатики та комп'ютерної техніки			2		45/1,5	19	10		9			26		19 ¹				
OK15. Економічна теорія			1		45/1,5	30	15	15				15	30 ²					
OK16. Основи психології		3			60/2	30	15		15			30			30 ²			
OK17. Етикет		1			45/1,5	15	7	8				30	15 ¹					
OK18. Естетика					45/1,5	15	7	8				30				15 ¹		
Всього за циклом ЗК					1200/40	633	239	189	205		6	567	255	228	120	60		
Компоненти, які формують спеціальні компетентності																		
OK19. Основи композиції	2				60/2	49	24	25			2	11	30 ²	19 ¹				
OK20. Кольорознавство	3				120/4	60	20	40			2	60			60 ⁴			
OK21. Основи пластичної анатомії			4		45/1,5	30	15		15			15				30 ²		

OK22. Проектування та обладнання		3			45/1,5	30	15		15		15			30 ²			
OK23. Рисунок	2	1			180/6	98	20		78		2	82	60 ⁴	38 ²			
OK24. Живопис	4	3			180/6	60	30		30		2	120		30 ²	30 ²		
OK25. Художнє моделювання	2				210/7	76	38		38		2	134		76 ⁴			
OK26. Технологія перукарських робіт	2,4	1			360/12	256	50		206		2	104	90 ⁶	76 ⁴	60 ⁴	30 ²	
OK27. Історія костюму та зачіски	1				120/4	60	40		20		2	60	60 ⁴				
OK28. Постиж	2	1			180/6	68	20		48		2	112	30 ²	38 ²			
OK29. Матеріалознавство			3		60/2	49	20	14	15			11		19 ¹	30 ²		
OK30. Основи теорії дизайну		4			45/1,5	30	15	15				15				30 ²	
OK31. Основи формоутворення		4			45/1,5	30	16		14			15				30 ²	
OK32. Спецкомпозиція	3				120/4	60	18		42		2	60			60 ⁴		
OK33. Декоративна косметика та грим	4	3			240/8	166	40		126		2	74	30 ²	76 ⁴	30 ²	30 ²	
OK34. Економіка та організація діяльності		2		3 КР	120/4	68	36		32	30		52		38 ²	30 ²		
OK35. Розробка та виконання перспективних моделей зачісок				4 КП	180/6	60	20		40	30		120				60 ⁴	
OK36. Комп'ютерне моделювання зачіски			4		60/2	30	15		15			30				30 ²	
Всього за циклом СК					2370/79	1280	452	94	734	60	20	1090	300	380	330	270	

Практична підготовка

OK37. Навчальна практика по ознайомленню з пам'ятками мистецтва					45/1,5	45											
OK38. Навчальна практика					150/5	150											
OK39. Технологічна практика					315/10,5	315											
OK40. Переддипломна практика					180/6	180											
OK41. Дипломне проектування					270/9							270					
Всього практична підготовка					960/32	690						270					
OK42. Захист кваліфікаційної роботи (дипломний проєкт)					30/1	30										30	
Всього професійно-практична підготовка					3360/112	2060						1300					
Всього обов'язкових компонент					4560/152	2693						1867					

Дисципліни за вибором здобувача освіти

ВК1.1. Здоров'я волосся та догляд за ним/Фізичні методи діагностики волосся					60/2	30						30				30 ²	
---	--	--	--	--	------	----	--	--	--	--	--	----	--	--	--	-----------------	--

ВК1.2.Іміджологія/Основи стилістики		4		60/2	30					30			30 ²			
ВК1.3. Психологія моди/Психологія кольору		3		45/1,5	15					30			15 ¹			
ВК1.4. Основи педагогіки/Методика викладання	4			60/2	30					30			30 ²			
ВК1.5. Основи психології спілкування з клієнтом / Професійне портфоліо		3		45/1,5	15					30			15 ¹			
ВК1.6.Творча робота над арт-проектами з перукарського мистецтва/Творча робота над арт-проемами з декоративної косметики		4		180/6	90					90			30 ²	60 ⁴		
ВК1.7. Дизайн аксесуарів та прикрас / Основи нейл-дизайну			4	180/6	60					120			30 ²	30 ²		
ВК1.8. Навчальна практика з перукарського мистецтва/ Навчальна практика з візажу				210/7						210						
Всього за циклом ВК				840/28	270					570	0	0	90	180	0	
Тижневе навчання											35	32	34	34	0	
Кількість іспитів											3	5	3+КР	3+КП		
Кількість заліків											7	6	8	8		
Разом				5400/180	2933					2467						

4. Практичне навантаження

№ п/п	Вид практики	Семестри	Тривалість, тижнів
1	Навчальна	2, 3, 4	8
2	Ознайомлення з пам'ятками мистецтв	2	1
3	Переддипломна практика	5	4
4	Технологічна	5	7
	Всього		20

5.Дипломний проект

Виконання дипломного проекту з 17.11 до 28.12

Захист дипломного проекту з 05.01 до 11.01

7. Пояснення до навчального плану

- Графік навчального процесу носить рекомендаційний характер. Навчальний заклад в залежності від місцевих умов, розробляє графік навчального процесу для кожної групи при обов'язковому збереженні кількості годин теоретичного навчання, практики, а також термінів проведення канікул.
- Форма державної атестації – дипломне проектування та Державний кваліфікаційний екзамен..
- Факультативні заняття: модельне мистецтво, хореографія, аеробіка або шейпінг по 2 години на тиждень з 1 по 3 семестр.

3. План навчального процесу

Найменування освітніх компонент	Розподіл за семестрами			КР або КП	Загальний обсяг	Кількість годин						Розподіл по курсах та семестрах							
	Екзамени	Заліків	Заліків дифер			Всього аудит.	З них					Самостійна робота студента	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс
							Лекції, заняття на уроках	Семинарські заняття	Лаборатор. практи. заняття	КП	Консультація		1 сем. 15 тижн	2 сем. 19 тижн	3 сем. 15 тижн	4 сем. 15 тижн	5 сем. 14 тижн.	6 сем 18 тижн	7 сем .
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Компоненти, які формують загальні компетентності																			
ОК1. Історія України			4		75/2,5	30	19	19				45				30 ²			
ОК2.. Українська мова (за професійним спрямуванням)			5		45/1,5	28	15	15				17					28 ²		
ОК3.. Культурологія	3				45/1,5	15	7	8			2	30			15 ¹				
ОК4. Основи філософських знань (філософія, релігієзнавство)	5				75/2,5	58	24	25			2	17				30 ²	28 ²		
ОК5. Основи правознавства	2				60/2	38	19	19			2	22			38 ²				
ОК6. Іноземна мова (за професійним спрямуванням)			4		120/4	83			83			37			38 ²	15 ¹	30 ²		
ОК7. Соціологія		6			45/1,5	18	7	8				27							18 ¹
ОК8. Санітарія та гігієна		1			45/1,5	15	7	8				30	15 ¹						
ОК9. Фізичне виховання					180/6	128	30		98			52	15 ^{2/2}	19 ^{2/2}	15 ^{2/2}	15 ²	28 ²	36 ²	
ОК10. Історія мистецтв	1				120/4	60	30	30			2	60	60 ⁴						
ОК11. Безпека життєдіяльності			2		45/1,5	38	10	9				7			38 ²				
ОК12. Основи екології			6		45/1,5	18	10	9				27							18 ¹
ОК13. Основи охорони праці	1				45/1,5	15	7	8			2	30	15 ¹						
ОК14. Основи інформатики та комп'ютерної техніки			2		60/2	38	10		9			22			38 ²				
ОК15. Економічна теорія			3		45/1,5	30	15	15				15				30 ²			
ОК16. Основи психології		5			60/2	28	15		15			32						28 ²	
ОК17. Етикет		1			45/1,5	15	7	8				30	15 ¹						
ОК18. Естетика		1			45/1,5	15	7	8				30	15 ¹						
Всього за циклом ЗК					1200/40	670	239	189	205		10	530	135	171	75	105	112	72	
Компоненти, які формують спеціальні компетентності																			
ОК19. Основи композиції	3	2			60/2	53	26	27			2	7			38 ²	15 ¹			
ОК20. Кольорознавство			4		120/4	60	20	40				60				30 ²	30 ²		
ОК21. Основи пластичної анатомії			3		45/1,5	30	15		15			15				30 ²			

ОК22. Основи креслення та нарисної геометрії			5		45/1,5	28	14	14			17					28 ²		
ОК23. Рисунок	2	1			180/6	98	20		78	2	82	60 ⁴	38 ²					
ОК24. Живопис	4	3			180/6	90	30		60	2	90			60 ⁴	30 ²			
ОК25. Художнє моделювання	6	5			210/7	122	61		61	2	88				30 ²	56 ⁴	36 ²	
ОК26. Технологія перукарських робіт	2,4,6	1,3,5			360/12	320	62		258	2	40	90 ⁶	76 ⁴	60 ⁴	30 ²	28 ²	36 ²	
ОК27. Історія костюму та зачіски	1				120/4	60	20	40		2	60	60 ⁴						
ОК28. Постиж	4	2			180/6	128	40		88	2	52	30 ²	38 ²	30 ²	30 ²			
ОК29. Матеріалознавство	3				60/2	53	26	13	14	2	7		38 ²	15 ¹				
ОК30. Основи теорії дизайну	5				45/1,5	28	15	13		2	17					28 ²		
ОК31. Основи формоутворення		3			45/1,5	30	16		14		15			30 ²				
ОК32. Спецкомпозиція		4			120/4	30	15	15			90				30 ²			
ОК33. Декоративна косметика та грим	5	3			240/8	164	40		124	2	76		76 ⁴	30 ²	30 ²	28 ²		
ОК34. Економіка та організація діяльності				5 КР	120/4	58	30		28	30	62				30 ²	28 ²		
ОК35. Розробка та виконання перспективних моделей зачісок	6			6 КП	180/6	94	42		52	30	2	86			30 ²	28 ²	36 ²	
ОК36. Комп'ютерне моделювання зачіски			5		60/2	28	14		14		32					28 ²		
Всього за циклом СК					2370/79	1474	491	162	806	60	22	896	240	304	300	270	252	108

Практична підготовка

ОК37. Навчальна практика по ознайомленню з пам'ятками мистецтва					45/1,5	30					15		*				
ОК38. Навчальна практика					150/5	100					50			*	*		*
ОК39. Технологічна практика					315/10,5	210					105						*
ОК40. Переддипломна практика					180/6	120					60						*
ОК41. Дипломне проектування					270/9						270						
Всього практична підготовка					960/32	460					500						
ОК42. Захист кваліфікаційної роботи (дипломний проєкт)					30/1	30											*
Всього професійно-практична підготовка					3360/112	1964					1396						
Всього обов'язкових компонент					4560/152	2634	730	351	1011	60	32	1926					

Дисципліни за вибором здобувача освіти

ВК1.1. Здоров'я волосся та догляд за ним/Фізичні методи діагностики волосся		6			60/2	36					24						36 ²
ВК1.2. Іміджелогія/Основи стилістики		6			60/2	36					24						36 ²

БК1.3. Психологія моди / Психологія кольору				60/2	36					24						36 ²
БК1.4. Основи педагогіки/Методика викладання		6		45/1,5	36					9						36 ²
БК1.5. Основи психології спілкування з клієнтом / Професійне портфоліо				45/1,5	36					9						36 ²
БК1.6. Творча робота над арт-проектами за вибором/Творча робота над арт-проектами за вибором		6		180/6	136					44				28 ²	108 ⁶	
БК1.7. Основи нейл-дизайну/Дизайн аксесуарів та прикрас			6	180/6	100					80				28 ²	72 ²	
БК1.8. Навчальна практика з перукарського мистецтва/ Навчальна практика з візажу				210/7						210						
Всього за циклом				840/28	416					424	0	0	0	0	56	360
ВСЬОГО				5400/180	3050					2350						
Загальноосвітня підготовка				1800/60												
Тижневе навчання										36 (24+12)	36 (24+12)	36 (24+12)	36 (24+12)	30	30	
Кількість іспитів										3	3	3	3	3+КР	3 +КП	
Кількість заліків										5	4	6	4	6	7	
Разом із загально-освітньою підготовкою				7200/240												

4. Практичне навантаження

№ п/п	Вид практики	Семестри	Тривалість, тижнів
1	Навчальна	3,4, 6	8
2	Ознайомлення з пам'ятками мистецтв	2	1
3	Переддипломна практика	7	4
4	Технологічна	7	7
	Всього		20

5. Дипломний проект

Виконання дипломного проекту з 17.11 до 28.12

Захист дипломного проекту з 05.01 до 11.01

- Графік навчального процесу носить рекомендаційний характер. Навчальний заклад в залежності від місцевих умов, розробляє графік навчального процесу для кожної групи при обов'язковому збереженні кількості годин теоретичного навчання, практики, а також термінів проведення канікул.
- Форма державної атестації – дипломне проектування та Державний кваліфікаційний екзамен..
- Факультативні заняття: модельне мистецтво, хореографія, аеробіка або шейпінг по 2 години на тиждень з 1 по 3 семестр.