



### 3. План навчального процесу

Найменування освітніх компонент	Розподіл за семестрами			КР або КП	Кількість годин									Розподіл по курсах та семестрах					
	Екзаменів	Заліків	Заліків дифер		Загальний обсяг		Всього аудит.	З них					Самостійна робота студента	1 курс		2 курс		3 курс	
					годин	Кредит ЄКТС		Лекційні заняття	Семинарські заняття	Лаб.-практ. заняття	КП	Консультації		1 сем. 15 тижн	2 сем. 19 тижн	3 сем. 15 тижн	4 сем. 15 тижн	5 сем. 15 тиж.	6 сем. 18 тижн
														15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

### 2. Обов'язкові освітні компоненти навчального плану

1.1.	1.2.Освітні компоненти, що формують загальні компетентності																		
ОК1. Історія України			4		90	3	30	15	15				60				30 <sup>2</sup>		
ОК2.. Українська мова (за професійним спрямуванням)			5		60	2	30	15	15				30					30 <sup>2</sup>	
ОК3. Культурологія		4			60	2	30	15	15				30				30 <sup>2</sup>		
ОК4. Основи філософських знань (філософія, релігієзнавство)			4		90	3	60	30	30				30			30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>		
ОК5. Основи правознавства			5		60	2	30	15	15				30					30 <sup>2</sup>	
ОК6. Іноземна мова (за професійним спрямуванням)			3		120	4	68			68			52		38 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>			
ОК7. Соціологія		4			60	2	30	15	15				30				30 <sup>2</sup>		
ОК8. Основи охорони праці, санітарії та гігієни	1				90	3	30	15	15			2	60	30 <sup>2</sup>					
ОК9. Фізичне виховання					180	6	158	62	96				22	30 <sup>2</sup>	38 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	
ОК10. Історія мистецтв	1				120	4	60	26	34			2	60	60 <sup>4</sup>					
ОК11. Безпека життєдіяльності та основи екології		2			60	2	38	19	19				22		38 <sup>2</sup>				
ОК12. Естетика		1			60	2	30	15	15				30	30 <sup>2</sup>					
ОК13. Діловий етикет та культура спілкування		1			60	2	30	15	15				30	30 <sup>2</sup>					
ОК14. Основи інформатики та комп'ютерної техніки		3			60	2	30	10		18			30			30 <sup>2</sup>			
ОК15. Економічна теорія		2			60	2	38	22	8				22		38 <sup>2</sup>				
ОК16. Основи психології		3			60	2	30	15		15			30			30 <sup>2</sup>			
<b>Разом 1.1.</b>					<b>1290</b>	<b>43</b>	<b>722</b>	<b>304</b>	<b>322</b>	<b>101</b>		<b>4</b>	<b>568</b>	<b>180</b>	<b>152</b>	<b>150</b>	<b>150</b>	<b>90</b>	
1.2	Освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності																		
ОК17. Основи композиції	2				90	3	38	19	19			2	52		38 <sup>2</sup>				
ОК18. Кольорознавство	4				120	4	60	20	40			2	60			30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>		
ОК19. Основи пластичної анатомії		3			60	2	30	15		15			30			30 <sup>2</sup>			
ОК20. Основи креслення та нарисної геометрії		4			60	2	30	14	16				30				30 <sup>2</sup>		
ОК21. Рисунок	2	1			180	6	98	20		78		2	82	60 <sup>4</sup>	38 <sup>2</sup>				
ОК22. Живопис	4	3			180	6	90	36		54		2	90			60 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>		
ОК23. Ескізна графіка	3	2			210	7	106	106		106		2	104		76 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>			
ОК24. Комп'ютерна графіка	3	1	2		300	10	256	84	172			2	44	90 <sup>6</sup>	76 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>		

ОК25. Історія Дизайну	1				120	4	60	30	30			2	60	60 <sup>4</sup>					
ОК26. Розробка фірмового стилю	3	1			180	6	98	76		22		2	82	30 <sup>2</sup>	38 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>			
ОК27. Матеріалознавство	2				90	3	38	20	18			2	52		38 <sup>2</sup>				
ОК28. Основи теорії дизайну		5			60	2	30	15	15				30					30 <sup>2</sup>	
ОК29. Основи формоутворення		5			60	2	30	16		14			30					30 <sup>2</sup>	
ОК30. Графічний дизайн			4		120	4	60	22	38				60				60 <sup>4</sup>		
ОК31. Технологія обробки текстової та графічної інформації	4	2			270	9	166	66	100			2	104	30 <sup>2</sup>	76 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>		
ОК32..Економіка та організація діяльності			3	3 КР	120	4	68	36		32	30		52		38 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>			
ОК33. Типографіка і шрифти	5				180	6	90	30	60			2	90				30 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	
ОК34. Дизайн упаковки	5				90	3	60	20	40			2	30					60 <sup>4</sup>	
<b>Разом 1.2.</b>					<b>2490</b>	<b>83</b>	<b>1408</b>	<b>645</b>	<b>548</b>	<b>321</b>	<b>30</b>	<b>24</b>	<b>1082</b>	<b>270</b>	<b>418</b>	<b>300</b>	<b>240</b>	<b>180</b>	

### 1.3 Практична підготовка

ОК35. Навчальна практика по ознайомленню з пам'ятками мистецтва					45	1,5	45								*				
ОК36. Навчальна практика					150	5	150									*	*		
ОК37. Технологічна практика					315	10,5	315												*
ОК38. Переддипломна практика					270	9	270												*
ОК39. Дипломне проектування					270	9							270						*
<b>Разом 1.3</b>					<b>1050</b>	<b>35</b>	<b>780</b>						<b>270</b>						

### Атестація здобувачів ФПО

ОК40. Захист кваліфікаційної роботи (дипломний проект)					30	1	30												30
--	--	--	--	--	----	---	----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

### Професійно-практична підготовка (1.2, 1.3.)

<b>Загальний обсяг обов'язкових компонентів</b>					<b>4860</b>	<b>162</b>	<b>2940</b>	<b>949</b>	<b>870</b>	<b>422</b>	<b>30</b>	<b>28</b>	<b>1920</b>						
---	--	--	--	--	-------------	------------	-------------	------------	------------	------------	-----------	-----------	-------------	--	--	--	--	--	--

## 2.

### 3. Освітні компоненти за вибором здобувача

#### Вибірковий блок 1. Дисципліни з циклу загальної підготовки

ВК 1.1. Дисципліна із каталогу ЗК		4			90	3	30						60					30 <sup>2</sup>	
ВК 1.2. Дисципліна із каталогу ЗК		4			90	3	30						60					30 <sup>2</sup>	

#### Вибірковий блок 2 Дисципліни з циклу професійно-практичної підготовки

ВК 2.1. Дисципліна із каталогу СК		5			90	3	60						30						60 <sup>4</sup>
ВК 2.2. Дисципліна із каталогу СК		5			90	3	60						30						60 <sup>4</sup>
ВК 2.3. Дисципліна із каталогу СК		5			90	3	60						30						60 <sup>4</sup>
ВК 2.4. Дисципліна із каталогу СК		5			90	3	60						30						60 <sup>4</sup>
<b>Разом за вибором здобувача</b>					<b>540</b>	<b>18</b>	<b>300</b>						<b>240</b>					<b>60</b>	<b>240</b>

Тижневе навчання													30	30	30	30	30		
Кількість іспитів													3	3	3+КР	3	2		
Кількість заліків													5	4	4	5	6		
Кількість диференційних заліків													0	1	2	3	2		
<b>Разом за навчальним планом</b>					<b>5400</b>	<b>180</b>	<b>3165</b>						<b>2235</b>						

#### 4. Практичне навантаження

№ п/п	Вид практики	Семестри	Тривалість, тижнів
1	Навчальна	3,4	6
2	Ознайомлення з пам'ятками мистецтв	2	1
3	Переддипломна практика	6	6
4	Технологічна	6	7
	<b>Всього</b>		<b>20</b>

#### 5.Дипломний проект

Виконання дипломного проекту з 20.04 до 31.05

Захист дипломного проекту з 01.06 до 07.06

1. Графік навчального процесу носить рекомендаційний характер. Навчальний заклад в залежності від місцевих умов, розробляє графік навчального процесу для кожної групи при обов'язковому збереженні кількості годин теоретичного навчання, практики, а також термінів проведення канікул.
2. Форма державної атестації – дипломне проектування та Державний кваліфікаційний екзамен..
3. Факультативні заняття: модельне мистецтво, хореографія, аеробіка або шейпінг по 2 години на тиждень з 1 по 3 сем



### 3. План навчального процесу

Найменування освітніх компонент	Розподіл за семестрами			КР або КП	Кількість годин									Розподіл по курсах та семестрах							
	Екзаменів	Заліків	Заліків дифер		Загальний обсяг		Всього аудит.	З них					Самостійна робота студента	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
					годин	Кредит ЄКТС		Лекційні заняття	Семінарські заняття	Лабор.практ. заняття	КП	Консультація		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем	7 сем.	8 сем.
														15 тижн	19 тижн	15 тижн	15 тижн	14 тижн.	18 тижн	15 тижн	8 сем. м.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22

### 2. Обов'язкові освітні компоненти навчального плану

#### 3.1 3.2.Освітні компоненти, що формують загальні компетентності

ОК1. Історія України			4		90	3	30	15	15				60				30 <sup>2</sup>				
ОК2.. Українська мова (за професійним спрямуванням)			5		60	2	28	15	15				32					28 <sup>2</sup>			
ОК3.. Культурологія		6			60	2	30	15	15				30							36 <sup>2</sup>	
ОК4. Основи філософських знань (філософія, релігієзнавство)			6		90	3	64	32	32				26					28 <sup>2</sup>	36 <sup>2</sup>		
ОК5. Основи правознавства			7		60	2	30	15	15				30								30 <sup>2</sup>
ОК6. Іноземна мова (за професійним спрямуванням)			3		120	4	98			30			32		38 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
ОК7. Соціологія		6			60	2	36	18	18				24							36 <sup>2</sup>	
ОК8. Основи охорони праці, санітарії та гігієни	1				90	3	30	15	15			2	60	30 <sup>2</sup>							
ОК9. Фізичне виховання					180	6	158	34		124			22	15 <sup>1/1</sup>	19 <sup>1/1</sup>	15 <sup>1/1</sup>	15 <sup>1/1</sup>	28 <sup>2</sup>	36 <sup>2</sup>	30 <sup>2/2</sup>	
ОК10. Історія мистецтв	1				120	4	60	26	34			2	60	60 <sup>4</sup>							
ОК11. Безпека життєдіяльності та основи екології		2			60	2	38	19	19				22		38 <sup>2</sup>						
ОК12. Естетика		7			60	2	30	15	15				30								30 <sup>2</sup>
ОК13. Діловий етикет та культура спілкування		7			60	2	30	15	15				30								30 <sup>2</sup>
ОК14. Основи інформатики та комп'ютерної техніки		5			60	2	28	10		18			32					28 <sup>2</sup>			
ОК15. Економічна теорія		4			60	2	30	22	8				30				30 <sup>2</sup>				
ОК16.Основи психології		5			60	2	36	15		15			24					28 <sup>2</sup>			
<b>Разом за 1.1.</b>					<b>1290</b>	<b>43</b>	<b>756</b>	<b>281</b>	<b>216</b>	<b>187</b>		<b>4</b>	<b>534</b>	<b>90</b>	<b>76</b>	<b>60</b>	<b>75</b>	<b>84</b>	<b>144</b>	<b>120</b>	

#### 1.2 Освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності

ОК17. Основи композиції	3	2			90	3	53	26	27			2	37		38 <sup>2</sup>	15 <sup>1</sup>					
ОК18. Кольорознавство	4				120	4	60	20	40			2	60		30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
ОК19. Основи пластичної анатомії		3			60	2	30	15	15				30		30 <sup>2</sup>						
ОК20. Основи креслення та нарисної геометрії		4			60	2	28	14	14				32				30 <sup>2</sup>				
ОК21. Рисунок	2	1			180	6	98	20		78		2	82	60 <sup>4</sup>	38 <sup>2</sup>						
ОК22. Живопис	4	3			180	6	90	36		54		2	90			60 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>				
ОК23. Ескізна графіка	5, 6	4			210	7	122	61		61		2	88				30 <sup>2</sup>	56 <sup>4</sup>	36 <sup>2</sup>		

ОК24. Комп'ютерна графіка	2, 5	1,3			300	10	254	92	162			2	46	60 <sup>4</sup>	76 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>	28 <sup>2</sup>			
ОК25. Історія Дизайну	1				120	4	60	30	30			2	60	60 <sup>4</sup>							
ОК26. Розробка фірмового стилю	3	1			180	6	98	76		22		2	82	30 <sup>2</sup>	38 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
ОК27. Матеріалознавство	3				90	3	53	30	23			2	37		38 <sup>2</sup>	15 <sup>1</sup>					
ОК28. Основи теорії дизайну		5			60	2	28	15	13				32					28 <sup>2</sup>			
ОК29. Основи формоутворення		7			60	2	30	16		14			30								30 <sup>2</sup>
ОК30. Графічний дизайн			4		120	4	60	22		38			60				60 <sup>4</sup>				
ОК31. Технологія обробки текстової та графічної інформації	6	2			270	9	190	82	108			2	80		38 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	56 <sup>4</sup>	36 <sup>2</sup>		
ОК32. Економіка та організація діяльності			5	6 КР	120	4	100	60		40	30		20					28 <sup>2</sup>	72 <sup>4</sup>		
ОК33. Типографіка і шрифти	7				180	6	158	78	80			2	22					56 <sup>4</sup>	72 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>	
ОК34. Дизайн упаковки	7				90	3	72	22	50			2	18						72 <sup>4</sup>		
<b>Разом за 1.2.</b>					<b>2490</b>	<b>83</b>	<b>1584</b>	<b>776</b>	<b>562</b>	<b>368</b>	<b>30</b>	<b>24</b>	<b>906</b>	<b>210</b>	<b>266</b>	<b>270</b>	<b>240</b>	<b>252</b>	<b>288</b>	<b>60</b>	
<b>1.3 Практична підготовка</b>																					
ОК35. Навчальна практика по ознайомленню з пам'ятками мистецтва					45	1,5	45								*						
ОК36. Навчальна практика					150	5	150									*	*		*		
ОК37. Технологічна практика					315	10, 5	315														*
ОК38. Переддипломна практика					270	9	270														*
ОК39. Дипломне проектування					270	9							270								
<b>Разом за 1.3</b>					<b>1050</b>	<b>35</b>	<b>780</b>						<b>270</b>								
<b>Атестація здобувачів ФПО</b>																					
ОК40. Захист кваліфікаційної роботи (дипломний проєкт)					30	1	30														30
<b>Професійно-практична підготовка (1.2, 1.3.)</b>					<b>3570</b>	<b>119</b>	<b>2394</b>						<b>1176</b>	<b>240</b>	<b>266</b>	<b>270</b>	<b>270</b>	<b>336</b>	<b>108</b>	<b>90</b>	<b>30</b>
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонентів</b>					<b>4860</b>	<b>162</b>	<b>3150</b>	<b>1057</b>	<b>778</b>	<b>555</b>	<b>30</b>	<b>28</b>	<b>1710</b>								
<b>4.</b>	<b>5. Освітні компоненти за вибором здобувача</b>																				
<b>Вибірковий блок 1. Дисципліни з циклу загальної підготовки</b>																					
ВК 1.1. Дисципліна із каталогу ЗК		6			90	3	36						54							36 <sup>2</sup>	
ВК 1.2. Дисципліна із каталогу ЗК		6			90	3	36						54							36 <sup>2</sup>	
<b>Вибірковий блок 2 Дисципліни з циклу професійно-практичної підготовки</b>																					
ВК 2.1. Дисципліна із каталогу СК		7			90	3	60						30								60 <sup>4</sup>
ВК 2.2. Дисципліна із каталогу СК		7			90	3	60						30								60 <sup>4</sup>
ВК 2.3. Дисципліна із каталогу СК		7			90	3	60						30								60 <sup>4</sup>
ВК 2.4. Дисципліна із каталогу СК		7			90	3	60						30								60 <sup>4</sup>
<b>Разом за вибором здобувача</b>					<b>540</b>	<b>18</b>	<b>312</b>						<b>228</b>							<b>72</b>	<b>240</b>
<b>ВСЬОГО</b>					<b>5400</b>	<b>180</b>	<b>3462</b>						<b>1938</b>								
<b>Профільна середня освіта</b>					<b>1800</b>	<b>60</b>															
Тижневе навчання														30 (20/10)	30 (20/10)	30 (20/10)	30 (20/10)	28	28	28	
Кількість іспитів														3	2	3	2	2	2+КР	2	

