



## 2. План навчального процесу

Найменування предметів	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл по курсах та семестрах							
	Екзамени	Заліків	КП (КР)		Загальний обсяг, год.	Всього аудит.	З них				Самостійна робота студента	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Лекцій, заняття на уроках	Лаб. пра. кт. заняття	КП	Консультація		1 сем. 15 тижн	2 сем. 15 тижн	3 сем. 15 тижн	4 сем. 16 тижн	5 сем 13 тиж.	6 сем 16 тижн	7 сем 15 тижн	8 сем
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

### 3.1 Обов'язкові освітні компоненти навчального плану

#### 3.1.1 Освітні компоненти, що формують загальні компетенції

OK1. Історія України та української культури		2		5	150	90					60	30 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>						
OK2. Українська мова (за професійним спрямуванням)		3		3	90	30					60			30 <sup>2</sup>					
OK3. Філософія	1			3	90	30					60	30 <sup>2</sup>							
OK4. Іноземна мова (за професійним спрямуванням)		1,3		6	180	90					90	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
OK5. БЖД, охорона праці та основи екології		2		4	120	60					60	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK6. Історія мистецтв та дизайну	2			6	180	120					60	90 <sup>6</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK7. БЗВП (Домедична допомога)		4		3	90	64					26				64 <sup>4</sup>				
<b>Разом 3.1.1</b>				<b>30</b>	<b>900</b>	<b>484</b>					<b>416</b>	<b>210</b>	<b>150</b>	<b>60</b>	<b>64</b>				<b>30<sup>2</sup></b>

#### 3.1.2 Освітні компоненти, що формують спеціальні компетенції

OK8. Основи композиції	2	1		4	120	60					60	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK9. Рисунок та пластаномія	1,3			9	270	180					90	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>					
OK10. Живопис	6	5		6	180	116					64					52 <sup>4</sup>	64 <sup>4</sup>		
OK11. Технологія обробки текстової та графічної інформації	3	2		4	120	90					30		60 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>					
OK12. Розробка фірмового стилю та рекламний дизайн	5			10	300	205					95		60 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>	64 <sup>4</sup>	52 <sup>4</sup>			
OK13. Типографіка і шрифти		2,3		4	120	60					60		30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
OK14. Комп'ютерна графіка	5	4		14	420	264					156	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	52 <sup>4</sup>			
OK15. Кольорознавство	4			4	120	62					58			30 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>				
OK16. Основи теорії дизайну	3			4	120	60					60			60 <sup>4</sup>					
OK17. Графічний дизайн	7	5.6		10	300	176					124			32 <sup>2</sup>	52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>		
OK18. Матеріалознавство	4			4	120	64					56			64 <sup>4</sup>					
OK19. Основи формування	4			4	120	64					56			64 <sup>4</sup>					
OK20. Дизайн упаковок	7	5		7	210	144					66					52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	
OK21. Дизайн електронних видань	6	7		7	210	144					66					52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	

OK22. Розробка фірмового стилю та рекламний дизайн (курсове проектування)		5	1	30					30					x			
OK23. Вступ до спеціальності та історія комп'ютерних технологій		1	4	120	60				60	60 <sup>4</sup>							
<b>Разом 3.1.2</b>				<b>96</b>	<b>2880</b>	<b>1780</b>			<b>1100</b>	<b>210</b>	<b>300</b>	<b>330</b>	<b>288</b>	<b>312</b>	<b>160</b>	<b>180</b>	
<b>3.1.3 Практична підготовка</b>																	
Навчальна практика по ознайомленню з пам'ятками мистецтва				1,5	45				45		x						
Навчальна практика				15	450				450		x		x	x			
Дизайнерський практикум				7,5	225				225						x		
Виробнича практика				16,5	495				495								x
Переддипломна практика				6	180				180								x
Дипломне проектування				7,5	225				225								x
<b>Разом 3.1.3</b>				<b>54</b>	<b>1620</b>				<b>1620</b>								
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонентів</b>				<b>180</b>	<b>5400</b>	<b>2266</b>			<b>3134</b>								
<b>3.2 Освітні компоненти за вибором здобувача</b>																	
<b>Вибірковий блок 1. Дисципліни з циклу загальної підготовки</b>																	
<b>ВК 1.1. Дисципліна із каталогу ЗК</b>		4		6	180	64			116				64 <sup>4</sup>				
<b>ВК 1.2. Дисципліна із каталогу ЗК</b>				6	180	62			118						32 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	
<b>Вибірковий блок 2 Дисципліни з циклу професійно-практичної підготовки</b>																	
<b>ВК 2.1. Дисципліна із каталогу СК</b>		7		12	360	120			240					26 <sup>2</sup>	64 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>	
<b>ВК 2.2. Дисципліна із каталогу СК</b>		6,7		12	360	124			236						64 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	
<b>ВК 2.3. Дисципліна із каталогу СК</b>		7		12	360	120			240				26 <sup>2</sup>	64 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>		
<b>ВК 2.4. Дисципліна із каталогу СК</b>		6,7		12	360	124			236						64 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	
<b>Разом за вибором здобувача</b>				<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>614</b>			<b>1186</b>				<b>64</b>	<b>52</b>	<b>288</b>	<b>210</b>	
<b>Разом</b>				<b>240</b>	<b>7200</b>	<b>2878</b>			<b>4322</b>	<b>420</b>	<b>450</b>	<b>390</b>	<b>416</b>	<b>364</b>	<b>448</b>	<b>390</b>	
<b>Фізичне виховання (позакредитна дисципліна)</b>										2	2	2	2				
Тижневе навчання										28	30	26	26	28	28	26	
Кількість іспитів										2	2	3	3	2	2	2	
Кількість заліків										3	4	3	3	3	3	5	



# ВНЗ «Київська Академія прикладних мистецтв»



Форма навчання – денна  
 Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)  
 Ступінь вищої освіти - бакалавр  
 Термін навчання: - 3 роки 10 місяців на базі ПЗСО  
 Кваліфікація: - бакалавр дизайну

## НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки бакалавра  
 галузь знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»  
 спеціальність В2 «Дизайн»  
 ОПП «Дизайн зачіски та макіяжу»

### 1. Графік навчального процесу

КУРС	ВЕРЕСЕНЬ				ЖОВТЕНЬ			ЛИСТОПАД				ГРУДЕНЬ				СІЧЕНЬ			ЛЮТИЙ			БЕРЕЗЕНЬ				КВІТЕНЬ			ТРАВЕНЬ				ЧЕРВЕНЬ			ЛИПЕНЬ			СЕРПЕНЬ				
	29.09 05.10				27.10 02.11			29.12 04.01				26.01 01.02			23.02 01.03			30.03 05.04				27.04 03.05			29.06 05.07				27.07 02.08														
	1	8	15	22	6	13	20	3	10	17	24	1	8	15	22	5	12	19	2	9	16	2	9	16	23	6	13	20	4	11	18	25	1	8	15	22	6	13	20	3	17	24	
	7	14	22	28	12	19	26	9	16	23	30	7	14	21	28	11	18	25	8	15	22	8	15	22	29	12	19	26	10	17	24	31	7	14	21	28	12	19	26	9	16	23	31
1				15								...	...	...	...	С	=	=	=	О																							
2				15								...	...	...	...	С	=	=	=																								
3	8	8		13								...	...	...	...	С	=	=	=																								
4				15								...	...	...	...	С	=	=	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	*	*	*	*	//	//	//	//	//	Д						

Екзаме  
наційна сесія

Виробнича  
практика

Державна  
тестация

Переддипломна  
практика

Дипломне  
проекування

Канікули

Теоретичне  
навчання

Навчальна  
рактика

навчальна практика  
по ознайомленню з  
пам'ятками  
мистецтва

Дизайнерський  
практикум

Святкові  
дні

...      Х      Д      \*      //      =      □      8      О      П      С

### 2. Зведені дані за бюджетом часу

Курси	Навчальний час											Всього тижнів
	Разом		Практика, тижнів			Переддипломна практика, тижнів	Екзаменаційна сесія, тижнів	Дипломне проєкування, тижнів	Канікули, тижнів	Резерв для перескладання іспитів	Державна атестация, тижнів	
	тижнів	годин	Навчальна	Дизайн-практикум	Виробнича							
1	40	1800	5	-	-	-	5	-	11	1	-	52
2	40	1800	4	-	-	-	5	-	11	1	-	52
3	40	1800	2	5	-	-	4	-	11	1	-	52
4	40	1800	-	-	11	4	2	8	2	1	1	44
Разом	160	7200	11	5	11	4	16	8	35	4	1	200

### 3. План навчального процесу

Найменування предметів	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл по курсах та семестрах							
	Екзамени	Заліків	КП (КР)		Загальний обсяг, год.	Всього аудит.	З них				Самостійна робота студента	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Лекцій, заняття на уроках	Лаб. практ. заняття	КП	Консультація		1 сем. 15 тижн	2 сем. 15 тижн	3 сем. 15 тижн	4 сем. 16 тижн	5 сем 13 тиж.	6 сем 16 тижн	7 сем 15 тижн	8 сем
												10	11	12	13	14	15	16	17
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

### 3.1 Обов'язкові освітні компоненти навчального плану

#### 3.1.1 Освітні компоненти, що формують загальні компетенції

OK1. Історія України та української культури		2		5	150	90					60	30 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>						
OK2. Українська мова (за професійним спрямуванням)		3		3	90	30					60		30 <sup>2</sup>						
OK3. Філософія	1			3	90	30					60	30 <sup>2</sup>							
OK4. Іноземна мова ( за професійним спрямуванням)		1,3		6	180	90					90	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
OK5. БЖД, охорона праці та основи екології		2		4	120	60					60	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK6. Історія мистецтв та дизайну	2			6	180	120					60	90 <sup>6</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK7. БЗВП (Домедична допомога)		4		3	90	64					26				64 <sup>4</sup>				
<b>Разом 3.1.1</b>				<b>30</b>	<b>900</b>	<b>484</b>					<b>416</b>	<b>210</b>	<b>150</b>	<b>60</b>	<b>64</b>				<b>30<sup>2</sup></b>

#### 3.1.2 Освітні компоненти, що формують спеціальні компетенції

OK8. Основи композиції	2	1		4	120	60					60	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK9. Рисунок та пластаномія	1,3			9	270	180					90	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>					
OK10. Живопис	6	5		6	180	116					64				52 <sup>4</sup>	64 <sup>4</sup>			
OK11. Теорія моди		3		4	120	60					60		30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
OK12. Постиж		2		4	120	60					60	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK13. Моделювання та художнє оформлення зачіски	5	3		10	300	206					94	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	64 <sup>4</sup>	52 <sup>4</sup>			
OK14. Технологія перукарських робіт	5	2,4		13	390	296					94	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	64 <sup>4</sup>	52 <sup>4</sup>			
OK15. Кольорознавство	4			<b>4</b>	<b>120</b>	62					58			30 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>				
OK16. Основи теорії дизайну	3			4	120	60					60			60 <sup>4</sup>					
OK17. Грим і ДК	7	5,6		10	300	236					64		30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>	52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	
OK18. Матеріалознавство	3			4	120	60					60		30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
OK19. Основи формування	4			4	120	64					56				64 <sup>4</sup>				
OK20. Ескізна графіка	7	5		6	180	144					36					52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	
OK21. Дизайн зачіски	6	7		6	180	144					36					52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	

OK22. Моделювання та художнє оформлення зачіски (курсове проектування)			5	1	30					30					x			
OK23. Історія костюму та зачіски			<b>1</b>	3	90	30				60	30 <sup>2</sup>							
OK24. Розробка та виконання ПМЗ	4			4	120	64				56				64 <sup>4</sup>				
<b>Разом 3.1.2</b>				<b>96</b>	<b>2880</b>	<b>1842</b>				<b>1038</b>	<b>240</b>	<b>300</b>	<b>330</b>	<b>320</b>	<b>312</b>	<b>160</b>	<b>180</b>	
<b>3.1.3 Практична підготовка</b>																		
Навчальна практика по ознайомленню з пам'ятками мистецтва				1,5	45					45		x						
Навчальна практика				15	450					450		x		x	x			
Дизайнерський практикум				7,5	225					225						x		
Виробнича практика				16,5	495					495								x
Переддипломна практика				6	180					180								x
Дипломне проектування				7,5	225					225								x
<b>Разом 3.1.3</b>				<b>54</b>	<b>1620</b>					<b>1620</b>								
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонентів</b>				<b>180</b>	<b>5400</b>	<b>2328</b>				<b>3072</b>								
<b>3.2 Освітні компоненти за вибором здобувача</b>																		
<b>Вибірковий блок 1. Дисципліни з циклу загальної підготовки</b>																		
<b>ВК 1.1. Дисципліна із каталогу ЗК</b>			4	6	180	64				116				64 <sup>4</sup>				
<b>ВК 1.2. Дисципліна із каталогу ЗК</b>				6	180	62				118						32 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	
<b>Вибірковий блок 2 Дисципліни з циклу професійно-практичної підготовки</b>																		
<b>ВК 2.1. Дисципліна із каталогу СК</b>			7	12	360	120				240				26 <sup>2</sup>	64 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>		
<b>ВК 2.2. Дисципліна із каталогу СК</b>			6,7	12	360	124				236					64 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>		
<b>ВК 2.3. Дисципліна із каталогу СК</b>			7	12	360	120				240				26 <sup>2</sup>	64 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>		
<b>ВК 2.4. Дисципліна із каталогу СК</b>			6,7	12	360	124				236					64 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>		
<b>Разом за вибором здобувача</b>				<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>614</b>				<b>1186</b>				<b>64</b>	<b>52</b>	<b>288</b>	<b>210</b>	
<b>Разом</b>				<b>240</b>	<b>7200</b>	<b>2940</b>				<b>4260</b>	<b>450</b>	<b>450</b>	<b>390</b>	<b>448</b>	<b>364</b>	<b>448</b>	<b>390</b>	
<b>Фізичне виховання (позакредитна дисципліна)</b>											2	2	2	2				
Тижневе навчання											30	30	26	28	28	28	26	
Кількість іспитів											2	2	3	3	2	2	2	
Кількість заліків											3	4	4	3	3	3	5	



# ВНЗ «Київська Академія прикладних мистецтв»



Форма навчання – денна  
 Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)  
 Ступінь вищої освіти - бакалавр  
 Термін навчання: - 3 роки 10 місяців на базі ПЗСО  
 Кваліфікація: - бакалавр дизайну

## НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки бакалавра  
 галузь знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»  
 спеціальність В2 «Дизайн»  
 ОПП «Дизайн інтер'єру»

### 1. Графік навчального процесу

КУРС	29.09 05.10				27.10 02.11			29.12 04.01				26.01 01.02			23.02 01.03			30.03 05.04			27.04 03.05				29.06 05.07				27.07 02.08			СЕРПЕНЬ												
	ВЕРЕСЕНЬ				ЖОВ-ТЕНЬ			ЛИСТО-ПАД				ГРУДЕНЬ			СІЧЕНЬ			ЛЮТИЙ			БЕРЕ-ЗЕНЬ			ТРАВЕНЬ				ЧЕРВЕНЬ				ЛИПЕНЬ			СЕРПЕНЬ									
	1	8	15	22	6	13	20	3	10	17	24	1	8	15	22	5	12	19	2	9	16	2	9	16	23	6	13	20	4	11	18	25	1	8	15	22	6	13	20	3	17	24		
	7	14	22	28	12	19	26	9	16	23	30	7	14	21	28	11	18	25	8	15	22	8	15	22	29	12	19	26	10	17	24	31	7	14	21	28	12	19	26	9	16	23	31	
1					15					...	...	...	...	С	=	=	=	О									15		...	...	...	8	8	8	8	=	=	=	=	=	=	=	=	
2					15					...	...	...	...	С	=	=	=										16		...	...	...	8	8	8	8	=	=	=	=	=	=	=	=	
3	8	8			13					...	...	...	...	С	=	=	=										16		...	...	П	П	П	П	П	=	=	=	=	=	=	=	=	
4					15					...	...	...	...	С	=	=	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	*	*	*	*	//	//	//	//	//	Д							

Екзаме наційна сесія    Виробнича практика    Державна тестация    Переддипломна практика    Дипломне проєктування    Канікули    Теоретичне навчання    Навчальна практика    навчальна практика по ознайомленню з пам'ятками мистецтва    Дизайнерський практикум    Святкові дні

...    Х    Д    \*    //    =    □    8    О    П    С

### 2. Зведені дані за бюджетом часу

Курси	Навчальний час											Каніку ли, тижнів	Резерв для перескла- дання іспитів	Державна атестація, тижнів	Всього тижнів	
	Разом		Практика, тижнів			Перед- дипломна практика, тижнів	Екзмена- ційна сесія, тижнів	Дипломне проєк- тування, тижнів	8	О	П					С
	тижнів	годин	Навчальна	Дизайн- практикум	Виробнича											
1	40	1800	5	-	-	-	5	-	11	1	-	-	52			
2	40	1800	4	-	-	-	5	-	11	1	-	-	52			
3	40	1800	2	5	-	-	4	-	11	1	-	-	52			
4	40	1800	-	-	11	4	2	8	2	1	1	-	44			
Разом	160	7200	11	5	11	4	16	8	35	4	1	-	200			

### 3. План навчального процесу

Найменування предметів	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл по курсах та семестрах							
	Екзамени	Заліків	КП (КР)		Загальний обсяг, год.	Всього аудит.	З них				Самостійна робота студента	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Лекцій, заняття на уроках	Лаб. практ. заняття	КП	Консультація		1 сем. 15 тижн	2 сем. 15 тижн	3 сем. 15 тижн	4 сем. 16 тижн	5 сем 13 тиж.	6 сем 16 тижн	7 сем 15 тижн	8 сем
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

#### 3.1 Обов'язкові освітні компоненти навчального плану

##### 3.1.1 Освітні компоненти, що формують загальні компетенції

OK1. Історія України та української культури		2		5	150	90					60	30 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>						
OK2. Українська мова (за професійним спрямуванням)		3		3	90	30					60			30 <sup>2</sup>					
OK3. Філософія	1			3	90	30					60	30 <sup>2</sup>							
OK4. Іноземна мова (за професійним спрямуванням)		1,3		6	180	90					90	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
OK5. БЖД, охорона праці та основи екології		2		4	120	60					60	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK6. Історія мистецтв та дизайну	2			6	180	120					60	90 <sup>6</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK7. БЗВП (Домедична допомога)		4		3	90	64					26				64 <sup>4</sup>				
<b>Разом 3.1.1</b>				<b>30</b>	<b>900</b>	<b>484</b>					<b>416</b>	<b>210</b>	<b>150</b>	<b>60</b>	<b>64</b>				<b>30<sup>2</sup></b>

##### 3.1.2 Освітні компоненти, що формують спеціальні компетенції

OK8. Основи композиції	2	1		4	120	60					60	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK9. Рисунок та пластаномія	1,3			9	270	180					90	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>					
OK10. Живопис	6	5		6	180	116					64					52 <sup>4</sup>	64 <sup>4</sup>		
OK11. Ескізна графіка		3		6	180	120					60		60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>					
OK12. Вступ до спеціальності (основи стилістики та художнього оформлення інтер'єру)		2		5	150	90					60	30 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>						
OK13. Проектування інтер'єру	3,5	1		12	360	236					124	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	64 <sup>4</sup>	52 <sup>4</sup>			
OK14. Дизайн інтер'єру	5	2,4		15	450	326					124	90 <sup>6</sup>	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	64 <sup>4</sup>	52 <sup>4</sup>			
OK15. Кольорознавство	4			4	120	62					58			30 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>				
OK16. Основи теорії дизайну	3			4	120	60					60			60 <sup>4</sup>					
OK17. Дизайн меблів	7	5,6		7	210	144					66					52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	
OK18. Матеріалознавство	4			4	120	64					56				64 <sup>4</sup>				
OK19. Основи формування	4			4	120	64					56			64 <sup>4</sup>					
OK20. Комп'ютерна 3D візуалізація інтер'єру	7	5		7	210	144					66					52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	

ОК21. Декорування інтер'єру	6	7		8	240	176				64				32 <sup>2</sup>	52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	
ОК22. Дизайн інтер'єру (курсове проектування)			5	1	30					30					x			
<b>Разом 3.1.2</b>				<b>96</b>	<b>2880</b>	<b>1842</b>				<b>1038</b>	<b>240</b>	<b>300</b>	<b>330</b>	<b>320</b>	<b>312</b>	<b>160</b>	<b>180</b>	
<b>3.1.3 Практична підготовка</b>																		
Навчальна практика по ознайомленню з пам'ятками мистецтва				1,5	45					45		x						
Навчальна практика				15	450					450		x		x	x			
Дизайнерський практикум				7,5	225					225						x		
Виробнича практика				16,5	495					495								x
Переддипломна практика				6	180					180								x
Дипломне проектування				7,5	225					225								x
<b>Разом 3.1.3</b>				<b>54</b>	<b>1620</b>					<b>1620</b>								
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонентів</b>				<b>180</b>	<b>5400</b>	<b>2328</b>				<b>3072</b>								
<b>3.2 Освітні компоненти за вибором здобувача</b>																		
<b>Вибірковий блок 1. Дисципліни з циклу загальної підготовки</b>																		
<b>ВК 1.1.</b> Дисципліна із каталогу ЗК		4		6	180	64				116				64 <sup>4</sup>				
<b>ВК 1.2.</b> Дисципліна із каталогу ЗК				6	180	62				118						32 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	
<b>Вибірковий блок 2 Дисципліни з циклу професійно-практичної підготовки</b>																		
<b>ВК 2.1.</b> Дисципліна із каталогу СК		7		12	360	120				240					26 <sup>2</sup>	64 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>	
<b>ВК 2.2.</b> Дисципліна із каталогу СК		6,7		12	360	124				236						64 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	
<b>ВК 2.3.</b> Дисципліна із каталогу СК		7		12	360	120				240				26 <sup>2</sup>	64 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>		
<b>ВК 2.4.</b> Дисципліна із каталогу СК		6,7		12	360	124				236					64 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>		
<b>Разом за вибором здобувача</b>				<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>614</b>				<b>1186</b>				<b>64</b>	<b>52</b>	<b>288</b>	<b>210</b>	
<b>Разом</b>				<b>240</b>	<b>7200</b>	<b>2940</b>				<b>4260</b>	<b>450</b>	<b>450</b>	<b>390</b>	<b>416</b>	<b>364</b>	<b>448</b>	<b>390</b>	
<b>Фізичне виховання (позакредитна дисципліна)</b>											2	2	2	2				
Тижневе навчання											30	30	26	28	28	28	26	
Кількість іспитів											2	2	3	3	2	2	2	
Кількість заліків											3	4	3	3	3	3	5	





## 2. План навчального процесу

Найменування предметів	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл по курсах та семестрах							
	Екзамени	Заліків	КП (КР)		Загальний обсяг, год.	Всього аудит.	З них				Самостійна робота студента	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Лекцій, заняття на уроках	Лаб. пра. кт. заняття	КП	Консультація		1 сем. 15 тижн	2 сем. 15 тижн	3 сем. 15 тижн	4 сем. 16 тижн	5 сем. 13 тижн	6 сем. 16 тижн	7 сем. 15 тижн	8 сем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

### 3.1 Обов'язкові освітні компоненти навчального плану

#### 3.1.1 Освітні компоненти, що формують загальні компетенції

OK1. Історія України та української культури		2		5	150	90					60	30 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>						
OK2. Українська мова (за професійним спрямуванням)		3		3	90	30					60			30 <sup>2</sup>					
OK3. Філософія	1			3	90	30					60	30 <sup>2</sup>							
OK4. Іноземна мова ( за професійним спрямуванням)		1,3		6	180	90					90	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
OK5. БЖД, охорона праці та основи екології		2		4	120	60					60	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK6. Історія мистецтв та дизайну	2			6	180	120					60	90 <sup>6</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK7. БЗВП (Домедична допомога)		4		3	90	64					26				64 <sup>4</sup>				
<b>Разом 3.1.1</b>				<b>30</b>	<b>900</b>	<b>484</b>					<b>416</b>	<b>210</b>	<b>150</b>	<b>60</b>	<b>64</b>				<b>30<sup>2</sup></b>

#### 3.1.2 Освітні компоненти, що формують спеціальні компетенції

OK8. Основи композиції	2	1		4	120	60					60	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK9. Рисунок та пластаномія	1,3			9	270	180					90	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>					
OK10. Живопис	6	5		6	180	116					64					52 <sup>4</sup>	64 <sup>4</sup>		
OK11. Теорія моди		3		4	120	60					60		30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
OK12. Конструювання одягу		2		5	150	90					60	30 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>						
OK13. Художнє проектування одягу	5	3		11	330	236					94	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	64 <sup>4</sup>	52 <sup>4</sup>			
OK14. Технологія виготовлення одягу	5	2,4		13	390	296					94	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	64 <sup>4</sup>	52 <sup>4</sup>			
OK15. Кольорознавство	4			4	120	62					58			30 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>				
OK16. Основи теорії дизайну	3			4	120	60					60			60 <sup>4</sup>					
OK17. Декорування та оздоблення костюму	7	5.6		8	240	176					64				32 <sup>2</sup>	52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	
OK18. Матеріалознавство	3			4	120	60					60		30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
OK19. Основи формоутворення	4			4	120	64					56				64 <sup>4</sup>				
OK20. Ескізна графіка	7	5		6	180	144					36					52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	

OK21. Макетування одягу	6	7		6	180	144				36				52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	
OK22. Художнє проектування одягу (курсове проектування)			5	1	30					30				x			
OK23. Історія костюму		1		3	90	30				60	30 <sup>2</sup>						
OK24. Стилiстика костюму	4			4	120	64				56			64 <sup>4</sup>				
<b>Разом 3.1.2</b>				<b>96</b>	<b>2880</b>	<b>1842</b>				<b>1038</b>	<b>240</b>	<b>300</b>	<b>330</b>	<b>320</b>	<b>312</b>	<b>160</b>	<b>180</b>
<b>3.1.3 Практична підготовка</b>																	
Навчальна практика по ознайомленню з пам'ятками мистецтва				1,5	45					45		x					
Навчальна практика				15	450					450		x		x	x		
Дизайнерський практикум				7,5	225					225						x	
Виробнича практика				16,5	495					495							x
Переддипломна практика				6	180					180							x
Дипломне проектування				7,5	225					225							x
<b>Разом 3.1.3</b>				<b>54</b>	<b>1620</b>					<b>1620</b>							
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонентів</b>				<b>180</b>	<b>5400</b>	<b>2328</b>				<b>3072</b>							
<b>3.2 Освітні компоненти за вибором здобувача</b>																	
<b>Вибірковий блок 1. Дисципліни з циклу загальної підготовки</b>																	
ВК 1.1. Дисципліна із каталогу ЗК		4		6	180	62				118				64 <sup>4</sup>			
ВК 1.2. Дисципліна із каталогу ЗК				6	180	62				118						32 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>
<b>Вибірковий блок 2 Дисципліни з циклу професійно-практичної підготовки</b>																	
ВК 2.1. Дисципліна із каталогу СК		7		12	360	120				240				26 <sup>2</sup>	64 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>	
ВК 2.2. Дисципліна із каталогу СК		6,7		12	360	124				236					64 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	
ВК 2.3. Дисципліна із каталогу СК		7		12	360	120				240				26 <sup>2</sup>	64 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>	
ВК 2.4. Дисципліна із каталогу СК		6,7		12	360	124				236					64 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	
<b>Разом за вибором здобувача</b>				<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>614</b>				<b>1186</b>				<b>64</b>	<b>52</b>	<b>288</b>	<b>210</b>
<b>Разом</b>				<b>240</b>	<b>7200</b>	<b>2940</b>				<b>4260</b>	<b>450</b>	<b>450</b>	<b>390</b>	<b>448</b>	<b>364</b>	<b>448</b>	<b>390</b>
<b>Фізичне виховання (позакредитна дисципліна)</b>											2	2	2	2			
Тижневе навчання											30	30	26	28	28	28	26
Кількість іспитів											2	2	3	3	2	2	2
Кількість заліків											3	4	4	3	3	3	5



# ВНЗ «Київська Академія прикладних мистецтв»



Форма навчання – денна  
 Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)  
 Ступінь вищої освіти - бакалавр  
 Термін навчання: - 3 роки 10 місяців на базі ПЗСО  
 Кваліфікація: - бакалавр дизайну

## НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки бакалавра  
 галузь знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»  
 спеціальність В2 «Дизайн»  
 ОПП «Дизайн стилю та візажу»

### 1. Графік навчального процесу

КУРС	ВЕРЕСЕНЬ				ЖОВТЕНЬ			ЛИСТОПАД				ГРУДЕНЬ				СІЧЕНЬ			ЛЮТИЙ			БЕРЕЗЕНЬ			КВІТЕНЬ			ТРАВЕНЬ			ЧЕРВЕНЬ			ЛИПЕНЬ			СЕРПЕНЬ							
	29.09-05.10				27.10-02.11			29.12-04.01				26.01-01.02			23.02-01.03			30.03-05.04			27.04-03.05			29.06-05.07			27.07-02.08																	
	1	8	15	22	6	13	20	3	10	17	24	1	8	15	22	5	12	19	2	9	16	2	9	16	23	6	13	20	4	11	18	25	1	8	15	22	6	13	20	3	17	24		
	7	14	22	28	12	19	26	9	16	23	30	7	14	21	28	11	18	25	8	15	22	8	15	22	29	12	19	26	10	17	24	31	7	14	21	28	12	19	26	9	16	23	31	
1				15																																								
2				15																																								
3	8	8		13																																								
4				15																																								

Екзаме наційна сесія      Виробнича практика      Державна тестация      Переддипломна практика      Дипломне проектування      Канікули      Теоретичне навчання      Навчальна практика      навчальна практика по ознайомленню з пам'ятками мистецтва      Дизайнерський практикум      Святкові дні

...      X      Д      \*      //      =      □      8      О      П      С

### 2. Зведені дані за бюджетом часу

Курси	Навчальний час											Канікули, тижнів	Резерв для перескладання іспитів	Державна атестація, тижнів	Всього тижнів
	Разом		Практика, тижнів			Переддипломна практика, тижнів	Екзаменаційна сесія, тижнів	Дипломне проектування, тижнів	Державна атестація, тижнів	Всього тижнів					
	тижнів	годин	Навчальна	Дизайн-практикум	Виробнича										
1	40	1800	5	-	-	-	5	-	11	1	-	52			
2	40	1800	4	-	-	-	5	-	11	1	-	52			
3	40	1800	2	5	-	-	4	-	11	1	-	52			
4	40	1800	-	-	11	4	2	8	2	1	1	44			
<b>Разом</b>	<b>160</b>	<b>7200</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>35</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>200</b>			

## 2. План навчального процесу

Найменування предметів	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл по курсах та семестрах							
	Екзамени	Заліків	КП (КР)		Загальний обсяг, год.	Всього аудит.	З них				Самостійна робота студента	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Лекцій, заняття на уроках	Лаб. практ. заняття	КП	Консультація		1 сем. 15 тижн	2 сем. 15 тижн	3 сем. 15 тижн	4 сем. 16 тижн	5 сем 13 тижн.	6 сем 16 тижн	7 сем 15 тижн	8 сем
												10	11	12	13	14	15	16	17
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

### 3.1 Обов'язкові освітні компоненти навчального плану

#### 3.1.1 Освітні компоненти, що формують загальні компетенції

OK1. Історія України та української культури		2		5	150	90					60	30 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>						
OK2. Українська мова (за професійним спрямуванням)		3		3	90	30					60		30 <sup>2</sup>						
OK3. Філософія	1			3	90	30					60	30 <sup>2</sup>							
OK4. Іноземна мова ( за професійним спрямуванням)		1,3		6	180	90					90	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
OK5. БЖД, охорона праці та основи екології		2		4	120	60					60	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK6. Історія мистецтв та дизайну	2			6	180	120					60	90 <sup>6</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK7. БЗВП (Домедична допомога)		4		3	90	64					26				64 <sup>4</sup>				
<b>Разом 3.1.1</b>				<b>30</b>	<b>900</b>	<b>484</b>					<b>416</b>	<b>210</b>	<b>150</b>	<b>60</b>	<b>64</b>				<b>30<sup>2</sup></b>

#### 3.1.2 Освітні компоненти, що формують спеціальні компетенції

OK8. Основи композиції	2	1		4	120	60					60	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>						
OK9. Рисунок та пластаномія	1,3			9	270	180					90	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>					
OK10. Живопис	6	5		6	180	116					64				52 <sup>4</sup>	64 <sup>4</sup>			
OK11. Теорія моди		3		4	120	60					60		30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
OK12. Основи стилю та іміджу		2		5	150	90					60	30 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>						
OK13. Грим і декоративна косметика	5	3		11	330	236					94	30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	64 <sup>4</sup>	52 <sup>4</sup>			
OK14. Техніка візажу	5	2,4		13	390	296					94	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>	64 <sup>4</sup>	52 <sup>4</sup>			
OK15. Кольорознавство	4			<b>4</b>	<b>120</b>	62					58			30 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>				
OK16. Основи теорії дизайну	3			4	120	60					60			60 <sup>4</sup>					
OK17. Декорування та оздоблення костюму	7	5.6		8	240	176					64				32 <sup>2</sup>	52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	
OK18. Матеріалознавство	3			4	120	60					60		30 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>					
OK19. Основи формування	4			4	120	64					56				64 <sup>4</sup>				
OK20. Ескізна графіка	7	5		6	180	144					36					52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	
OK21. Дизайн стилю та візажу	6	7		6	180	144					36					52 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	60 <sup>4</sup>	

OK22. Грим і декоративна косметика (курсове проектування)		5	1	30					30					x			
OK23. Історія костюму		<b>1</b>	3	90	30				60	30 <sup>2</sup>							
OK24. Стилiстика костюму	4		4	120	64				56				64 <sup>4</sup>				
<b>Разом 3.1.2</b>			<b>96</b>	<b>2880</b>	<b>1842</b>				<b>1038</b>	<b>240</b>	<b>300</b>	<b>330</b>	<b>320</b>	<b>312</b>	<b>160</b>	<b>180</b>	
<b>3.1.3 Практична підготовка</b>																	
Навчальна практика по ознайомленню з пам'ятками мистецтва			1,5	45					45		x						
Навчальна практика			15	450					450		x		x	x			
Дизайнерський практикум			7,5	225					225						x		
Виробнича практика			16,5	495					495								x
Переддипломна практика			6	180					180								x
Дипломне проектування			7,5	225					225								x
<b>Разом 3.1.3</b>			<b>54</b>	<b>1620</b>					<b>1620</b>								
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонентів</b>			<b>180</b>	<b>5400</b>	<b>2328</b>				<b>3072</b>								
<b>3.2 Освітні компоненти за вибором здобувача</b>																	
<b>Вибірковий блок 1. Дисципліни з циклу загальної підготовки</b>																	
ВК 1.1. Дисципліна із каталогу ЗК		4	6	180	64				116				64 <sup>4</sup>				
ВК 1.2. Дисципліна із каталогу ЗК			6	180	62				118						32 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>	
<b>Вибірковий блок 2 Дисципліни з циклу професійно-практичної підготовки</b>																	
ВК 2.1. Дисципліна із каталогу СК		7	12	360	120				240					26 <sup>2</sup>	64 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>	
ВК 2.2. Дисципліна із каталогу СК		6,7	12	360	124				236					64 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>		
ВК 2.3. Дисципліна із каталогу СК		7	12	360	120				240				26 <sup>2</sup>	64 <sup>4</sup>	30 <sup>2</sup>		
ВК 2.4. Дисципліна із каталогу СК		6,7	12	360	124				236					64 <sup>4</sup>	60 <sup>4</sup>		
<b>Разом за вибором здобувача</b>			<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>614</b>				<b>1186</b>				<b>64</b>	<b>52</b>	<b>288</b>	<b>210</b>	
<b>Разом</b>			<b>240</b>	<b>7200</b>	<b>2940</b>				<b>4260</b>	<b>450</b>	<b>450</b>	<b>390</b>	<b>448</b>	<b>364</b>	<b>448</b>	<b>390</b>	
<b>Фізичне виховання (позакредитна дисципліна)</b>										2	2	2	2				
Тижневе навчання										30	30	26	28	28	28	26	
Кількість іспитів										2	2	3	3	2	2	2	
Кількість заліків										3	4	4	3	3	3	5	
Кількість курсових робіт (проектів)														<b>1</b>			

