

Структурний підрозділ
«Міжнародний фаховий коледж моди і дизайну»
Вищого навчального закладу
«Київська Академія прикладних мистецтв»

Силабус курсу

Основні характеристики						
Назва українською мовою	Основи інформатики та комп'ютерної техніки					
Назва англійською мовою	Fundamentals of Informatics and Computer Technology					
Код	ОК 15					
Спеціальність	022 Дизайн (спеціалізація – Дизайн одягу).					
Освітня програма	022 Дизайн (Дизайн одягу)					
Рівень освіти	Рівень фахової передвищої освіти, 5 рівень НРК					
Рік навчання	2023–2024					
Форма навчання	денна					
Кількість годин / кредитів ECTS	45/1,5					
Розподіл годин за видами занять						
		Теоретичні заняття	Практич. занят. (семінари)	Самос. роботи	Всього	
	Години	10	26	9	45	
Контрольні заходи						
	Екзамени	Залік	МКР (вказати кількість)	РГР, РР, ГР (вказати кількість)	ДКР (вказати кількість)	Реферат (вказати кількість)
		+				
Статус дисципліни / кредитного модуля	обов'язковий					
Мова викладання	українська					
Кадрове забезпечення						
Кафедра, що забезпечує викладання	Графічний дизайн					
Викладач (лекційні заняття)	аспірант Європейського університету Лубянський Олександр Олександрович					
Е-mail та інші контакти викладача	academy.edu@kapi.com.ua					
Викладач (практичні / лабораторні заняття)	аспірант Європейського університету Лубянський Олександр Олександрович					

Е-mail та інші контакти викладача	academy.edu@kapi.com.ua
Цілі та предметні результати навчання	
Цілі дисципліни	формування навичок у майбутніх фахівців, які зможуть ефективно застосовувати сучасні інструменти для обробки інформації, офісні пакети програм і системи управління базами даних.
Компетентності	ЗК1. Здатність до володіння культурою мислення, узагальнення, аналізу, сприйняття інформації, визначення мети та завдань власної діяльності і забезпечення їх ефективного виконання. ЗК2. Здатність вчитися й оволодівати сучасними знаннями і уміннями в галузі дизайну, розуміти предметну галузь та сфери професійної діяльності, застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях. ЗК4. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології. ЗК5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
Здатності	СК10. Здатність використовувати програмне забезпечення для вирішення професійних завдань. СК13. Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань.
Результати навчання	ПРН1. Діяти відповідно до загальних та спеціальних актів законодавства, у тому числі законодавства про авторське і суміжні права, захист персональних даних і розповсюдження інформації в межах освітньо-професійної програми. ПРН4. Застосовувати базові поняття, концепції, принципи, техніки і технології дизайну в процесі створення об'єктів дизайну. ПРН6. Застосовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології для пошуку та аналізу необхідної інформації у вирішенні практичних проблем. ПРН8. Використовувати набуті знання, конструктивні критичні зауваження фахівців стосовно своїх творчих та навчальних результатів для фахового розвитку. ПРН14. Оцінювати власні результати на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну відповідно до нормативної документації ПРН17. Самостійно ставити цілі, організовувати робочий час та простір, дотримуватися строків виконання завдань.
Вимоги до підготовки слухачів (міждисциплінарні зв'язки, що передують вивченню дисципліни)	ОК 2 Українська мова за професійним спрямуванням ОК 22 Технологія обробки текстової та графічної інформації
Зміст дисципліни (перелік тем)	1 семестр Тема 1. Інформація та інформаційні процеси Тема 2. Основні та додаткові пристрої персонального комп'ютера Тема 3. Логічна структура твердого диску Тема 4. Програмне забезпечення Тема 5. Операційні системи Тема 6. Робота з Windows Тема 7. Текстовий редактор Word Тема 8. Електронні таблиці EXCEL Тема 9: Бази даних ACCESS Тема 10: Графічні редактори

	Тема 11: Програми для комп'ютерного моделювання зачіски та макіяжу Тема 12: Комп'ютерні мережі			
Дидактичні методи (вказати за всіма видами занять)				
На лекційних заняттях	лекція, пояснення, презентація			
На практичних заняттях	1) методи проблемного навчання (проблемний виклад, частково-пошуковий і дослідницький метод, дискусія); 2) інформаційно-комунікаційні технології, що забезпечують проблемно-дослідницький характер процесу навчання та активізацію самостійної роботи студентів (електронні презентації для практичних занять).			
Література основна	1. Мирошніченко О. В. Інформаційні системи та технології [Електронний ресурс] / О. В. Мирошніченко, Л. В. Рибальченко – Режим доступу до ресурсу: https://dduvs.in.ua/wp-content/uploads/files/Structure/library/student/nmm/2021/kaem/osk20.pdf . 2. Як працювати в текстовому редакторі Microsoft Word [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://lukl.kyiv.ua/wp-Word.pdf . 3. Халипенко В. П. Комплекс практичних завдань з текстового редактора MS Word [Електронний ресурс] / В. П. Халипенко, Л. В. Рибальченко – Режим доступу до ресурсу: https://vseosvita.ua/library/kompleks-practicnih-zavdan-z-tekstovogo-redaktora-ms-word-555897.htm Всього основної літератури: 20			
Література додаткова	Всього додаткової літератури: 12			
Технічне забезпечення	Microsoft Office Word, Microsoft PowerPoint, будь яке програмне забезпечення для виконання практичного завдання (за бажанням студента)			
Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою		
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку	
	100-90	A	відмінно	зараховано
	89-82	B	дуже добре	
	82-75	C	добре	
	74-65	D	задовільно	
	64-50	E	достатньо	
49-35	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано	
35-0	X	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни		
Політика курсу				
Правила взаємодії	Дотримання положень «Кодексу академічної доброчесності Структурного підрозділу «Міжнародний фаховий коледж моди і дизайну» ВНЗ «Київська Академія прикладних мистецтв» Практичні роботи кожний студент виконує самостійно. У разі виявлення схожості робіт така діяльність буде вважатися порушенням академічної доброчесності згідно з принципами щодо академічної доброчесності.			
Додаткова інформація	<u>Навчальні плани</u> <u>Методичний комплекс з дисципліни</u> Робоча навчальна програма			